

سياه پيريا

اشتياق احمد



انسپکٹر جمشید سیریز ۵
پُر اسرار اور چونکا دینے والے واقعات پر مبنی

سیاہ بھیریا

اشتیاق احمد



شیخ غلام علی
قائم شدہ
۱۹۴۷ء
لاہور — حیدرآباد — لاہور

پھول سے پیارے بچو! آپ میں سے کچھ بچوں نے فرمائش کی ہے کہ میں اس صفحے میں بھی آپ کو ہنسنے کی کوشش کیا کروں۔ بھئی اس کام کے لیے کیا ناول کچھ کم ہے۔ اس صفحے میں آخر آپ سے باتیں بھی تو کرنا ہوتی ہیں۔ اگر ہنسنے ہنسانے کے چکر میں پڑ گئے تو باتیں رہ جائیں گی اور پھر آپ ہی شکایت کریں گے۔

ویسے ہنسنے رہنا اچھی بات ہے اور میں خود چاہتا ہوں کہ آپ ہمیشہ ہنسنے مسکراتے رہیں۔ آپ کہیں گے، یہ کیا ہنسنے ہنسانے کی بات ہے کہ بیڑہ گیا ہے۔ چلیے۔ یہ گردان ختم۔ اب آئیے ناول کی طرف۔ ناول دھماکا خیز بھی ہے اور سنسنی خیز بھی۔ آپ کو یقیناً پسند آئے گا، پسند نہ آئے تو میں حاضر ہوں۔ جو سلوک جی میں آئے کر سکتے ہیں۔ بس یہ خیال رہے کہ لکھتے رہنے کے قابل چھوڑ دیں۔ ورنہ پھر آپ شکایت کس سے کریں گے۔

انعامی سوال کے سلسلے نے مصروفیت بہت بڑھادی ہے اور اب میں سوچ رہا ہوں۔ یہ کیا مصیبت مول لے بیٹھا۔ لیکن اب کیا ہو سکتا ہے۔ ہاں آپ چاہیں تو اسے بند کر دیا جائے۔

فقط

استیاق احمد

جلد حقوق بحق پبلشرز محفوظ

ال ۲۷۱

طابع : شیخ نیاز احمد
مطبع : علمی پرنٹنگ پریس، ہسپتال روڈ، لاہور
قیمت : چار روپے پچاس پیسے

مقام اشاعت :

شیخ غلام علی اینڈ سنز، پبلشرز
ادبی مارکیٹ، چوک انارکلی، لاہور

رستی کی سیڑھی

محمود، فاروق اور فرزانہ ان دنوں بالکل فارغ تھے۔ وہ امتحانات سے فارغ ہو چکے تھے اور بہت بور ہو رہے تھے۔ وہ چاہتے تھے، کوئی سیر کا پروگرام بنے، کسی پُر فضا مقام پر جائیں اور چھٹیوں کا لطف اٹھائیں۔ دوسری طرف انکسٹر جمشید شہر سے باہر جانے پر آمادہ نہیں تھے۔ ان کا کہنا تھا کہ ان کے حکمے کے کچھ انکسٹر چھٹی لے کر گھر چلے گئے ہیں۔ اس لیے انہیں چھٹی نہیں مل سکتی اور چھٹی مل بھی جائے تو بھی ان حالات میں وہ چھٹی لینا مناسب نہیں سمجھتے، کیونکہ روزی کو حلال کر کے کھانا چاہیے۔

محمود، فاروق اور فرزانہ کی بوریٹ کا ایک سبب تو یہ تھا۔ دوسرا آج کل شہر کے جرائم پیشہ لوگ شاید شہر چھوڑ کر کہیں چلے گئے تھے۔ کئی مہینوں سے کوئی ایسا واقعہ پیش نہیں آیا تھا جس میں وہ دلچسپی لیتے۔ وہ اس پر بھی حیران تھے کہ مجرم ذہن کے لوگ کہاں بھاگ گئے، کہیں سب کے سب تو بہ تو نہیں کر بیٹھے۔ بہر حال آج کل ان کی گفتگو

ترتیب

- رستی کی سیڑھی
- خبردار
- انگلیوں سے دھواں نکلتا ہے
- واپسی
- خوفناک سیخ
- دھماکا
- کمرہ خالی تھا
- سیاہ بھیریا
- انکسٹر جمشید کی آمد
- پھولوں کا تحفہ
- آخری مرحلے

کچھ اسی موضوع پر ہوتی تھی۔ ایک شام ابھی انکسٹر جمشید گھر نہیں آئے تھے۔ وہ ناشتے کی میز پر بیٹھے ان کا انتظار کر رہے تھے۔

”اگر چند ماہ اور یہی حال رہا تو ہمارا کیا حال ہوگا۔“ فرزانہ کہہ رہی تھی۔

”ہم بے حال ہو جائیں گے اور کیا ہوگا۔“ فاروق نے مسکرا کر جواب دیا۔

”بے حال تو اب بھی ہیں۔ کیوں نہ ہم خود کوئی واردات کریں۔“ محمود بولا۔

”کیا مطلب؟“ فاروق اور فرزانہ نے چونک کر ایک ساتھ پوچھا۔

”میرا مطلب ہے ہم خود کوئی چوری کریں۔“

”اور پکڑے جائیں اور حوالات کی سیر کریں، کیوں یہی بات ہے نا؟“ فاروق نے جل بھن کر کہا۔

”تجربہ کر دیکھنے میں کیا حرج ہے۔“ محمود مسکرایا۔

”آبا جان بالکل معاف نہیں کریں گے۔ وہ یہ بھول جائیں گے کہ ہم ان کی اولاد ہیں۔“ فاروق بولا۔

”در اصل تم میرا مطلب غلط سمجھے۔“ محمود نے بدستور مسکراتے ہوئے کہا۔

”تو پھر کیا مطلب تھا تمہارا۔ آخر تم ایسی بات کیوں کہتے ہو جس کے دو مطلب نکل سکتے ہوں۔“ فرزانہ جھٹکا اٹھی۔

”تم دونوں تو ہو الحق۔ دراصل جب میں نے یہ جملہ کہا تھا تو اس وقت میرے ذہن میں ایک عجیب و غریب سکیم آئی تھی۔ اگر تم نہیں سننا چاہتے

تو رہنے دو۔“ محمود نے ہڑا سامنے بنا کر کہا۔

”سن تو ہم لیں گے، مگر اس میں حوالات تک جانے کا خطرہ نہیں ہونا چاہیے۔“ فاروق نے کہا۔

”یہی تو مزے کی بات ہے۔ اس سکیم میں ایسا کوئی خطرہ نہیں ہے۔“ محمود بولا۔

”تو پھر بتاؤ نا۔ پہیلیاں کیوں بکھو رہے ہو۔“ فرزانہ نے تیز ہو کر کہا۔

”میں نے سوچا ہے کہ ہم آج شام کی چائے سے فارغ ہو کر گھر سے باہر نکلیں۔“ محمود نے کہا۔

”واہ! کیا اچھی سکیم ہے۔ اس سے اچھی سکیم تو آج تک کسی نے پیش ہی نہیں کی ہوگی۔ کیوں فرزانہ۔“ فاروق نے محمود کا مذاق اڑایا۔

فرزانہ کی بھی ہنسی نکل گئی۔

”واقعی بے مثال سکیم ہے۔“ اس نے ہنسی روکتے ہوئے کہا۔

”تم نے پوری بات سنی نہیں اور تبصرہ شروع کر دیا۔“ محمود نے جھٹکا کر کہا۔

”جب آدمی بات ہی اتنی زیادہ شاندار ہو تو آگے سننے کی ضرورت نہیں رہ جاتی۔“ فاروق مسکرایا۔

”اچھا نہ سنو۔ میری بلا سے۔“ محمود منہ پھلا کر بیٹھ گیا۔ رخ بھی دوسری طرف کر لیا۔

”ارے۔ ارے۔ تم تو ناراض ہو گئے۔ اچھا چلو پوری بات بتاؤ۔“
فرزانہ بولی۔
”نہیں بتاتا۔“ محمود نے اڑ کر کہا۔

”اچھا جی ہم دونوں معافی مانگتے ہیں، اب درمیان میں نہیں بولیں گے اور اگر بولیں تو ام اپنی بات کو اسی جگہ روک دیتا اور ہرگز آگے نہ بتاتا۔“ فاروق نے منت کرتے ہوئے کہا۔

”پلیز۔ اچھے بجائی جان۔ بتا بھی دو۔“ فرزانہ نے بھی ہاتھ جوڑے۔
”خیر۔ بتاتا ہوں، لیکن اگر اس مرتبہ میرا مذاق اڑانے کی کوشش کی تو لاکھ منت کرو، نہیں بتاؤں گا۔“ محمود نے سیدھے ہوتے ہوئے کہا۔

”چلو ٹھیک ہے۔ اڑانے کے لیے اور تھوڑی چیزیں ہیں کہ تمہارا مذاق ہی اڑایا جاتے۔“ فاروق نے بلا کی سنجیدگی سے کہا۔ ”میں پتنگ اڑا لوں گا۔“
”دیکھا فرزانہ۔ یہ اب بھی باز نہیں آیا۔“ محمود نے تلملا کر کہا۔

”نہیں تو۔ اب تو میں کچھ نہیں کہا۔“ فاروق نے معصومانہ لہجے میں کہا۔

”اچھا بس۔ اب ذرا زبان دانتوں تلے دبا کر بیٹھو۔“ فرزانہ نے فاروق کو بڑی بوڑھیوں کی طرح ڈانٹا اور فاروق نے پچ پچ زبان دانتوں تلے دبا لی ساتھ ہی پیچ اٹھا۔

”ارے مر گیا۔“
”کیوں۔ کیا ہوا، کیا کسی بچھو نے کاٹ کھایا ہے۔“ فرزانہ نے جھنجھلا کر کہا۔

”نہیں۔ زبان زور سے دب گئی تھی۔“ اس نے سسکی بھری۔
”حد ہو گئی۔ یہ حضرت اور باز آجائیں، یہ تو کبھی ہو ہی نہیں سکتا۔“
”غلط۔ بالکل غلط۔ یہ ہو سکتا ہے اور ضرور ہو سکتا ہے۔ یہ تو۔ میں بالکل باز آ گیا۔“

فاروق اس مرتبہ واقعی سنجیدہ ہو گیا تھا۔ محمود چند لمحے اسے گھورتا رہا، آخر کہنے لگا۔

”میں نے سوچا دراصل یہ ہے کہ ہم پروفیسر داؤد یا انگل خان رحمان کے گھر چوری کریں۔“

”کیا۔!“ فاروق اور فرزانہ ایک ساتھ چلائے۔
”کیا ہے۔ کیوں پیچ رہے ہو۔“ اندر سے بیگم جمشید نے انہیں ڈانٹا۔
”کچھ نہیں امی جان۔ ہم تو باتیں کر رہے ہیں۔“ فرزانہ نے بلند آواز میں کہا۔

”باتیں اسی طرح کی جاتی ہیں۔“ بیگم جمشید کی آواز آئی۔
”معاف کیجیے امی جان۔ اب اتنی اونچی آواز میں باتیں نہیں کریں گے۔“ فاروق نے جلدی سے کہا۔

بیگم جمشید خاموش ہو گئیں۔ چند لمحے بعد فاروق بولا۔

”کیا کہا تھا تم نے۔ پر و فیسرا انکل یا انکل خان رحمان کے گھر چوری کریں؟“
اس کے لہجے میں حیرت تھی۔

”ہاں، چوری کریں اور خاموشی سے واپس آجائیں۔“ محمود نے کہا۔
”لیکن اس سے کیا ہو گا؟“ فرزانہ نے الجھ کر پوچھا۔

”اس کے بعد ہم فون پر انہیں بتائیں گے کہ ان کے گھر چوری ہو گئی ہے اور کہیں گے کہ اگر ہم چور کو پکڑ دیں تو وہ کیا انعام دیں گے۔ اس طرح ہم خود ہی چوروں کی حیثیت سے ان کے سامنے پیش ہو جائیں گے اور انعام حاصل کریں گے۔“ محمود نے ساری سکیم بتائی۔

”ترکیب تو زور دار ہے اور بہت دلچسپ بھی ہے لیکن... اگر پکڑے گئے تو...؟“ فرزانہ نے پوچھا۔

”تو کیا ہوا۔ ہم انکل کو اصل بات بتا دیں گے۔“ محمود نے کہا۔

”چلو یہ تو ہوا۔ اب سوال یہ ہے کہ چوری پر و فیسرا انکل کے ہاں کریں یا انکل رحمان کے ہاں؟“ فاروق نے کہا۔

”میں تو پر و فیسرا انکل کے ہاں چوری کرنا پسند کروں گا، کیونکہ انکل خان رحمان سے ڈر لگتا ہے۔“ محمود بولا۔

”لیکن انکل خان رحمان کے گھر چوری کر کے زیادہ لطف آئے گا۔ ان کی شکل دیکھنے والی ہو گی۔“ فرزانہ نے مشکل سے ہنسی روکتے ہوئے کہا۔

”در اصل ان کے گھر چوری کرنا ذرا مشکل کام ہے۔ یہ ہمارا پہلا تجربہ ہو گا، اس لیے نسبتاً آسان جگہ ڈانٹا چاہیے۔ پھر کسی دن انکل خان رحمان کے

ہاں بھی واردات کر آئیں گے۔“ محمود نے تجویز پیش کی۔

”چلو ٹھیک ہے۔ یونہی سی۔“ فرزانہ نے حامی بھری۔

”تو پھر آج شام۔ چائے کے بعد۔“ محمود نے کہا۔

”ٹھیک ہے۔“ فاروق بولا اور تینوں نے ایک دوسرے سے ہاتھ ملائے۔

اسی وقت دروازے کی گھنٹی بجی۔ گھنٹی بجانے کا انداز انپکٹر جمشید کا ہی تھا۔
”لو! آبا جان آگئے۔“ فرزانہ اٹھ کر دروازے کی طرف بڑھی۔

شام کی چائے کے بعد انہوں نے اجازت لی اور گھر سے باہر نکل آئے۔
پر و فیسرا داؤد کی کوٹھی شہر سے بہت دور جنگل کے ساتھ تھی، کیونکہ شہر کا ہنگامہ ان کے تجربات میں خلل ڈالتا تھا۔ ان کی کوٹھی کے آس پاس بس چند ایک ہی کوٹھیاں تھیں جو شاید انہی کی طرح تنہائی پسند واقع ہوئے تھے۔

تینوں اگر پیدل چلتے ہوئے وہاں جاتے تو پہنچتے پہنچتے رات ہو جاتی، جب کہ انہیں رات سے پہلے گھر واپس آنا تھا۔ اس لیے انہیں ایک رکشا لینا پڑا۔ رکشے والے نے ان کے تین ہونے پر کوئی اعتراض نہ کیا، کیونکہ تینوں ابھی نو عمر تھے۔

”انہوں نے رکشا پر و فیسرا صاحب کی کوٹھی سے ایک فرلانگ کے فاصلے پر ہی روک لیا۔ رکشے کا بل ادا کیا اور لمبے لمبے ڈگ بھرنے لگے۔“

سوال یہ ہے کہ ہم اندر کیسے داخل ہوں گے۔ ہم نے اس سے پہلے کبھی پوری تو کی نہیں کہ کچھ معلوم ہو۔ "فرزانہ بولی۔

جواب یہ ہے کہ ہم صدد دروازے سے اندر داخل ہونے کی کوشش کریں گے، لیکن اگر وہ بند ہوا تو پھر کسی کھڑکی یا کھڑکی کے پاسپ کو آزمائیں گے۔ محمود نے جواب دیا۔

میں ایک اور سوال پیدا ہوتا ہے۔ اگر کوئی کھڑکی کھل نہ ملی یا کھڑکیوں کی کڑی کی سلاخیں ہوتیں اور کوئی پاسپ کسی کمرے کی کھڑکی تک نہ گیا ہوگا تو ہم کیا کریں گے۔ "فاروق کتنا چلا گیا۔

ہم خدا کا شکر ادا کرتے ہوئے واپس آجائیں گے۔ محمود نے جمل کر کہا اور فرزانہ کی ہنسی نکل گئی۔

اور یہ جو ہم نے رکشے کا کرایہ ادا کیا ہے اور ایک بار اور کرنا ہے، اس کے متعلق کیا خیال ہے۔ "فاروق نے سوال کیا۔

محمودی ہے۔ اگر ہم نے ہمت نہ ماری تو کسی نہ کسی طرح کوٹھی میں داخل ہو ہی جائیں گے۔ محمود بولا۔

غیر دیکھا جائے گا۔ "فرزانہ نے دونوں کا جھگڑا ختم کرنے کے لیے کہا۔ "شائستہ سے ملے بھی تو عرصہ گزر گیا ہے، کیوں نہ ملے ہاتھوں اس سے ملے چلیں۔ "فاروق بولا۔

لیکن اسے بتاؤ گے کیا۔ یہی کہ ہم ان کے ہاں پوری کرنے آئے ہیں۔ محمود نے کہا۔

ہاں! اس میں حرج ہی کیا ہے۔ "فرزانہ بولی۔ "انہیں ہم یہ بات اپنے گھر پر کہہ بتائیں گے۔ محمود نے فیصلہ کن انداز میں کہا۔

اچھا! ایسے تھاری مرضی۔ آج کی سیکم کے لیڈر تم ہو، جو تم کو گئے، ہم دونوں اس پر عمل کریں گے، کیوں فرزانہ... ٹھیک ہے نا۔ "فاروق نے تاکید طلب لہجے میں کہا۔

بالکل! جب تک کسی کام میں نظم اور ضبط نہ ہو، اس میں کامیابی نہیں ہوتی۔ فرزانہ بولی۔

ہاں! کم کرد اور قدم دیا وہ آٹھاؤ۔ "محمود نے آگے کہہ دیا۔ "جی بہت بہتر۔ "فاروق نے کہا اور تیز تیز چلنے لگا جہاں تک کہ دروازے سے آگے نکل گیا۔

یہ کیا کر رہے ہو۔ تم تو لیڈر سے بھی آگے نکل گئے۔ یہ تو بے ادبی ہے۔ فرزانہ نے مسکرا کر کہا۔

لیڈر نے ہی تو تیز تیز چلنے کا حکم دیا تھا۔ "فاروق ہنسا۔ اسی قسم کی باتیں کرتے ہوئے وہ کوٹھی کے سامنے پہنچ گئے اور یہ دیکھ کر ان کی سٹی کم ہو گئی کہ دروازے پر ایک پٹھان چوکیدار بندوقیے ٹھل رہا تھا۔

اس سے پہلے تو انہوں نے کبھی یہاں کسی چوکیدار کو نہیں دیکھا تھا۔ وہ درختوں کے ایک جھنڈ میں آکر کھڑے ہو گئے۔ تینوں فکر مند ہو گئے تھے۔ "یہاں آنا بے سود گیا۔ یہ پروفیسر انکل نے چوکیدار کب سے رکھ لیا۔"

محمود نے پریشان ہو کر کہا۔
 "خدا جانے۔ کہیں انہوں نے ہمارے لیے ہی تو چوکیدار نہیں رکھ چھوڑے۔
 فاروق نے سوچے سمجھے بغیر کہا۔
 "بہشت۔ بے پر کی نہ اڑاؤ۔ واپس چلنے سے کیا یہ بہتر نہ ہوگا کہ ہم
 کوٹھی کی پشت پر چل کر ایک نظر ڈال لیں۔" محمود نے دونوں کی طرف ہوار
 طلب نظروں سے دیکھا۔
 "اس میں کوئی حرج نہیں۔" فرزانہ بولی۔
 "تو پھر آؤ۔"

وہ چکر کاٹ کر کوٹھی کی پشت پر پہنچے اور کسی کھڑکی یا دھڑکے کے پار
 کی تلاش میں نظریں دوڑانے لگے۔ اچانک ان کی آنکھیں کھلی کی کھلی رہ گئیں
 وہ دھک سے رہ گئے۔ انہوں نے ایک ایسا منظر دیکھا تھا جس کی انہیں خواہش
 میں بھی امید نہیں ہو سکتی تھی۔ پروفیسر داؤد کی کوٹھی کی پھلی دیوار سے ایک
 لڑکی کی بنی ہوئی سیڑھی ٹک رہی تھی۔ اس کا ایک سر زمین کو چھو رہا تھا
 دوسرا سر کوٹھی کی چھت کی منڈیر تک گیا ہوا تھا۔
 اور آس پاس کوئی نہ تھا۔

خبردار

"یہ کیا چکر ہے۔" محمود بڑبڑایا
 "شاید کسی کو یہ بات پسند نہیں آئی کہ ہم پروفیسر انکل کے گھر چوری
 کریں۔ اس لیے وہ ہم سے پہلے ہی چوری کرنے آ گیا۔" فاروق نے کہا۔
 "بہشت۔ بے ٹکی باتیں نہ کرو۔ یہ وقت سنجیدگی کا ہے۔ سوال یہ ہے کہ کیا
 کوئی اس سیڑھی کے ذریعے اندر گیا ہے۔" محمود نے کہا۔
 "اس کے علاوہ اور کیا سمجھا جا سکتا ہے۔" فرزانہ بولی۔
 "پھر اب ہم کیا کریں۔" فاروق کا لہجہ مدد درجہ فکر مند تھا۔
 "ایک ترکیب تو یہ ہے کہ ہم یہیں درختوں کی اوٹ میں رہ کر اس
 کی واپسی کا انتظار کریں۔" محمود نے کہا۔
 "اور دوسری ترکیب یہ ہو سکتی ہے کہ ہم بھی اسی سیڑھی کے ذریعے
 اندر پہنچ جائیں اور یہ معلوم کرنے کی کوشش کریں کہ وہ کون ہے اور اندر
 کیا کر رہا ہے؟" فرزانہ نے کہا۔

”ٹھیک ہے۔ لیکن اس میں ایک خطرہ ہے اور وہ یہ کہ اگر ہمیں دیکھ گیا تو گڑبڑ ہو جائے گی۔ وہ جو کوئی بھی ہے، ہوشیار ہو جائے گا۔ اگر ہم نے نیچے ہی چھپ کر معاملے کو سمجھنے کی کوشش کی تو بات ہم تک ہی رہے گی۔ پھر ہم جو چاہیں گے، کر سکیں گے۔ ابا جان کو اطلاع دے دیں گے یا پھر انکل کو خبردار کر دیں گے۔“ فاروق نے تجویز پیش کی۔

”بات تمہاری بھی دل کو لگتی ہے، تو پھر یہی کر لیتے ہیں۔ اس طرح ہم اس کا تعاقب کر کے یہ بھی معلوم کر سکتے ہیں کہ وہ کہاں جاتا ہے۔“ محمود نے پوچھا۔

”بجے میں کہا۔“

”تو پھر آؤ۔ درختوں کے پیچھے چھپ جائیں۔ دیر نہیں کرنی چاہیے۔“

فرزانہ نے کہا۔

”تینوں جلدی جلدی تین درختوں کے پیچھے چھپ گئے۔ یہ تینوں درخت کافی تن آ رہے تھے اور وہ پوری طرح ان کے پیچھے چھپ گئے تھے۔ صرف اپنے سر نکال کر کبھی کبھی رسی کی سیڑھی پر نظر ڈال لیتے تھے۔ تینوں آپس میں ایک دوسرے کو دیکھ رہے تھے۔ اسی عالم میں تقریباً آدھا گھنٹہ گزرا۔ آخر فاروق نے اکتا کر کہا۔“

”کہیں ہم بے وقوف تو نہیں بن رہے۔“

”کیا مطلب؟“ محمود نے پوچھا۔

”یہ بھی تو ہو سکتا ہے کہ یہ سیڑھی پروفیسر انکل نے خود ہی کسی ضرورت کے تحت یہاں لٹکوا رکھی ہو۔“

”یہ کیسے ہو سکتا ہے، جھلا انہیں اس کی کیا ضرورت۔“ فرزانہ بولی۔ ”کیا وہ اپنے گھر میں پورے درانا چاہتے ہیں۔“

”بھئی آخر وہ سائنس دان ہیں۔ کیا خبر کسی تجربے کے سلسلے میں لٹکائی ہو؟“

فاروق نے مسکرا کر کہا۔

”میں اس بات کو ماننے کو تیار نہیں۔“ محمود نے انکار میں سر ہلا کر کہا۔

”تو نہ مانو۔ میں کب ماننے پر تمہیں مجبور کر رہا ہوں۔“ فاروق شورش انداز میں مسکرایا۔

”پھر مذاق کی سوچھی۔ میں کہہ چکا ہوں، یہ معاملہ بہت خطرناک معلوم ہوتا ہے اس لیے سنجیدگی کا دامن ٹانگہ سے نہ چھوڑو۔“ محمود نے جھنجھلا کر کہا۔

”لیکن میں نے سنجیدگی کا دامن ٹانگہ میں پکڑ ہی کب رکھا ہے۔“ فاروق نے معصومانہ ہجے میں کہا۔

اس کے اس جواب پر فرزانہ کو بے ساختہ ہنسی آگئی اور محمود کا منہ بن گیا۔

”لا حول ولا قوۃ۔ فرزانہ تم بھی ہنس رہی ہو۔“ وہ بولا۔

”بس فرزانہ ہی تو ہنس رہی ہے۔ تم اور میں تو ہنس نہیں رہے۔ پھر تم نے جملے میں بھی کیوں لگا یا؟“ فاروق بول اٹھا۔

”مد ہو گئی۔ تم شاید بڑے ہو کہ گرامر کے استاد بنو گے۔“ محمود نے جھٹلا کر کہا۔

”اگر تم یہی چاہتے ہو تو بن جاؤں گا، ویسے اس کے آثار نظر نہیں آتے۔“

فاروق نے سنجیدگی سے کہا۔

کیا مطلب۔ آثار نظر نہیں آتے؟“ فرزانہ نے حیران ہو کر کہا۔

”ہاں! اگر ہمارے ساتھ یہی کچھ ہوتا رہا... جو ہو رہا ہے تو پھر تو ہم حکمہ سراغ رسانی میں جاسوسی ہی کیا کریں گے۔“ فاروق نے شوخ مسکراہٹ لبوں پر لاتے ہوئے کہا۔

”فرزانہ۔ کیوں اس کی باتوں میں الجھ کر اپنا دماغ خواب کر رہی ہو؟“ محمود نے برا سا منہ بنایا۔

”سن نو فرزانہ۔ تمہارے دماغ کو خواب کہہ رہا ہے۔ کیا تمہارا دماغ خواب ہے۔“ فاروق نے جلدی سے کہا۔

”نہیں تو۔ کیوں محمود۔ تم نے میرے دماغ کو خواب کیوں کہا؟“ فرزانہ نے غصیلے انداز میں کہا۔

”بھت تیرے کی۔ اسے بھی آخر اپنے ساتھ ملا ہی لیا۔“ محمود نے بے دھیانی میں درخت کے تنے پر ٹاٹھ مار کر کہا اور پھر آف کر کے ٹاٹھ کو جھٹکنے لگا۔

”کیا کسی کیڑے نے کاٹ لیا ہے۔“ فرزانہ نے گھبرا کر کہا۔

”نہیں۔ ٹاٹھ درخت سے ٹکرا گیا تھا۔“ محمود بولا، وہ بار بار ٹاٹھ کو

جھٹلا رہا تھا۔

”تو دھیان سے کھڑے ہونا۔ اس مرتبہ کہیں درخت ٹاٹھ سے نہ ٹکرا

جائے۔“ فاروق مسکرایا اور فرزانہ کی ایک بار پھر سنہی نکل گئی۔

”مت بور کرو بھائی۔ میں کتنا ہوں، آخر یہ کیا مصیبت ہے۔ کیا یہیں آج ہی

چوری کا پروگرام بنانا تھا۔“ محمود نے ٹھکی ٹھکی آواز میں کہا۔

”بلکہ یوں کہو کہ ان حضرات کو بھی آج ہی رسی کی سیڑھی کے ذریعے پروفیسر انکل کے گھر میں داخل ہونا تھا۔ یہیں کم از کم ایک بار تو چوری کر لینے دی ہوتی،

اس کے بعد جو جی چاہے کرتا رہتا۔“ محمود تنگ آ کر بولا۔

”تو چلو اسے جگا دیں اور بتائیں۔ بھائی! یہ تمہارا گھر نہیں ہے۔ پروفیسر داؤد کا گھر ہے۔ اگر انہوں نے نہیں یہاں دیکھ لیا تو کیا ہوگا۔ جاؤ اپنے گھر

جا کر گہری نیند کے مزے لوٹو۔ اور ہمیں اپنے پروگرام پر عمل کر دو۔“

”تو چلو پھر۔ ہم بھی سیڑھی کے ذریعے اندر چلتے ہیں۔“ فرزانہ نے ایک قدم آگے بڑھا کر کہا۔

”پہلے ہی یہ پروگرام بنا لیتے۔ اتنا وقت یہ نہی ضائع کیا۔“ فاروق نے منہ بنایا۔

”اب یہ تو معلوم نہیں تھا، وہ اندر جا کر ہی بیچھ جائے گا۔“ محمود نے جواب دیا۔

”خدا ہی بہتر جانتا ہے، کوئی اس سیڑھی کے ذریعے اندر گیا بھی ہے یا نہیں؟“ فاروق نے کندھے اچکاٹے۔

”کھٹرو۔ کیوں نہ ہم صدر دروازے کی طرف سے جا کر پروفیسر انکل کو نبردار کر دیں۔“ محمود کو اچانک خیال آیا۔

”کاش! تم نے یہ ترکیب بھی پہلے سوچی ہوتی۔“ فاروق نے برا سا منہ

بنا کر کہا اور فرزانہ کو پھر بھٹی آگئی۔

• تو اب کیا ہو گیا ہے۔ ابھی کون سا وہ سیڑھی سے اتر کر کہیں چلا گیا ہے۔ محمود نے کہا۔

• میرا خیال ہے محمود ٹھیک کہہ رہا ہے، ہمیں جلدی کرنی چاہیے۔ فرزانہ نے کہا۔

• تو پھر ٹھیک ہے چلو۔

ابھی وہ درختوں کے پیچھے سے نکلنے کے لیے تیار ہوئے ہی تھے کہ ٹھٹھک کر رک گئے۔ ان کی نظریں سیڑھی پر جا پڑی تھیں۔ کوئی اس کے ذریعے نیچے رہا تھا۔ ان کے دل دھڑک اٹھے۔

محمود، فاروق اور فرزانہ کے جانے کے چند منٹ بعد ہی بیگم شیرازی داخل ہوئیں۔

• آؤ بہن۔ کیا حال ہے۔ بیگم جمشید نے مسکرا کر کہا۔

• بھائی جان آپ کا فون ہے۔ بیگم شیرازی نے انپکٹر جمشید سے کہا۔

• ادا اچھا۔ وہ اٹھ کھڑے ہوئے۔

• آپ پل کر فون سنیں، میں ذرا اپنی بہن سے دو باتیں کر کے آتی ہوں۔ بیگم شیرازی مسکرائیں۔

• اچھا۔ انپکٹر جمشید کے منہ سے نکلا۔

بیگم شیرازی اور بیگم جمشید دونوں ایک دوسرے کو بہن کہتی تھیں اور اکثر آپس میں باتیں کیا کرتی تھیں۔ انپکٹر جمشید ان کے ڈرائنگ روم میں داخل ہوئے۔ ریسپور میز پر رکھا تھا۔ انہوں نے اٹھا کر کان سے لگایا اور بولے۔

• ہیلو۔۔۔۔ میں انپکٹر جمشید ہوں۔ آپ کون صاحب بول رہے ہیں۔

• تو یہ تم ہو۔ خدا کے بندے آج کل کہاں رہا کرتے ہو۔ کتنے دن ہو گئے تھیں اور بچوں کو دیکھے۔ دوسری طرف سے پروفیسر داؤد کی شکایت سے لبریز آواز سنائی دی۔

• ادا پروفیسر صاحب آپ ہیں۔ تو آپ بھی تو نہیں آئے اتنے دنوں سے۔ انہوں نے جواب دیا۔

• میں ان دنوں ایک کام کے سلسلے میں بہت مصروف ہوں۔ دوسری طرف سے کہا گیا۔

• تو میں اور بچے ہی کب فارغ رہتے ہیں۔ انپکٹر جمشید ہنسنے لگا۔

• میں کچھ نہیں جانتا۔ مجھے معلوم ہے کہ آج کل انہیں چھٹیاں ہیں۔ پروفیسر داؤد نے تیز لہجے میں کہا۔

• ہاں! یہ تو ہے۔۔۔۔ لیکن آپ کا یہ کہنے سے کیا مطلب ہے۔

• انہیں فوراً میرے ہاں بھیج دو۔ پروفیسر صاحب نے گویا حکم دیا۔

• آپ کے ہاں۔ لیکن کس لیے؟ انپکٹر جمشید نے گھبرا کر پوچھا۔

• چھٹیاں وہ یہاں گزاریں گے، سنا تم نے۔ پروفیسر داؤد نے اٹل لہجے میں کہا۔

”سمجھا۔ انہوں نے آپ سے ذکر کیا ہو گا۔“ انپکٹر جمشید مسکرائے۔
 ”نہیں ایسی تو کوئی بات نہیں۔ بہر حال تم انہیں کم از کم ایک ہفتے کے لیے یہاں بھیج دو۔“ پروفیسر بولے۔
 ”اچھی بات ہے۔ مجھے کوئی اعتراض نہیں۔“ انہوں نے کہا۔
 ”یہ ہوتی نا بات۔ بس ابھی بھیج دو۔ میں اور شائستہ ان کا انتظار کر رہے ہیں۔“
 ”ٹھیک ہے۔ وہ کہیں باہر گئے ہوتے ہیں۔ ابھی آجائیں گے تو روانہ کر دوں گا۔“ انپکٹر جمشید نے بتایا۔
 ”خدا حافظ!“ پروفیسر داؤد نے یہ کہہ کر سلسلہ منقطع کر دیا۔
 انپکٹر جمشید بھی ریسو رکھ کر مڑے اور ڈرائنگ روم سے نکلنے کے لیے دروازے کی طرف چلے ہی تھے کہ فون کی گھنٹی بجی۔ وہ رک گئے اور ریسو اٹھا کر کان سے لگا لیا۔
 ”ہیلو۔ کون صاحب۔“ انہوں نے پوچھا۔
 ”مائیں۔ یہاں سے تو کوئی مرد بول رہا ہے۔ کیا یہ بیگم شیرازی کا گھر نہیں ہے۔“ دوسری طرف سے خان رحمان کی ہیرت زدہ آواز سنائی دی اور انپکٹر جمشید مسکرائے بغیر نہ رہ سکے اور بولے۔
 ”بے شک یہ بیگم شیرازی کا ہی گھر ہے مگر یہاں کسی مرد کا داخلہ بند تو نہیں ہے، خاص طور پر ان کے پڑوسی فون سننے تو آ ہی سکتے ہیں بلکہ اکثر آتے ہی رہتے ہیں۔ کیا تمہیں کوئی اعتراض ہے۔“

”اوہ! تو یہ تم ہو۔ بھیجی بہت خوب! میں نے دراصل تمہیں ہی فون لیا تھا۔ کیا تمہیں تمہارے فرشتوں نے اطلاع دی تھی کہ میں فون کرنے والا ہوں؟“ خان رحمان نے ہنس کر کہا۔
 ”نہیں تو۔ میرے فرشتے تو آج کل چھٹی پر ہیں۔“ انپکٹر جمشید بھی جواب میں ہنسے۔
 ”تو پھر تم یہاں کس طرح موجود ہو اور فرشتوں کو کہاں چھوڑ آئے۔“ خان رحمان نے بھی ہنس کر کہا۔
 ”ابھی ابھی پروفیسر صاحب کا فون آیا تھا ان کا فون سن کر مڑا ہی تھا کہ تمہارا فون آ گیا۔“
 ”تو یہ بات ہے۔ پروفیسر کا کیا حال ہے۔ بہت دنوں سے ان سے ملاقات نہیں ہوئی۔“ خان رحمان نے پوچھا۔
 ”ٹھیک ہیں۔ وہ آج کل بہت مصروف ہیں۔“ انپکٹر جمشید نے بتایا۔
 ”اچھا خیر۔ میں نے تمہیں فون اس لیے کیا ہے کہ حامد، سرور اور ناز مجھے بہت تنگ کر رہے ہیں۔“
 ”تو کیا بدلے میں تم مجھے تنگ کرنے کا پروگرام بنا چکے ہو۔“ انپکٹر جمشید مسکرائے۔
 ”نہیں۔ یہ بات نہیں۔ وہ ضد کر رہے ہیں کہ محمود، فاروق اور فرزاد یہ چٹیاں ان کے ساتھ گزاریں۔“
 ”کیا!“ انپکٹر جمشید زور سے چلائے۔

”کیا بات ہے تم اتنے زور سے کیوں چلتے ہو۔“ خان رحمان نے حیرت نہ
لجے میں پوچھا۔

”آگئی مصیبت!“ انپٹر جمشید کے منہ سے نکلا۔

”کیا مطلب۔ کس کی مصیبت آگئی۔ میری، تمہاری یا بچوں کی۔“ خان
نے حیران ہو کر کہا۔

”مصیبت تو شاید میری ہی آئے گی۔ ابھی ابھی پروفیسر صاحب نے بھی یہی کہہ
انہوں نے جلدی سے بتایا۔

”کیا مطلب۔ کیا کہا ہے؟“ خان رحمان چونکے۔

”کہ بچوں کو ان کے گھر بھیج دوں۔“

”کیا!!“ اسی مرتبہ خان رحمان زور سے چلتے۔ ”یہ نہیں ہو سکتا۔“

”اسی لیے میں نے کہا تھا کہ آگئی مصیبت۔“ انپٹر جمشید مسکرائے۔

”اور میرا خیال ہے کہ ایک مرتبہ پہلے بھی ایسا ہو چکا ہے اور میں نے بچوں
کو بھیجنے کے لیے کہا تھا اور پروفیسر نے۔ کیا ہمارے فرشتے مل کر کوئی شرارت
کرتے ہیں؟“

”آج تمہارے سر پر فرشتے کیوں سوار ہیں۔“ انپٹر جمشید ہنسنے۔

”چھوڑو یار۔ میں خود آ رہا ہوں۔ بچوں کو پروفیسر کے گھر نہ بھیجنا۔

خان رحمان نے اٹل لہجے میں کہا۔

”اچھی بات ہے۔ تو میں پروفیسر صاحب کو بھی یہاں ہی بلا لیتا ہوں۔

انپٹر جمشید نے تجویز پیش کی۔

”یہ تو کئی ہی ہوگا۔“ یہ کہہ کر خان رحمان نے سلسلہ منقطع کر دیا۔

”وہاں ہی انپٹر جمشید نے پروفیسر داؤد کو فون کیا اور جب ساری

بات انہیں بتائی تو وہ چیخ کر پڑے۔

”غیر وار۔ بچوں کو خان رحمان کے گھر نہ بھیجنا۔ میں پہنچے رہا ہوں۔“

انگلیوں سے دھواں نکلتا ہے

”شش... شش...“ محمود نے منہ سے آواز نکال کر انہیں خاموش رہنے کا اشارہ کیا۔

تینوں نے دم سادھ لیا۔ درختوں کے پیچھے مکمل طور پر چھپ گئے۔ رسی کی سیڑھی سے اترنے والے کے کپڑے سیاہ تھے۔ ابھی وہ اس کا منہ نہیں دیکھ پائے تھے، پھر بھی ان کا خیال تھا کہ وہ بھی نقاب میں چھپا ہو گا۔ سیڑھی کا نچلا سرا بار بار دیوار سے ٹکرا رہا تھا جس سے یہ بات معلوم ہو رہی تھی کہ سیاہ پوش برابر نیچے اتر رہا ہے۔ آخر سیڑھی ٹکرائے کی آواز بند ہوئی، پھر انہیں یوں لگا جیسے سیڑھی نیچے گر پڑی ہو۔ محمود نے ہمت کر کے تھوڑا سا سر باہر نکالا۔ اس نے دیکھا، وہ سیڑھی کو لپیٹ رہا تھا۔

اس کام سے فارغ ہو کر وہ سیدھا ہو کر کھڑا ہو گیا۔ اب سیڑھی اس کے ہاتھوں میں تھی۔ سورج غروب ہونے کے قریب تھا اور جنگل میں ابھی سے تاریکی پھیلنے لگی تھی۔ اب سیاہ پوش ایک طرف چلنے لگا، لیکن اس کا رخ ان کی طرف نہیں تھا۔ وہ گھنے جنگل کی طرف بڑھتا جا رہا تھا۔

محمود نے فاروقی اور فرزانہ کو اشارہ کیا اور تینوں اپنے اپنے درخت کے پیچھے سے نکل آئے۔ اب وہ دبے پاؤں اس کا پیچھا کر رہے تھے اس کام میں وہ پوری احتیاط کر رہے تھے، کیونکہ درمیانی فاصلہ بہت تھوڑا تھا اور اگر کوئی ہلکی سی آہٹ بھی ان کی طرف سے ہو جاتی تو وہ فوراً پلٹ کر دیکھ لیتا۔ چہرہ وہ اب بھی نہیں دیکھ سکے تھے۔ ان کے ذہن برابر اس اُدھیڑ بن میں لگے تھے کہ آخر یہ کون ہے، کیا چاہتا ہے اور پروفیسر انکل کی کوٹھی میں کیوں داخل ہوا تھا۔ وہ کون تھا جس نے سیڑھی اوپر سے نیچے پھینکی تھی۔ اس کا مطلب یہ تھا کہ پروفیسر کے گھر کے اندر کوئی اس کا ساتھی بھی موجود ہے۔ معاملہ بہت خطرناک تھا۔ اس کا مطلب تو یہ تھا کہ پروفیسر ان دنوں دشمنوں میں گھرے ہوئے تھے۔ انہوں نے دل ہی دل میں ایک فیصلہ کیا۔ یہ کہ وہ گھر جاتے ہی اپنے آباؤ اجداد کو یہ سارا واقعہ سنائیں گے تاکہ اس معاملے کو وہ اپنے ہاتھ میں لے سکیں۔

اچانک فاروقی کے پاؤں کے نیچے کوئی خشک شاخ کا ٹکڑا آ گیا۔ وہ پٹاخ کی آواز سے ٹوٹا۔ سیاہ پوش نے چونک کر پیچھے دیکھا اور وہ سکتے کے عالم میں کھڑے کے کھڑے رہ گئے۔ سیاہ پوش کا چہرہ بھی نقاب میں چھپا ہوا تھا۔ صرف آنکھوں کی جگہ دو سوراخ تھے۔

”کون ہو تم؟“ وہ سانپ کی طرح پھنکا رہا۔

”ہم... ہم لڑکے ہیں۔ گھر سے سیر کرنے نکلے ہیں۔“ فاروقی کے منہ سے نکلا۔

”تو تم جنگل کی سیر کر رہے ہو۔“ اس نے عزا کر کہا۔

”جی... جی ہاں۔“ فرزانہ بولی۔

”لیکن تم میرا پیچھا کیوں کر رہے ہو۔“ اس نے تینوں کو گھور کر دیکھا۔

”نہیں تو۔ ہم تو سیر کر رہے ہیں۔“ محمود نے جواب دیا۔

”بھوٹ جکتے ہو۔ تم میرا پیچھا کر رہے تھے۔“ وہ زور دار آواز میں بولا۔

”جی... جی ہاں... یہ ٹھیک ہے کہ ہم آپ کا پیچھا کر رہے تھے۔

بات دراصل یہ ہے کہ ہم آپ کو بھوت سمجھے تھے، چونکہ اس سے پہلے ہم نے

کبھی بھوت نہیں دیکھا، اس لیے آپ کا پیچھا شروع کر دیا، لیکن معلوم ہوتا ہے۔

ہم سے غلطی ہو گئی ہے۔ آپ... تو شاید انسان ہیں۔ کیا واقعی آپ بھوت

نہیں ہیں۔“ فاروق معصوم انداز میں کہتا چلا گیا۔

”کبومت۔ میں تمہاری زبان کھینچ لوں گا۔“ اس نے گرج دار آواز میں کہ

”نجائی محمود۔ ہم سے بڑی غلطی ہوئی۔ یہ تو کوئی آدمی ہے۔“ فاروق نے

پھنسی پھنسی آواز میں کہا۔

”اوہاں... بھوت تو کسی کی زبان نہیں کھینچا کرتے۔ واقعی۔ چلو

واپس چلتے ہیں۔“ محمود بولا۔

”بالکل ہمیں واپس چلنا چاہیے... لیکن پہلے ان سے معافی تو مانگ لو۔“

فرزانہ نے مشورہ دیا۔

”یہ بھی ٹھیک ہے۔ بیجا آدمی... ہمیں معاف کر دو۔ آئندہ ہم تمہارا کیا

کسی کا بھی پیچھا نہیں کریں گے۔ ہم سے بڑی غلطی ہوئی کہ تمہیں بھوت سمجھ

بیٹھے، لیکن معلوم ہوا، بھوتوں سے تو آپ کو دور کا بھی واسطہ نہیں۔“

”ٹھیک ہے میں تمہیں معافی دے دیتا ہوں۔ یہ تو معافی۔“ اس نے

ہنس کر کہا۔

یہ کہہ کر اس نے اپنا ہاتھ آگے بڑھایا، اس میں سے دھوئیں کی پائپ

پتی پتی نکلیں نکلیں۔ جو سیدھی آن کی ناک کی طرف آگے بڑھیں۔ دوسرے

ہی لمحے وہ زمین پر بے ہوش پڑے تھے۔ بے ہوش ہونے سے پہلے فاروق کے

منہ سے اتنا ضرور نکلا۔

”ہائیں۔ یہ کیسی معافی...“

خان رحمان پروفیسر داؤد سے پہلے پہنچے۔ شاید وہ فون کا ریسپور رکھتے ہی

کار میں بیٹھ کر روانہ ہو گئے تھے۔ یوں بھی انہیں کار تیز چلانے کا شوق تھا۔

پروفیسر ٹھہرے بوڑھے آدمی۔ کار بھی احتیاط سے چلانے کے مادی تھے۔

خان رحمان نے آتے ہی کہا۔

”تم نے ابھی بچوں کو بھیجا تو نہیں۔“

”نہیں۔ اس قدر گھبرانے کی کیا ضرورت ہے۔ آؤ بیٹھو اطمینان سے

باتیں ہوں گی۔“ انکسٹر جمئیر مسکرائے۔

”مگر بچے کہاں ہیں۔“ خان رحمان نے ادھر ادھر دیکھ کر کہا۔

”گھومنے گئے تھے۔ ابھی تک لوٹ کر نہیں آئے۔“ انہوں نے جواب دیا۔

کہیں ایسا تو نہیں کہ پروفیسر انہیں لے کر جا چکے ہوں۔" خان رحمان نے بے اعتباری سے کہا۔

"یار کمال ہے، تم مجھے جھوٹا کب سے سمجھنے لگے۔ خدا کے بندے پروفیسر بے چارے تو ابھی یہاں پہنچے بھی نہیں۔" اسی وقت دروازے کی گھنٹی بجی۔ انسپٹر جمشید اُبھتے ہوئے بولے۔
"لو۔ شاید آگئے۔"

"چلو اچھا ہے۔ دولوک فیصلہ ہو جائے گا۔" خان رحمان نے خوش ہو کر کہا۔

"ہوں۔ تو تم پہنچ گئے ہو۔ لیکن کان کھول کر سن لو۔ تینوں بچے میرے ساتھ جائیں گے۔" پروفیسر داؤد نے آتے ہی کہا۔

"یہ نہیں ہو سکتا۔" خان رحمان نے اڑتے ہوئے کہا۔
"کیوں۔ ہو کیوں نہیں سکتا۔" فون پہلے میں نے کیا تھا، اس لیے حق میرا بنتا ہے۔"

"تم ایک ہفتے بعد لے جانا۔" خان رحمان نے نرمی سے کہا۔
"تو تم ایک ہفتہ بعد کیوں نہیں لے جا سکتے۔" پروفیسر صاحب نے جھلا کر کہا۔

اس دوران انسپٹر جمشید برابر مکرانے جا رہے تھے۔ انہوں نے ابھی تک دونوں کے درمیان دخل نہیں دیا تھا۔ اتنے میں بیگم جمشید چائے کی ٹرے اٹھائے کمرے میں داخل ہوئیں اور مسکراتے ہوئے بولیں۔

"پہلے چائے پی لیں۔ لڑتے بعد میں رہیے گا۔"
"اسلام علیکم بھابی۔" خان رحمان چونک کر بولے۔
"کیسی ہو شکیلہ۔" پروفیسر صاحب نے کہا۔ وہ ہمیشہ انہیں نام لے کر بلاتے تھے۔
"وعلیکم السلام۔ میں ٹھیک ہوں، شکر ہے خدا کا۔" بیگم جمشید نے مسکرا کر کہا۔

چائے کے ساتھ ساتھ ان کی لڑائی بھی جاری رہی۔
"میں کہتا ہوں، آج میں ہرگز نہیں مانوں گا۔" پروفیسر بولے۔
"تو میں ہی کب مانوں گا۔" خان رحمان نے کندھے اُچکا ئے۔
"آپ دونوں ٹاس کیوں نہیں کر لیتے۔" انسپٹر جمشید نے مشورہ دیا جس پر سب کو ہنسی آگئی۔

"میں کیوں ٹاس کروں۔ میں نے پہلے فون کیا تھا۔" پروفیسر صاحب نے انکار میں سر ہلایا۔

"تو پھر یہ کید جا سکتا ہے کہ ایک بچے کو ایک لے جائے اور باقی دو کو دئی ایک لے جائے۔" انسپٹر جمشید بولے۔

"یہ بھی نہیں ہو سکتا۔ اس طرح مزا کرنا ہو جائے گا۔" خان رحمان بولے۔
"ہاں! مرنے کی بھی بات ہے۔" انسپٹر جمشید نے زور سے سر ہلایا۔

"تو پھر یہ فیصلہ بچوں پر چھوڑ دیں۔ وہ جہاں چاہیں گے، چلے جائیں گے۔"
انسپٹر جمشید نے نئی تجویز پیش کی۔

نہیں۔ بچے اُلجھ جائیں گے اور کسی فیصلے پر نہیں پہنچ سکیں گے۔" خان رحمان بولے۔

تو پھر آخر یہ جھگڑا کیسے طے ہو گا۔ بھئی ایمان کی بات تو یہ ہے کہ حق پر و فیسر صاحب کا پہلے بنتا ہے، کیونکہ ان کا فون پہلے موصول ہوا تھا۔ "انکپڑا جمشید نے جھگڑا اچکانے کی نیت سے کہا۔

بالکل۔ یہی تو میں بھی کہتا ہوں۔" پر و فیسر غمخوش ہو کر بولے۔
"بھابھی آپ کیا کہتی ہیں۔" مجبور ہو کر خان رحمان بیگم جمشید کی طرف مڑے۔

میرا بھی یہی خیال ہے کہ پہلا ہفتہ وہ پر و فیسر صاحب کے ٹاں رہیں اور پھر آپ کے ٹاں۔ باقی رہے ہم دونوں.... تو ہم صبر کریں گے اور جب انہیں دیکھنے کو جی چاہا کرے گا، ہو آیا کریں گے۔"
بیگم جمشید کی اس بات پر ایک قہقہہ لگا۔

"یہ تینوں رہ کہاں گئے ہیں۔" خان رحمان بولے۔
"خدا جانے۔ اتنی دیر تو کبھی نہیں لگاتے۔" بیگم جمشید بولیں۔
"بہر حال۔ یہ بات طے ہو چکی ہے کہ بچے میرے ساتھ جائیں گے۔" پر و فیسر بولے۔

"ٹھیک ہے۔ لیکن صرف ایک ہفتے کے لیے۔ ٹھیک ساتویں دن میں تمہارے ٹاں آجاؤں گا۔" خان رحمان نے اُردو مانتے ہوئے کہا۔
"مجھے منظور ہے۔ اس صورت میں مجھے کوئی اعتراض نہیں۔" پر و فیسر

بولے۔
"تو پھر.... میں یہاں بیٹھا کیا کر رہا ہوں۔ مجھے پٹنا چاہیے۔" خان رحمان

اٹھتے ہوئے بولے۔
"بیٹھو یا۔ اب آئے ہو تو بچوں سے ہٹے جانا۔ بس آتے ہی ہونگے۔"
انکپڑا جمشید نے کہا۔

"بیٹھ تو جاتا ہوں، لیکن کہیں پر و فیسر صاحب کو ناگوار نہ گزرے۔"
"لو بھلا۔ مجھے کیوں ناگوار گزرنے لگا۔" پر و فیسر مسکرائے۔
"آج کل تجربات کا کیا حال ہے۔"

"تجربات کرتا رہتا ہوں، جب تک زندہ ہوں کرتا رہوں گا۔" انہوں نے پختہ لہجے میں کہا۔

"آج کل بھی آپ کی کوکھٹی کے گرد پہرہ رہتا ہے۔" بیگم جمشید نے پوچھا۔
"پہرے کے بغیر تو چارہ ہی نہیں۔ دشمن ہر وقت میری تاک میں رہتے ہیں۔"

"پھر تو آپ کی زندگی بہت مشکل ہے۔" خان رحمان بولے۔
"نہیں ایسی تو کوئی بات نہیں۔ میں اور شائستہ عادی ہو گئے ہیں۔"
"کتنے آدمی پہرہ دیتے ہیں؟" خان رحمان نے پوچھا۔

"آٹھ کانٹیل ہیں اور ان پر دو ہیڈ کانٹیل ہیں۔ آٹھ گھنٹے دو آدمی ڈیوٹی دیتے ہیں۔ آٹھ گھنٹے بعد دوسرے چار آجاتے ہیں۔ ایک ان کے ساتھ ہیڈ کانٹیل رہتا ہے۔ ان کے علاوہ ایک ذاتی چوکیدار

بھی ہے۔

”کیا یہ دس کے دس رہتے بھی وہیں ہیں۔“ انسپکٹر جمیل نے پوچھا۔
 ”ہاں۔ انہیں سرونٹ کو اڑا دیے گئے ہیں۔“
 مین اسی وقت دروازے کی گھنٹی بجی۔

واپسی

جب انہیں ہوش آیا، مغرب کا وقت ہو چکا تھا۔ وہ بوکھا کر اٹھ بیٹھے۔
 پہلے کچھ دیر آنکھیں ملنے رہے، پھر سروں کو جھکے دیے اور آخر جب ذہن کام
 کرنے کے قابل ہوئے تو محمود نے کہا۔
 ”ہائیں..... یہ ہم کہاں ہیں۔“
 ”شاید کسی جادوئی دلیس میں۔“ فاروق بولا۔
 ”ہشت! ہم جنگل میں ہیں اور یہ جنگل پروفیسر انکل کی کوٹھی کی پینٹ پر ہے۔“
 فرزانہ نے کہا۔
 ”اوہ! اب یاد آیا۔ ہم یہاں چوری کرنے آئے تھے۔“ محمود بولا۔
 ”لیکن خود ہی کسی چور کا شکار ہو گئے۔“ فاروق مسکرایا۔
 ”مگر بھئی..... وہ آدمی تھا یا کوئی جن۔“ کہیں وہ کوئی جادوگر تو
 نہیں تھا۔“ محمود نے حیرت زدہ لہجے میں کہا۔
 ”جادوگر ایسے تو نہیں ہوتے۔“ فاروق بولا۔
 ”تو پھر کیسے ہوتے ہیں۔“ فرزانہ نے پوچھا۔

”میں نے آج تک کوئی جادوگر نہیں دیکھا، تمہیں کیا بتاؤں۔“ فاروق معصومیت سے کہا۔

”میں حیران ہوں۔ اگر وہ آدمی تھا تو اس کی انگلیوں سے دھواں کیوں نکلتا اور وہ دھواں کیسا تھا جس نے ہمیں بے ہوش کر دیا تھا۔“ محمود بولا۔
”خدا جانے کیا چکر ہے۔ ہمیں ان حالات کی خبر جلد از جلد آبا جان کو دینی ہے۔
کہیں پروفیسر انگل کو کوئی نقصان نہ پہنچ جائے۔“ فرزانہ نے کہا۔

”ہاں۔ اوہ... ہمیں تو بہت دیر ہو چکی ہے۔ آبا جان ناراض ہو رہے ہوں گے۔“ فاروق چونکا۔
”تو چلو پہلے گھر چلتے ہیں۔ پھر سوچیں گے کہ کیا کرنا چاہیے۔“ محمود نے اٹھتے ہوئے کہا۔

”وہ تو ٹھیک ہے۔ لیکن سوال یہ ہے کہ وہ حضرت کہاں پہلے گئے جن کی انگلیوں سے دھواں نکلتا ہے۔“

”وہ ضرور اپنے ٹھکانے پر پہنچ گیا ہوگا اور اب شاید ہی رسی کی سیریز سے پروفیسر انگل کی کوٹھی میں داخل ہونے کی کوشش کرے۔“ فرزانہ نے خیال ظاہر کیا۔

”کہوں۔ وہ ایسا کیوں نہیں کرے گا۔“ محمود نے سوال کیا۔
”اس لیے کہ ہم اسے دیکھ چکے ہیں۔“ فرزانہ نے جواب میں کہا۔
”لیکن اس نے ضرور ہمیں سیر کی غرض سے جنگل کی طرف نکل آئیوالے خیال کیا ہوگا۔“ فاروق نے اعتراض کیا۔

”پھر بھی۔ احتیاطاً وہ کچھ دن اپنے پردگرم پر عمل نہیں کر سکے گا۔“

فرزانہ بولی۔
”کیا وہ کسی پردگرم کے تحت اندر داخل ہوا تھا۔“ محمود

چونکا۔
”اور کیا وہ کوئی عام چور تھا اور چوری کرنے اندر داخل ہوا تھا۔ یہ ضرور کوئی بہت لمبا چکر ہے اور اس چکر کا اندازہ ہم پروفیسر انگل سے مل کر ہی

دیکھ سکیں گے۔“ فرزانہ نے جواب دیا۔
”فرزانہ ٹھیک کہتی ہے۔ عام چور رسی کی بیڑیاں لے کر نہیں پھرتے اور نہ ان کی انگلیوں سے دھواں نکلتا ہے۔“ محمود بولا۔
”پھر۔ اب کیا کیا جائے۔“

”کرنا کیا ہے واپس چلتے ہیں۔ اس عجیب و غریب آدمی کا پردگرم جو بھی ہے اس پر بعد میں غور کیا جائے گا۔“

”آخر وہ واپس چل کھڑے ہوئے۔ کافی دور تک پیدل چلتے رہنے کے بعد انہیں ایک رکشا مل ہی گیا اور اس نے چند منٹوں کے اندر انہیں گھر کے سامنے اتار دیا۔ دروازہ اندر سے بند تھا۔ اس لیے محمود نے گھنٹی کا بٹن دبایا۔“

”دروازہ کھلنے کے ساتھ ہی انہیں پروفیسر داؤد کی آواز سنائی دی۔
بے اختیار فرزانہ کے منہ سے نکلا۔
”ارے! پروفیسر انگل یہاں ہیں۔“

کیوں۔ کیا بات ہے۔ تمہیں ان کی یہاں موجودگی پر حیرت کیوں ہو
کیا تم انہیں کہیں اور دیکھ چکی ہو۔

انسپکٹر جمشید جو دروازہ کھولنے کے لیے آئے تھے، حیران ہو کر بوسہ
”جی... جی نہیں تو۔ ان کی آواز سن کر جملہ منہ سے نکل گیا۔

”شیر۔ چلو اندر خان رحمان بھی موجود ہیں۔

”کیا۔“ تمینوں نے پڑ مسرت لہجے میں کہا۔

اندر داخل ہوتے ہی تینوں نے ایک ساتھ کہا۔

”السلام علیکم۔“

”وعلیکم السلام۔“ بھٹی کہاں رہ گئے تھے تم تینوں۔“ پروفیسر داؤد

چپکے۔

”جی بس... ذرا سیر کرنے گئے تھے۔“ فاروق مشرما کہہ بولا۔

”اتنی لمبی سیر۔؟“ خان رحمان نے آنکھیں نکالیں۔

”جی بس۔ ذرا دور تک نکل گئے۔“

”کالوں کو ہاتھ لگاؤ۔ آئندہ اتنی دور نہیں جاؤ گے۔“ خان رحمان

پیار بھرے انداز میں کہا۔

تینوں نے مسکراتے ہوئے کالوں کو مقام لیا۔

”تم تینوں کو معلوم ہونا چاہیے کہ میں اور خان رحمان دونوں تمہیں

اپنے گھر لے جانے کے لیے آئے ہیں۔“ پروفیسر صاحب نے انہیں بتایا۔

”لیکن انکل... ہم ایک ہی وقت میں آپ دونوں کے ساتھ کیے

سکتے ہیں۔ میں یہ ہو سکتا ہے کہ آپ میں سے ایک کے ساتھ میں چلا جاؤں
اور دوسرے کے ساتھ محمود۔ یہی فرزانہ تو یہ یہاں ہی رہ جائے گی، کیونکہ

اسے امی جان کا بھی ہاتھ بٹانا ہوتا ہے۔“ فاروق مسکرا کر بولا۔

”تم خود گھر میں کیوں نہیں رہ جاتے۔“ فرزانہ نے کاٹ کھانے والے

انداز میں کہا اور وہ سب ہنس پڑے۔

”دیکھو بھٹی... ہم پہلے ہی اس مسئلے پر کافی جھگڑ چکے ہیں اور فیصلہ

یہ ہوا ہے کہ تم تینوں پہلے پروفیسر انکل کے گھر ایک ہفتے کے لیے جاؤ گے۔

پھر خان رحمان وہیں سے تینوں اپنے ماں سے جائیں گے اور راسخ جی امی

ہفتہ گزار دے گے۔“ انسپکٹر جمشید نے بتایا۔

”اوہ! تینوں نے ایک ساتھ منہ سے آواز نکالی۔

”تم نے ادہ کیوں کہا۔ کیا یہ فیصلہ منظور نہیں۔“ خان رحمان نے جلدی

سے کہا۔

”جی نہیں... یہ بات نہیں۔ ہم نے تو اطمینان کا سانس لیا ہے کہ

ہم سے پہلے ہی فیصلہ ہو چکا ہے، اگر فیصلہ ہم پر چھوڑا جائے تو شاید ہم رات

گئے تک بھی کسی فیصلے پر نہ پہنچ سکتے۔“ محمود نے جلدی سے جواب دیا۔

”تو پھر تم تینوں تیاری کرو۔ میں اسی وقت تمہیں ساتھ لے کر جانا

چاہتا ہوں۔ شاید گھر میں اکیلی ہے، پریشان ہو رہی ہو گی۔“ پروفیسر

داؤد نے کہا۔

”اوہ۔ کیوں آپ کے اسسٹنٹ اور ملازم نہیں ہیں۔“ فاروق نے ٹکڑے

لہجے میں پوچھا۔

”وہ تو تجربہ گاہ میں ہوں گے اور ملازم اپنے کمروں میں۔ میرا مطلب یہ ہے کہ وہ اکیلی بور ہو رہی ہو گی۔“

پروفیسر نے بات کو واضح کیا۔

”ٹھیک ہے۔ آبا جان۔ کیا ہمیں اجازت ہے، ہم تیاری کر لیں۔“
”ہاں بھئی ضرور۔ پروفیسر انکل کا تم تینوں پر بہت حق بنتا ہے اور اتنا ہی انکل سان رحمان کا بھی۔“

”اچھی بات ہے۔“

یہ کہہ کر تینوں اپنے کمرے میں چلے گئے۔

”یہ عجیب بات ہوتی۔“ اپنے کمرے میں آ کر محمود بولا۔

”کبھی تو بات پوری کیا کرو۔“ فاروق نے جھٹکا کر کہا۔

”میرا مطلب تھا، ہم پروفیسر انکل کے گھر تک گئے اور وہ یہاں آ گئے اور ہمارے والپس آنے سے پہلے ہی ہمارا دماغ جاناٹے ہو گیا۔ کیا یہ عجیب بات نہیں ہے۔“ محمود نے مسکرا کر کہا۔

”ہاں! ہے تو عجیب ہی۔ اب سوال یہ ہے کہ کیا ہم آبا جان کو سب کچھ بتا کر دماغ جانیں۔“ فرزانہ نے پوچھا۔

”اب جب کہ خود ہمیں دماغ جانے کا موقع مل گیا تو کیوں نہ خاموشی سے

جا کر حالات کا جائزہ لیں۔ اگر معاملہ کچھ زیادہ گڑ بڑ ہوا تو آبا جان کو فون کر دیں گے۔“ محمود نے رائے پیش کی۔

”فرزانہ نے اس کی تائید کی۔“

”چلو ٹھیک ہے۔“ انکپٹر جمشید کی آواز آئی اور وہ چونک اٹھے۔

”کیا ٹھیک ہے۔“ انکپٹر جمشید دروازے میں کھڑے انہیں مسکرا مسکرا کر گھور رہے تھے۔

”انکپٹر جمشید دروازے میں کھڑے اس طرح کیوں گھور رہے ہیں۔“

”کیا بات ہے آبا جان! آپ ہمیں اس طرح کیوں گھور رہے ہیں۔“

”تم لوگ پروفیسر داؤد کی کوٹھی کی طرف کیا کرنے گئے تھے؟“ انکپٹر جمشید

نے اچانک پوچھا اور وہ بڑی طرح چونکے۔ ان کے اوپر کے سانس اوپر

نیچے کے نیچے رہ گئے۔

”کمرے میں کچھ دیر تک خاموشی رہی۔ ان کے منہ سے کوئی لفظ نہ نکل سکا۔“

وہ حیران تھے کہ آخر ان کے والد کو کس طرح یہ بات معلوم ہو گئی کہ وہ پروفیسر

داؤد کی کوٹھی کی طرف گئے تھے۔ آخر محمود نے کہا۔

”آبا جان۔ آپ یہ کیسے کہہ سکتے ہیں کہ ہم پروفیسر انکل کی کوٹھی کی طرف

گئے تھے۔“

”مجھے یقین ہے کہ تم گئے تھے۔“ انکپٹر جمشید نے مضبوط لہجے میں کہا۔

”آخر آپ کو یہ بات کیسے معلوم ہوئی۔“ فرزانہ نے اُلجھ کر پوچھا۔

”بلکہ میں تو یہاں تک کہہ سکتا ہوں کہ تم تینوں ان کی کوٹھی کے پیچھے جو جنگل

ہے، اس میں بھی گئے تھے۔“

”جی۔۔۔!!“ تینوں ہکا بکا رہ گئے۔

”ابا جان! کیا آپ بخومی ہیں۔“ فاروق نے حیرت زدہ لہجے میں کہا۔
 ”نہیں تو۔“ انپٹر جمشید مسکرائے۔
 ”کیا آپ جادوگر ہیں۔“ فرزانہ بولی۔
 ”بالکل نہیں۔ جادو سے تو مجھے دور کا بھی واسطہ نہیں۔“ انہوں نے بدستور مسکراتے ہوئے کہا۔

”کیا آپ نے ہمارے کمرے میں داخل ہونے سے پہلے ہماری باتیں سنی ہیں محمود نے پوچھا۔
 ”یہ بات بھی نہیں۔“ انپٹر جمشید مسکرائے جا رہے تھے۔

”پھر آخر آپ نے کیسے جان لیا کہ ہم پروفیسر انکل کی کوٹھی کی طرف گئے تھے۔“ فاروق نے پوچھا۔
 ”تو تم اس طرف گئے تھے۔“ انپٹر جمشید نے انہیں بغور دیکھتے ہوئے پرسنک لہجے میں کہا۔

”جی ہاں۔ ہم تسلیم کرتے ہیں کہ ادھر گئے تھے اور آپ کی یہ بات بھی بالکل ٹھیک ہے کہ ہم کوٹھی کے پیچھے جنگل میں گئے تھے۔“ فرزانہ نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔

”بہت خوب۔ تو میرا اندازہ بالکل درست نکلا۔“

”آخر آپ نے یہ اندازہ کس طرح لگا دیا۔“

”ایک سرائز سال کا کام ہی یہی ہے۔ وہ گھر بیٹھے بہت کچھ جانتا ہے۔“ جب تم لوگ واپس آئے، تم نے دروازے کی گھنٹی بجائی تو میں نے دروازہ

کھولا تھا۔ اسی وقت تمہارے کانوں سے پروفیسر داؤد کی آواز ٹکرائی۔ اور غیر ارادی طور پر فرزانہ کے منہ سے یہ جملہ نکل گیا۔۔۔۔۔ اسے پروفیسر انکل یہاں ہیں۔ یہ جملہ پکار پکار کر کہہ رہا ہے کہ فرزانہ کو پروفیسر کے یہاں ہونے پر تعجب ہوا تھا۔ اب اس کا مطلب صاف طور پر یہ ہوا کہ اسے پروفیسر کے کسی اور جگہ موجود ہونے کی امید تھی لیکن کہاں۔۔۔۔۔ ظاہر ہے کہ پروفیسر تو کبھی اپنے گھر سے مشکل ہی نکلتے ہیں۔ میں شک میں مبتلا ہو گیا۔ پھر جب تم اندر آ گئے تو میں نے تم تینوں کو نور سے دیکھا اور تمہارے کپڑوں پر کچھ ایسے نشانات صاف نظر آئے جو دھنوں کی رگڑ سے پیدا ہو جاتے ہیں۔ اس پورے شہر میں نزدیک ترین جنگل پروفیسر کی کوٹھی کے پیچھے واقع ہے۔ میں میں فوراً سمجھ گیا کہ تم ادھر گئے تھے اور جنگل میں دھنوں کے پیچھے چلے گئے۔ کیوں۔ کیا میں غلط کہہ رہا ہوں۔“ یہ کہہ کر انپٹر جمشید خاموش ہو گئے اور انہیں دیکھنے لگے۔

”آپ بالکل ٹھیک فرما رہے ہیں۔“ محمود نے کھوئے لہجے میں کہا، تینوں دنگ تھے۔

”اب تم مجھے یہ بتاؤ گے کہ تم تینوں اس طرف کیا کرنے گئے تھے اور اگر گئے تھے تو جانے سے پہلے مجھ سے اجازت کیوں نہیں لی تھی، کیونکہ میں نے تمہیں سختی سے کہہ رکھا ہے کہ جہاں جانا ہو، بنا کر جاؤ۔“ انپٹر جمشید کی سوالیہ نگاہیں ان پر جم گئیں۔

تینوں ایک دوسرے کی طرف دیکھنے لگے۔ کہ اب کیا جواب دیں۔ وہ پرونیسرا نکل کے گھر چوری کرنے گئے تھے۔ اب وہ انہیں کیسے بتاتے، دوسری طرف انہوں نے کبھی جھوٹ نہیں بولا تھا۔ انسپکٹر جمشید نے انہیں بیعت کی تھی کہ جھوٹ ہرگز نہ بولیں۔ کیونکہ تمام برائیوں کی جڑ جھوٹ ہے۔

آخر محمود گلا کھٹکھا کر بولا۔

ابا جان ! ہم جو کچھ کہیں گے، سچ کہیں گے۔ البتہ کچھ بتانے سے پہلے یہ مزدور کہہ دینا چاہتے ہیں کہ ہماری نیت بالکل نیک تھی۔

”ٹھیک ہے۔ تم اصل بات بتاؤ۔“ انسپکٹر جمشید بولے۔

”جی وہ بات یہ ہے کہ ہم دراصل جی ہاں“ محمود نے کہنا چاہا، لیکن زبان نے اس کا ساتھ نہ دیا۔

”کو کو۔ ڈرو نہیں۔“

”بات یہ ہے ابا جان کہ“ فاروق نے بتانا چاہا مگر اس کی ہمت بھی جواب دے گئی۔

”خدا غیر کرے۔ آخر وہ کیا بات ہے جسے بتانے کے لیے تم اس حد تک گھبرا گئے ہو۔“ انسپکٹر جمشید نے سیران ہو کر

”ابا جان میں بتاتی ہوں۔ ہم تینوں پرونیسرا نکل کے گھر چوری کرنے گئے تھے۔“

”کیا!!“ اس مرتبہ انسپکٹر جمشید کا منہ کھلا کا کھلا رہ گیا۔

خوفناک پیح

آخر انہیں انپکٹر جمشید کو ساری بات بتانی پڑی۔ وہ سن کر خوب ہنسے اور پھر جب اس سیاہ پوش کا ذکر آیا جس کی انگلیوں سے دھوئیں کی لکیریں نکلی تھیں تو وہ دھک سے رہ گئے۔

”یہ تم کیا کہہ رہے ہو۔“ انہوں نے حیران ہو کر کہا۔

”ہم بالکل سچ کہہ رہے ہیں۔ اسی لیے تو ہمیں اس قدر دیر ہوئی ہے“ محمود بولا۔

”یہ تو تم نے بہت خطرناک بات سنا دی۔“ انہوں نے سوچ میں ڈوبتے ہوئے کہا۔

”اب ہم کیا کریں؟“ فاروق نے پوچھا۔

”تم خاموشی سے پروفیسر صاحب کے ساتھ چلے جاؤ۔ وہاں جا کر چوکی رہو۔ ہر آدمی پر کڑی نظر رکھو۔ تمہیں معلوم کرنا ہے وہ کون آدمی ہے جو دشمنوں سے مل گیا ہے اور یہ لوگ کیا چاہتے ہیں۔ پروفیسر بہت کمزور دل کے آدمی ہیں۔ انہیں ابھی اس معاملے کی بھٹک بھی نہ پڑے۔ البتہ یہ ضرور معلوم

کر لینا کہ وہ آج کل کس تجربے پر کام کر رہے ہیں۔ میں ہر وقت تمہارے آس پاس رہوں گا۔۔۔۔۔ لیکن تمہارے یا کسی اور کے سامنے نہیں آؤں گا۔ ہم خاموشی سے کام کرتے ہوئے اصل دشمن کو گرفتار کر سکتے ہیں، لیکن اگر باقاعدہ تحقیق شروع کر دیں تو دشمن ہوشیار ہو جائے گا اور وہ فرار ہونے میں بھی کامیاب ہو جائے گا۔ اس صورت میں صرف وہ شخص گرفتار ہو سکے گا جو پروفیسر صاحب سے غداری کر رہا ہے۔“ انپکٹر جمشید کہتے چلے گئے۔

”بہت بہتر۔ ہم آپ کی ہدایات پر پوری طرح عمل کریں گے۔“ فرزانہ بولی۔

”یہ بات ذہن میں رکھنا کہ اب تم وہاں چھٹیاں گزارنے نہیں، کام کرنے جا رہے ہو۔“

”ٹھیک ہے ابا جان!“

اسی وقت پروفیسر صاحب کی آواز آئی۔

”ارے بھئی۔ یہ آخر تیاری میں کتنے گھنٹے لگیں گے اور تم بچوں کے ساتھ کیا گھسے پھسے کر رہے ہو۔“ یہ کہتے ہوئے پروفیسر صاحب وہاں آگئے اور کہنے لگے۔

”کہیں انہیں یہ نصیحتیں تو نہیں کر رہے کہ وہاں جا کر کوئی بدتمیزی نہ کرنا۔ کم کھانا، یہ کرنا، وہ نہ کرنا۔ دیکھو بھئی۔ میرا گھرانہ اپنا گھر ہے، اس قسم کی ہدایات دینے کی ضرورت نہیں۔“

”بہت اچھا۔“ انپکٹر جمشید مسکرائے۔

بلکہ انہیں یہ ہدایت کرو کہ وہاں جا کر پروفیسر صاحب کا خوب حال کھاؤ۔
اپنی مرضی کے کھانے پکانا۔

پچھلے سے خان رحمان کی آواز سنائی دی۔

اور وہ ہنس پڑے۔ آؤ گھنٹے بعد وہ پروفیسر داؤد کے ساتھ رواد
ہو چکے تھے۔ وہ اپنی کار میں آئے تھے جو منی کار روانہ ہوئی، ان کی باتیں
شروع ہو گئیں۔

آپ شائستہ کو ساتھ کیوں نہیں لائے۔" فرزانہ نے پروفیسر صاحب
سے پوچھا۔

"آج کل میں گھر کو خالی نہیں چھوڑتا۔ یا بس خود گھر میں موجود رہتا
ہوں یا شائستہ۔" انہوں نے جواب دیا۔

"کیا کوئی خاص وجہ ہے۔" محمود نے پوچھا۔

"ہاں! وجہ بہت ہی خاص ہے۔ گھر پہنچ کر بتاؤں گا۔" پروفیسر صاحب
معنی غیر انداز میں مسکرائے۔

"یہاں بتانے میں کیا حرج ہے۔" فاروق بولا۔

"بھئی۔ کیا تم نے سنا نہیں، دیواروں کے بھی کان ہوتے ہیں۔" پروفیسر
صاحب مسکرائے۔

"جی ہاں۔ سنا ہے، لیکن یہاں دیواریں کہاں ہیں البتہ دیواریں گھر
مزدور ہوں گی۔" فاروق نے حیران ہو کر کہا۔

"کیا تمہارا خیال ہے، کار کی دیواروں کے کان نہیں ہوتے ہوں گے۔"

پروفیسر داؤد ہنسے۔
"تو.... کیا ہوتے ہیں؟" فاروق نے حیرت زدہ لہجے میں کہا۔

"ہاں! کار کی دیواروں کے کان تو بہت لمبے ہوتے ہیں۔"

"وہ کیسے انکل۔" فرزانہ نے حیران ہو کر پوچھا۔
"مجرم لوگ یا پولیس والے جب کسی کار میں ہونے والی بات چیت کو
سننا چاہتے ہیں تو ایک آلہ کار کے نیچے لگا دیتے ہیں۔ یہ آلہ وائرلیس سسٹم
کے تحت کام کرتا ہے اور کار میں ہونے والی تمام گفتگو بخوبی سنی جاسکتی
ہے۔" پروفیسر داؤد نے بتایا۔

"اوہ! پھر تو ہمیں بالکل خاموشی سے بچھڑنا چاہیے۔" فاروق نے ڈرے
ڈرے انداز میں کہا اور وہ مسکرانے لگے۔

اسی وقت پروفیسر داؤد نے کار کو بریک لگائے۔ وہ کوٹھی میں داخل
ہو رہے تھے۔ دروازے پر پولیس والے کھڑے تھے۔ شائستہ برآمدے
میں بے چینی سے ٹھل رہی تھی۔ انہیں دیکھ کر کار کی طرف لپکی۔
"آپ نے بہت دیر لگائی ابو۔"

"کیوں۔ خیر تو ہے۔"

"میں پریشان ہو رہی تھی کہ کہیں انہیں انکل خان رحمان نہ لے جائیں۔"
شائستہ نے مسکرا کر کہا اتنے میں فرزانہ کار سے باہر آچکی تھی۔ دونوں ایک
دوسرے سے لپٹ گئیں۔ پھر شائستہ نے محمود اور فاروق سے بھی ملنا
ملایا۔

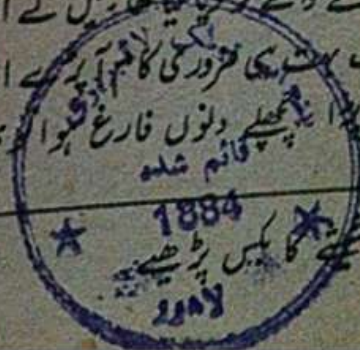
’نان رحمان کی ایسی کی تہیسی۔ اس کی کیا مجال کہ میرے ہوتے ہوئے انہیں لے جا سکتا۔“ پروفیسر اکبر کر بولے۔
’البتہ ٹھیک ہفتہ گزرنے کے بعد وہ ہیں لینے یہاں ضرور آئیں گے‘ فرزانہ نے سنس کر کہا۔

’وہ اور بات ہے۔ ایک فیصلہ ہو چکا ہے۔ اس کی پابندی کرنا میرا فرض ہے۔“

’اچھا اٹکل۔ اندر داخل ہونے سے پہلے یہیں وہ خاص وجہ بتا دیں۔ کیونکہ اندر دیواریں ہی دیواریں ہوں گی۔‘ فاروق نے سنجیدگی کے عالم میں کہا۔ محمود اور فرزانہ مسکراتے لگے۔

’ہاں جتنی ضرورت۔ میں تم تینوں کو تو ضرور ہی بتاؤں گا اور دراصل میں تمہیں یہاں لایا بھی اسی خیال سے ہوں۔ دراصل میں ان دونوں ایک انجانا سا خطرہ محسوس کر رہا ہوں۔‘

’انجانا سا خطرہ۔‘ انہوں نے چونک کر ایک ساتھ کہا۔
’ہاں! تمہیں یاد ہوگا، شیشے کے گیس سے بم بنانے کا ایک فارمولا نکالا تھا جو میرے حوالے کر دیا گیا تھا۔ میں نے اس پر کام شروع کر دیا تھا۔ پھر دو ایک ہفتہ کی ضرورتی کام آج سے اور اس معاملے کو درمیان میں ہی چھوڑنا پڑا۔ پچھلے دنوں فاروق کو پھر کام شروع کر دیا۔ اس پر



مجھے کتنی ماہ تک مسلسل کام کرنا پڑا۔ اس دوران یہاں سے پرہ بھی اٹھا لیا گیا تھا۔ میں نے دوبارہ آٹھ دس آدمیوں کی ڈیوٹی یہاں لگوا لی کہ کہیں دشمنوں کے کان میں بھنک نہ پڑ جائے۔‘ انہوں نے ساری بات تفصیل سے بتائی۔

’اوہ۔ تو یہ بات ہے۔‘ محمود نے چونک کر کہا۔
’ہاں۔ میں تمہیں اسی لیے یہاں لایا ہوں۔‘ انہوں نے کہا۔
’آپ نے یہ نہیں بتایا کہ وہ انجانا خطرہ کس بات سے محسوس ہوا۔‘

محمود نے سوال کیا۔
’میں نے محسوس کیا ہے کہ کوٹھی میں کوئی راتوں کو ادھر سے ادھر چلتا پھرتا ہے، لیکن جب بھی میں نے آٹھ کر دیکھا، کوئی نظر نہیں آیا۔ جو نہی مجھے کوئی چلتا پھرتا محسوس ہوتا ہے، میں پستول ہاتھ میں لے کر اپنے کمرے میں سے نکلتا ہوں۔ کون ہے، خبردار، گولی مار دوں گا، کی آوازیں نکالتا ہوں۔ اس پر وہ جو کوئی بھی ہے، اپنی حرکتیں بند کر دیتا ہے لیکن پھر کچھ دیر بعد شروع ہو جاتا ہے۔‘

’کیا آپ کوئی آہٹ سنتے ہیں؟‘ فاروق نے حیران ہو کر پوچھا۔
’ہاں۔ آہٹ بھی سنتا ہوں اور قدموں کی چاپ بھی۔‘
’معاملہ بہت پُر اسرار ہے۔ کیا آپ سب باتیں ہمیں بتا چکے ہیں۔‘ محمود نے کہا۔

’نہیں۔ ابھی ایک بات رہتی ہے۔‘ پروفیسر داؤد مسکرائے۔
’اور وہ کیا ہے؟‘ انہوں نے ایک ساتھ پوچھا۔

”اور وہ یہ ہے کہ میں ہم بنانے میں کامیاب ہو چکا ہوں۔“
 ”کیا!!!“ ان کے منہ سے نکلا۔
 وہ دھک سے رہ گئے۔

کچھ دیر تک ساکت کھڑے انہیں گھورتے رہے۔ وہ سوچ بھی نہیں
 سکتے تھے کہ اتنی بڑی خبر پروفیسر انہیں سنائیں گے۔ آخر محمود نے چونک کر
 کہا۔

”اس راز سے آپ کے علاوہ اور کون واقف ہے؟“
 ”اب سے پہلے کوئی واقف نہیں تھا۔ البتہ اب تم چاروں اس راز میں
 شریک ہو چکے ہو۔“ پروفیسر داؤد مسکرائے۔
 ”اس کا مطلب یہ ہوا کہ آپ کے اسسٹنٹ بھی بے خبر ہیں۔“
 ”ہاں! انہیں بھی صرف اتنا ہی معلوم ہے کہ میں ایک تجربہ کر رہا ہوں۔
 وہ تجربہ کیا ہے، یہ میں نے انہیں بھی نہیں بتایا۔“ انہوں نے بتایا۔
 ”آج کل آپ کے ہاں کتنے نامب کام کر رہے ہیں۔“ فاروق نے سوال
 کیا۔

”صرف دو۔ ایک عامر، دوسرا رمضان۔“
 ”ان دونوں میں سے آپ کو کسی پر شک تو نہیں۔“
 ”نہیں۔ دونوں بہت ایماندار ہیں اور بہت عرصے سے میرے ساتھ کام
 نے کیا۔“

کر رہے ہیں۔ خود بھی اچھے بچے سائنس دان ہیں۔“
 ”دونوں رات کو کہاں رہتے ہیں۔“ فرزانہ بولی۔
 ”کوٹھی کے پچھلے حصے میں ان کے لیے دو کمرے مخصوص کر دیئے گئے ہیں۔“
 ”تو آپ کو یقین ہے ان میں سے کوئی خدار نہیں۔“
 ”نہیں۔ ان پر شک کرنے کی کوئی وجہ نہیں۔“
 ”کیا بڑے سے بڑا لاپٹ بھی انہیں بے ایمانی پر مجبور نہیں کر سکتا۔“
 ”ہاں! میرا خیال تو یہی ہے۔“
 ”اچھا۔ باورچی اور مالی وہی پرانے ہیں یا اور ہیں۔“ فاروق نے
 سوال کیا۔

”باورچی تو میرا فوت ہو گیا تھا۔ چند ماہ پہلے میں نے ایک نیا باورچی ملازم
 رکھا ہے، لیکن وہ بہت ایماندار ہے۔ پانچ وقت کا نمازی ہے۔ اپنا کھانا خود
 پکاتا ہے حالانکہ میں نے اس سے کہا بھی کہ جب گھر میں کھانا پکتا ہے اور
 تم خود پکاتے ہو تو الگ پکانے کی کیا ضرورت ہے۔ لیکن وہ نہیں مانتا۔
 پہلے ہمارا کھانا تیار کرتا ہے، پھر اپنے کوارٹر میں جا کر اپنا کھانا پکاتا ہے۔“
 ”اوہ۔“ محمود کے منہ سے نکلا پھر بولا۔ ”اور مالی؟“
 ”مالی وہی پرانا ہے۔ تم اسے جانتے ہی ہو۔ سیدھا سادا اُن پڑھ آدمی
 ہے۔“

”ٹھیک ہے۔ اب ہم دیکھ لیں گے۔ آپ بے فکر رہیں۔“ محمود
 نے کہا۔

”صرف اتنا اور بتا دیں کہ جو ہم آپ نے تیار کیا ہے، وہ کہاں ہیں۔“
 ”اوپر تجربہ گاہ میں۔ میں ابھی اس کے بارے میں اپنا اطمینان کرنا چاہتا ہوں، پھر حکومت کی اجازت سے اسے آزمایا جائے گا۔“
 ”کیا آپ اس قسم کے اور ہم بھی بنانے کا ارادہ رکھتے ہیں۔“
 ”پہلا ہم بنانا مشکل ہوتا ہے، تجربے کے بعد جب مجھے یہ معلوم ہو جائے گا کہ وہ پروفیسر رندی کے فارمولے کے مطابق بن گیا ہے۔ تو پھر اور ہم بنانا کوئی مشکل کام نہیں ہوگا۔ ہر روز میسلوں ہم بنائے جاسکتے ہیں بلکہ اس کام کے لیے ایک الگ فیکٹری قائم کی جاسکتی ہے۔“
 ”بہت خوب۔ اب سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ اگر دشمن اس ہم کو اڑالیں تو اس سے کیا فرق پڑے گا۔“ فرزانہ نے سوچ میں ڈوبے ہوئے سوال کیا۔

”کوئی فرق نہیں پڑے گا۔ اصل چیز تو فارمولا ہے۔ اگر فارمولا اڑا لیا جائے تو پھر دشمن ملک بھی ہم بنالے گا۔“
 ”کیا آپ نے فارمولا محفوظ جگہ پر رکھا ہوا ہے۔“
 ”ہاں! بہت محفوظ جگہ پر۔ وہاں پرندہ بھی پڑ نہیں مار سکتا۔“
 ”پھر بھی ہم اپنا اطمینان کرنا چاہتے ہیں۔“
 ”ٹھیک ہے، میں کل کسی وقت تمہیں وہ جگہ دکھا دوں گا۔“
 ”اگر آپ جڑانہ نہیں تو میں ایک سوال کرنا چاہتا ہوں۔“ محمود نے ٹھہر ٹھہر کر کہا۔

”بڑا کیوں مانوں گا۔ بے دھڑک سوال پوچھو۔“ پروفیسر داتو د مسکرا دیے۔
 ”فکر یہ! میں یہ معلوم کرنا چاہتا ہوں کہ اگر خدا خواستہ دشمن آپ کو اغوا کر کے لے جائیں تو کیا اس صورت میں بھی وہ ہم کا فارمولا معلوم کرنے میں کامیاب ہو جائیں گے۔“
 ”جہیں۔ میں ان کے کسی کام نہیں آسکتا۔ فارمولا سامنے رکھ کر ہم تیار کیا جاتا ہے۔ البتہ جب ایک بار ہم تیار کر لیا جائے تو پھر ابھی ایک ترتیب سے محفوظ کر لیے جاتے ہیں اور اس صورت میں فارمولے کے بغیر بھی ہم تیار کیا جاسکتا ہے۔“
 ”اگر فارمولا کسی اور سائنس دان کے ہاتھ لگ جائے تو کیا وہ اس کی مدد سے ہم بنا سکتا ہے۔“ فرزانہ نے پوچھا۔
 ”ہاں۔ دشمن ملک میں بہت بڑے بڑے سائنس دان ہیں۔ وہ آسانی سے اسے بنا لیں گے۔“
 ”تب پھر ہمیں اس فارمولے کی اور آپ کی حفاظت کرنی ہوگی۔“
 ”میری حفاظت کی ضرورت نہیں۔ صرف فارمولے کی حفاظت ضروری ہے اور وہ پہلے ہی محفوظ ہے۔“
 ”تو پھر آپ نے ہمیں کس لیے بلایا ہے۔“ فاروق نے مسکرا کر کہا۔
 ”انہما خطرہ... مجھے ہر وقت سر پر منڈلاتا محسوس ہوتا ہے۔ میں نے سوچا، تم لوگ آجاؤ گے تو شاید یہ خطرہ ٹل جائے یا اس کا کوئی بندوبست ہو جائے۔“

”خیر ہم دیکھیں گے کہ یہ کیا پکر ہے اور.....“

محمود کے الفاظ درمیان میں ہی رہ گئے۔ اسی وقت ایک خوفناک چیخ کی آواز آئی تھی۔ اس چیخ نے ان سب کو لرزا دیا تھا۔ انہیں یوں لگا جیسے کسی آدمی کا گلا کاٹ دیا گیا ہو اور یہ چیخ اس کے گلے سے نکلی ہو۔

دھماکا

چند سیکنڈ کے لیے وہ ساکت اور جامد رہ گئے۔ آنکھوں میں خوف تیر گیا پھر یہ انہیں ہوش آگیا۔ وہ سب اس طرف دوڑے جس طرف سے وہ خوفناک آواز آئی تھی۔ دروازے سے اندر داخل ہوتے ہی برآمدہ نکلا اور برآمدے کے آخر میں سیڑھیاں اوپر جا رہی تھیں۔ آواز انہوں نے اوپر والی منزل سے آتی محسوس کی تھی، اس لیے وہ دوڑتے ہوئے سیڑھیاں چڑھنے لگے۔ زینے کے ساتھ ہی پھر ایک برآمدہ نکلا اور اس برآمدے کے بچوں بیچ ایک شخص اوندھے منہ پڑا تھا۔ وہ اسے دیکھ کر ٹھٹک گئے۔ انہیں آگے بڑھتے خوف محسوس ہوا۔ پھر محمود نے ہمت کر کے کہا۔

”کون ہو تم۔ سیدھے کھڑے ہو جاؤ۔ ورنہ گولی تمہارے جسم کے پار ہوگی۔“

اوندھے منہ پڑے ہوئے شخص نے اپنی جگہ سے کوئی حرکت نہ کی، وہ یا تو بے ہوش تھا یا مرچکا تھا۔ آخر محمود آگے بڑھا اور اسے شانے سے پکڑ کر بلایا۔ وہ اب بھی ٹٹس سے من نہ ہوا۔ آخر محمود نے بالوں سے پکڑ کر

اس کا سراو پر کیا۔ اور چونک پڑا۔

دوسرے بھی حیران رہ گئے۔ خوف کے مارے ان کے سانس سینے بند
الٹنے لگے۔ اس شخص کی آنکھیں باہر کو ابل آئی تھیں۔ منہ سے جھاگ بہہ رہی
تھی اور جسم برف کی طرح سرد ہو چکا تھا۔ لاش بالکل اکڑ کر رہ گئی تھی۔
"یہ مر چکا ہے۔" محمود کے منہ سے نکلا۔

لیکن یہ ہے کون؟" فاروق نے پوچھا۔

"یہ تو پروفیسر صاحب ہی بتا سکتے ہیں۔"

"نہیں..... میں..... میں اسے نہیں جانتا۔ میں نے آج سے پہلے آج
کبھی نہیں دیکھا۔ خدا جانے یہ کون ہے۔" پروفیسر داؤد نے بوکھلا کر کہا۔
"لیکن یہ اندر کیسے آیا۔ دروازہ تو اندر سے بند تھا۔" شائستہ نے حیران
ہو کر کہا۔

"جس روز سے یہ دھما ہو کر ہی شروع ہوئی ہے، پہلی دفعہ میں نے کسی اجنبی
کو دیکھا ہے ورنہ چلنے پھرنے کی آوازیں تو راتوں کو سنتا رہا ہوں۔" پروفیسر
داؤد بولے۔

"یہ ضرور دشمن ملک کا جاسوس ہے؟" فرزانہ نے کہا۔

"لیکن اسے ہلاک کس نے کیا اور یہ یہاں تک کیسے پہنچا۔" پروفیسر نے
حیرت زدہ لہجے میں کہا۔

"یہ تو تفتیش کرنے پر ہی پتا چلے گا۔ آپ پولیس کو فون کریں۔"

پولیس کو فون کیا گیا۔ وہ آئی لیکن کچھ معلوم نہ کر سکی۔ یہ تک نہ

معلوم کر سکی کہ اسے موت کے گھاٹ کس طرح اتارا گیا۔ اس کے جسم پر نہ کوئی زخم
نہ نشان تھا اور نہ گلا گھونٹنے کے نشانات تھے۔ پولیس تو یہ تک پتا نہ چلا سکی کہ
شخص کو جی کے اندر کیسے آگیا تھا۔ محمود، فاروق اور فرزانہ خاموشی سے یہ ساری
باردہائی دیکھتے رہے۔ انہوں نے کوئی دخل نہ دیا اور آخر پولیس لاش لے کر
ہٹی گئی۔

کھانے سے فارغ ہو کر وہ اپنے کمرے میں آ گئے۔ انہوں نے ایک ہی کمرے
میں رہنا پسند کیا تھا۔

وہ کون تھا؟" فاروق نے آرام سے بیٹھنے کے بعد کہا۔

"کیا یہ کسی کہانی کا نام ہے۔" فرزانہ چپکی۔

"ہاں! آج کی کہانی کا نام۔ ہم تینوں کم از کم یہ بات ضرور جانتے ہیں کہ

وہ اندر کیسے آیا ہوگا۔ اور اس سے ایک بات یہ ثابت ہوتی ہے کہ انہوں نے
اس کی بھی پروا نہیں کی کہ آج ہم نے ان کے ایک ساتھی کو جنگل میں دیکھ لیا تھا۔
فاروق نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"ہوں۔ شاید یہ بہت دلیر لوگ ہیں۔ لیکن یہ بات سمجھ میں نہیں آئی کہ اسے

ہلاک کس نے کیا ہے۔" فرزانہ بولی۔

"بات سمجھ میں آتے آتے ہی آیا کرتی ہے۔ ایک دم نہیں آجایا کرتی۔" محمود
نے کہا۔

"اب ہم کیا کریں۔ کیا آتا جان کو فون کرنا چاہیے۔" فرزانہ نے پوچھا۔
"نہیں۔ وہ پہلے ہی ہدایت کر چکے ہیں کہ ہمارے آس پاس موجود رہیں گے۔"

محمود بولام

لیکن وہ اتنی جلدی تو نہیں آگئے ہوں گے۔ " فاروق نے کہا۔

"پھر بھی اس تلاش سے کیا فرق پڑ جائے گا۔ ہم تو اصل معاملے کی تہ تک پہنچنا چاہتے ہیں۔" محمود نے سر ہلایا۔

"تو بھائی تم تک پہنچتے رہو۔ میں تو چلا سوتے۔" فاروق نے کہا اور سر سے پیر تک چادر تھان لی۔ جلد ہی اس کے خراٹے شروع ہو گئے۔ اس سے پہلے وہ اٹھ کر بلب بجھا چکا تھا اور زیر و کا بلب روشن کر چکا تھا۔

"لو۔ حضرت خراٹے بھی لینے لگے۔" محمود نے برا سامنے بنا کر کہا۔ "حالانکہ خراٹے لینا اس کی عادت نہیں۔" فرزانہ نے سیران ہو کر کہا۔ "کبھی کبھی لے لینے میں کوئی سرج بھی نہیں۔" فاروق نے چادر کے اندر ہی سے کہا اور دونوں منہس پڑے۔

آخر وہ بھی سونے کے لیے لیٹ گئے۔ جلد ہی فرزانہ کی آنکھیں بھی بند ہو گئیں لیکن منہ محمود کی آنکھوں سے غائب ہو چکی تھی۔ کچھ دیر تک وہ پلکیں جھپکتا رہا آخر آہستہ آہستہ اٹھا اور پھر چادر پانی سے اتر کر فرش پر کھڑا ہو گیا۔ اس نے ایک نظر فاروق اور فرزانہ پر ڈالی اور پھر دبے پاؤں کمرے کے دروازے کی طرف بڑھنے لگا۔ دروازے پر پہنچ کر ایک بار پھر محمود نے مڑ کر ان دونوں کی طرف دیکھا۔ وہ ابھی تک بے حس و حرکت پڑے تھے۔

محمود نے قدم کمرے سے باہر نکالا ہی تھا کہ باہر بڑے میں کسی کے چلنے کی آواز آئی۔ وہ ٹھٹھک کر رک گیا۔ اس کا اوپر کا سانس اوپر اور نیچے نیچے

آواز لمحہ بہ لمحہ ان کے کمرے کی طرف بڑھ رہی تھی۔ وہ جلدی سے واپس کمرے آیا اور غسل خانے میں گھس گیا۔ دروازہ اس نے تھوڑا سا کھولے رکھا۔ اور پھر وہی جگہ سے برآمدے میں دیکھنے لگا۔ غسل خانے کے سامنے ہی کمرے کا دروازہ تھا اس لیے وہ برآمدے کو اچھی طرح دیکھ سکتا تھا اور پھر چلنے والا اس کے سامنے آگیا۔ یہ وہی سیاہ پوش تھا جس کا انہوں نے جنگل میں تعاقب کیا تھا اس نے جم پر اس وقت بھی وہی لباس تھا اور چہرہ بھی چھپا ہوا تھا ان کے کمرے کے دروازے پر پہنچ کر وہ رک گیا اور اندر دیکھنے لگا۔ پھر ایک ایک قدم اٹھا کر کمرے میں داخل ہو گیا۔ دوسرے ہی لمحے محمود نے اسے بڑی طرح چونکتے دیکھا۔ وہ فاروق اور فرزانہ کو بڑی طرح گھور رہا تھا۔ پھر اس کی نظریں تیسرے بستر پر جا پڑیں۔ یہ خالی تھا اس کے ساتھ ہی اس نے غسل خانے کی طرف نظریں اٹھائیں اور محمود نے اپنا سر جھپے کر لیا۔

وہ دیوار سے چپک کر کھڑا ہو گیا۔ اس کا دل دھک دھک کر رہا تھا ہی وقت اس نے قدموں کی چاپ غسل خانے کے دروازے کی طرف بڑھتے سنی۔ سیاہ پوش غسل خانہ دیکھنے کے لیے اس طرف آ رہا تھا۔ شاید وہ جاننا چاہتا تھا کہ ان کا تیسرا ساتھی کہاں ہے۔

محمود کو اس کی انگلیاں یاد آئیں جن سے دھواں نکلتا تھا اور جو آدمی کو آواز بے ہوش کر دیتا تھا۔ پھر اس نے اپنے آپ کا جائزہ لیا۔ اس وقت اس کے پاس کوئی ایسی چیز نہیں تھی جسے وہ اپنے بچاؤ کے لیے سیاہ پوش استعمال کر سکتا۔

سیاہ پوش ہر لمحے دروازے کے نزدیک ہوتا جا رہا تھا۔

فاروق نے اپنے سر سے چادر کھسکا دی اور دروازے کی طرف دیکھا۔ سیاہ پوش اندر داخل ہو رہا تھا۔ دراصل وہ سویا نہیں تھا۔ جان بوجھ کر مہتاب بن گیا تھا۔ جب محمود اٹھ کر دروازے کی طرف بڑھا تھا تو اس وقت بھی وہ چادر کے اندر سے اسے دیکھ رہا تھا۔ پھر اس نے اسے واپس پٹلتے دیکھا تھا۔ اسی وقت اس نے قدموں کی چاپ سنی تھی۔ اور منہ دوبارہ چادر میں چھپا لیا تھا۔ لیکن اس طرح کہ اس میں سے سب کچھ دیکھ سکے۔

اور پھر جو وہ سیاہ پوش کمرے میں داخل ہو کر غسل خانے کی طرف بڑھا، وہ بوکھلا اٹھا۔ محمود خطرے میں تھا۔ اس کے لیے کچھ کرنا ضروری تھا۔ بستر میں لیٹ ہی لیٹ اس نے اپنا ہاتھ تکیے کے نیچے ڈالا۔ اور تکیے کے نیچے رکھی ہوئی پیز اپنی منٹھی میں دبالی۔ اس نے گردن موڑ کر دیکھا۔ سیاہ پوش غسل خانے کے دروازے پر پہنچ چکا تھا اور اسے دھکیلنے کے لیے ہاتھ بڑھا رہا تھا۔ اب ایک لمحے کی دیر بھی خطرناک تھی۔ وہ آواز پیدا کیے بغیر بستر سے اٹھ کر فرسٹ پر آ گیا اور غسل خانے کی طرف قدم اٹھائے۔ اسی وقت سیاہ پوش کا ہاتھ دروازے سے ٹکرایا اور وہ کھٹکا چلا گیا۔ لیکن محمود تو دروازے کے پیچھے دیوار سے چپکا کھڑا تھا اسے کیسے نظر آ جاتا۔

”تم دروازے کے پیچھے چھپے ہوئے ہو۔ باہر نکل آؤ۔“ اچانک سیاہ پوش غرایا۔

مہتاب برابر اس کی طرف بڑھ رہا تھا۔ اب محمود نے بزدلی دکھانا مناسب نہ سمجھا۔ دروازے کے پیچھے سے نکل کر اس کے سامنے آ گیا۔

”تم تینوں تو دہی ہو۔ جو مجھے جنگل میں ملے تھے۔“ سیاہ پوش کے منہ سے نکلا۔

”کون سے جنگل کی بات کر رہے ہو۔ مجھے تو کچھ یاد نہیں۔“ محمود پڑنی سے بولا۔ اب تک اس نے فاروق کو نہیں دیکھا تھا۔

لیکن میری یادداشت اتنی کمزور نہیں۔ تم لوگ کون ہو اور یہاں کیا کر رہے ہو۔“

”ہم لوگ انسان ہیں اور یہاں آرام کر رہے ہیں۔“ محمود مسکرایا۔

”کو موت۔ تم تینوں تو خطرناک لگتے ہو، تمہیں موت کے گھاٹ اتارنا ہی ہوگا۔“

”تم ہمیں موت کے گھاٹ اتارنے والے کون ہو۔ موت تو تمہارے سر پر کھڑی ہے۔ ذرا پیچھے مڑ کر تو دیکھو۔“

محمود کے الفاظ سن کر نہ صرف سیاہ پوش بلکہ فاروق بھی گھبرا گیا، کیونکہ ابھی وہ سیاہ پوش سے کچھ دور تھا اور اس کے ہاتھ میں جو چیز تھی،

وہ سیاہ پوش کے قریب پہنچنے پر ہی استعمال ہو سکتی تھی۔ اب اگر وہ

مڑ کر دیکھ لیتا تو فاروق کا سارا ارادہ دھرا کا دھرا رہ جاتا۔

دوسری طرف نقاب پوش محمود کے الفاظ سن کر واقعی بوکھلا

گیا تھا۔ محمود کے ہاتھ میں کوئی ہتھیار نہیں تھا، اس لیے اسے اس سے
کوئی خطرہ نہیں تھا۔ اس نے فوراً پلٹ کر دیکھا اور فاروق کو
اپنی طرف بڑھتے دیکھ کر گھبرا گیا، لیکن جب اس نے اسے بھی خالی ہاتھ دیکھا
تو مسکرا اٹھا اور بولا۔

”تو یہ ہے میری موت۔ جو میرے سر پہ کھڑی ہے۔“

”نہیں بھائی۔ یہ تو یونہی مذاق کر رہا تھا۔“ فاروق نے جلدی سے کہا
اور دو قدم اور سیاہ پوش کی طرف اٹھائے۔

”میں صرف یہ جاننا چاہتا ہوں کہ تم کون ہو اور یہاں کیا کر رہے ہو۔“
”تمہارے اس سوال کا جواب یہ ہے۔“

یہ کہہ کر فاروق نے اپنا دایاں ہاتھ اچانک سیاہ پوش کے چہرے کے قریب
کر دیا۔ اس کی ہتھیلی پر ایک ننھا سا سیاہ رنگ کا داغ تھا۔ پھر فوراً ہی
فاروق نے داغ سیاہ پوش کے پیروں کے پاس فرش پر زور سے دے مارا۔
ایک زوردار دھماکا ہوا اور سیاہ پوش کئی فٹ اونچا اچھل گیا۔

کمرہ خالی تھا

یہ ہاتھی پروفیسر داؤد نے فاروق کو دیا تھا۔ انہوں نے بتایا تھا کہ جب تم اس ہاتھی کو کسی دشمن کے پیروں کے پاس پٹخو گے تو وہ کئی فٹ اونچا اچھلے گا اور جب واپس زمین پر آئے گا تو بے ہوش ہو چکا ہوگا۔
دھماکے کی آواز نے فرزانہ کو بھی بستر سے اچھلنے پر مجبور کر دیا تھا اور اس نے بھی سیاہ پوش کو اچھلتے دیکھا تھا۔ محمود اور فاروق تو پہلے ہی دیکھ چکے تھے، لیکن دوسرا لمحہ ان کی زندگی کا حیران کن لمحہ تھا۔ سیاہ پوش واپس زمین پر اپنے پیروں پر آیا اور سیدھا کھڑا ہو گیا۔ شاید وہ نقاب کے اندر مسکرا رہا تھا۔ یہ دیکھ کر تلیوں کی سٹی گم ہو گئی کہ وہ بے ہوش ہونے کی بجائے اچھا بھلا کھڑا تھا۔

”بہت خوب۔ یہ کھلونا تو اچھا ہے۔“ سیاہ پوش نے ایک طرف پڑے ہاتھی کی طرف اشارہ کر کے کہا، ہاتھی کے فرش پر ٹکرانے سے اگرچہ دھماکا ہوا تھا، لیکن وہ اب بھی صحیح سلامت تھا۔
”جی بس۔۔۔۔۔ یونہی آپ کا دل خوش کرنے کے لیے پھینک دیا تھا۔“

فاروق نے رونی صورت بنا کر کہا۔

”یہ تمہیں کہاں سے ملا۔؟“ اس نے پوچھا۔

”پروفیسر صاحب نے تحفے کے طور پر دیا تھا۔“ فاروق نے سچ بتا دیا۔

”تم پروفیسر کے کیا لگتے ہو؟“

”ہم ان کی بیٹی کے دوست ہیں۔“ محمود نے جلدی سے کہا۔ اسے ڈر محسوس ہوا تھا کہ کہیں فاروق یہ نہ کہہ دے کہ وہ انکسٹر جنشید کے بچے ہیں اور انکسٹر جنشید پروفیسر داؤد کے گھرے دوستوں میں سے ہیں۔

”ہوں۔ تو یہ بات ہے۔ کیا تم بتا سکتے ہو کہ میں کون ہوں؟“ اس نے ایک عجیب سا سوال کیا۔

”ہم نجومی تو نہیں لیکن پھر بھی کچھ نہ کچھ بتا ضرور سکتے ہیں۔“ فاروق نے سنجیدگی سے کہا اور محمود اور فرزانہ مسکرائے لگے۔

”چلو خیر۔ بتاؤ۔“

”تم آدمی ہو۔“ فاروق بول اٹھا، محمود اور فرزانہ کی مسکراہٹ ہنسی میں بدل گئی۔

”بکومت۔ میں سمجھ گیا۔ تم کچھ نہیں جانتے، اسی لیے میں تمہیں زندہ چھوڑے جا رہا ہوں لیکن اگر تم نے میرے بارے میں کسی کو ایک لفظ بھی بتایا تو پھر میں تم قتل کو زندہ نہیں چھوڑوں گا۔“

”جی۔۔۔۔۔ جہنت بہت شکر ہے!“ فاروق نے غرٹش ہونے کی ایکٹنگ کی۔

”لو۔ اب ذرا میرے کھلونے کا مزہ چکھو۔“

اس نے یہ کہہ کر اپنی انگلیاں ان کی طرف بڑھا دیں۔ انگلیوں میں سے دھوئیں کی پتی پتی لکیریں نکلیں جو سیدھی ان کی ناکوں کی طرف آئیں۔ وہ چمکائے اور بے ہوش ہو کر زمین پر گر پڑے۔

وہ ہوش میں آئے تو پروفیسر داؤد اور شائستہ ان پر جھکے ہوئے تھے۔ ”کیا ہوا تھا تم تینوں کو۔ ہمیں ایک دھماکے کی آواز سنائی دی تھی۔“ پروفیسر صاحب نے پوچھا۔

”کام شروع ہو گیا۔“ فاروق کے منہ سے نکلا۔ تینوں فرش سے اٹھ کر چارپائی پر بیٹھ چکے تھے۔

”کیا مطلب؟“ پروفیسر داؤد چونکے۔

”آپ تو کہتے تھے کہ آج تک صرف چلنے پھرنے کی آوازیں سنی ہیں لیکن کسی کو دیکھا نہیں۔“ محمود نے فاروق کی بات پر کوئی دھیان دینے بغیر کہا۔

”ناں۔ بالکل ٹھیک ہے۔ کیا تم نے کسی کو یہاں دیکھا ہے۔“

”نہ صرف دیکھا ہے بلکہ اس سے مقابلہ بھی کیا ہے۔“ فرزانہ مسکرائی۔

”تم چیپ رہو۔ مقابلہ میں نے اور محمود نے کیا ہے تم تو پڑی گہری غیبت کے مزے لوٹ رہی تھیں بلکہ لیو کہو کہ خواب خرگوش میں مصروف تھیں۔“

فاروق نے جل بھن کر کہا۔

”غلط کہتے ہو۔ میں جاگ رہی تھی اور اس موقع کے انتظار میں تھی جب تم دونوں کو میری مزدت ہوتی۔“ فرزانہ یہ کہتے وقت مسکرائی۔

”بس رہے دو۔“

”بھئی تم بعد میں الجھ لینا۔ پہلے مجھے تو بتا دو۔“ پروفیسر داؤد نے گہرا کر کہا۔
”محمود! تم کیا کہہ رہے تھے تم نے کسی سے مقابلہ بھی کیا ہے۔“

”جی ہاں! وہ ہمارے کمرے میں آگھسا تھا اور انکل آپ کو یہ سن کر شاید حیرت اور افسوس ہو کہ آپ کا کھلونا نما ہتھیار پہلی مرتبہ بے کار ثابت ہوا ہے۔“

”کیا مطلب۔ کیا تم نے اس پر کوئی کھلونا آزمایا تھا؟“ پروفیسر چونکے۔
”جی ہاں۔ فاروق نے ہاتھی اس کے پیروں میں دے مارا تھا، وہ دیکھیے وہ پڑا ہے۔“ محمود نے ایک طرف پڑے ہاتھی کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔

”بے کار گیا۔ نہیں سمجھا نہیں۔“ پروفیسر نے حیران ہو کر کہا۔

”جی ہاں! اس کے زمین پر گرتے ہی دھماکا ہوا تھا۔ دشمن اچھلا بھی تھا، لیکن جب وہ فرش پر آیا تو اچھا بھلا کھڑا مسکرا رہا تھا۔“ فاروق نے بتایا۔
”اوہ!“ پروفیسر صاحب کے منہ سے نکلا۔ ان کی آنکھیں حیرت کے مارے کھلی کی کھلی رہ گئی تھیں۔

”آخر یہ کیسے ہوا؟“ فرزانہ نے پوچھا۔

”وہ ضرور کوئی سائنس دان تھا، یا کسی سائنس دان کا ساتھی تھا اور ہر طرح کی احتیاطی تدابیر کر کے گھر سے نکلا تھا۔“ پروفیسر صاحب بولے مچھر چوہک کر کہا۔

”لیکن تم تینوں بے ہوش کیسے ہوئے تھے۔“

”اس نے اپنی انگلیاں ہماری طرف اٹھائیں اور ان انگلیوں میں سے دھوئیں کی لکیریں نکلی تھیں، دھواں ہماری ناکوں میں گھسا تھا اور ہم پٹ سے گر کر بے ہوش ہو گئے تھے۔“

”اوہ! اس سے ثابت ہوتا ہے کہ وہ ضرور کوئی سائنس دان ہے، لیکن وہ مجھے کیوں نظر نہیں آیا۔“ پروفیسر صاحب بولے۔
”شاید آپ کے سامنے وہ سلیمانی ٹوپی پہن کر آتا ہوگا۔“ فاروق نے مسکرا کر کہا۔

”حالات بہت خطرناک صورت اختیار کر گئے ہیں۔ آج ہی گھر میں لاش ملی تھی اور اب تم ایک اور شخص کی کہانی سنا رہے ہو۔ اس کا حلیہ کیا تھا۔“

”وہ حلیے کے بغیر تھا۔“ بے اختیار فاروق کے منہ سے نکلا۔ محمود اور فرزانہ ہنس پڑے۔

”کیا مطلب؟“ پروفیسر صاحب چونکے۔

”وہ سر سے پیر تک سیاہ لباس میں تھا۔ چہرہ بھی چھپا ہوا تھا۔“
”تب تو معاملہ بہت خطرناک ہے۔ ان لوگوں نے میری کو بھٹی کو اکھاڑہ بنا رکھا ہے اور مجھے خبر تک نہیں... لیکن...“ پروفیسر صاحب کچھ کہتے کہتے رُک گئے۔

”لیکن کیا؟“ محمود نے پوچھا۔

آخر یہ لوگ کوٹھی کے اندر کیسے آجاتے ہیں۔ دروازے پر تو پولیس موجود رہتی ہے۔

یہ بات تو خیر ہم جانتے ہیں۔ یہ لوگ کوٹھی کے پچھلے حصے سے کشتی کی سیڑھی ٹھاکر اندر آتے ہیں۔ محمود نے بتایا۔
کیا کہا۔ لیکن نہیں۔ یہ کیسے ہو سکتا ہے؟ پروفیسر داؤد نے گجرا کر کہا۔

کیوں انگل۔ ہو کیوں نہیں سکتا۔ فرزانہ نے کہا۔

کشتی کی سیڑھی اوپر سے ٹھکانی پڑتی ہے۔ آخر پہلے کوئی اوپر سے ٹھکانا ہوگا۔ تب ہی وہ اس کے ذریعے اوپر آتے ہوں گے۔
آپ ٹھیک کہتے ہیں اور یہی بات ثابت کرتی ہے آپ کے گھر میں کوئی غذا موجود ہے۔

ہوں۔ شاید تم ٹھیک کہہ رہے ہو۔

آپ سب ایک منٹ یہیں بٹھریں۔ میں ابھی آتا ہوں۔
محمود نے کہا اور دوڑتا ہوا باہر نکل گیا۔ وہ سوچتے ہی رہ گئے کہ اچانک محمود کو کیا ہوا۔

ارے! اسے کیا ہوا؟ فرزانہ کے منہ سے نکلا۔

خدا جانے۔ کیا خیال آیا۔ اس کے واپس آنے پر ہی پتا چلے گا۔

فاروقی بولا۔

اب اس کے سوا کوئی چارہ نہیں کہ میں تمہارے باپ کو بلالوں۔ کیوں کہ حالات نازک ہیں۔ ہم خطرے میں ہیں۔ پروفیسر صاحب نے کہا۔
ابھی بٹھریں انگل۔ ہمارے ہوتے ہوئے آپ کو فکر کرنے کی ضرورت نہیں۔
دیے آپ اس کی انگلیوں سے نکلنے والے دھوئیں کا کوئی بندوبست نہیں کر سکتے۔

وہ تو ہو جائے گا۔ آئندہ وہ تمہیں بے ہوش نہیں کر سکے گا۔ انہوں نے جواب دیا۔
وہ کیسے۔؟

میں تمہیں ایک چیز دوں گا۔ اس چیز کی بدولت دھواں بے اثر ہو جائے گا اور اس طرح تم نا بھتی کے بے کار جانے کا بدلہ بھی لے سکو گے۔ پروفیسر مسکرائے۔

لیکن انگل۔ آخر وہ نا بھتی سے کیسے محفوظ رہ گیا۔

جیسے تم آئندہ اس کے دھوئیں سے محفوظ رہو گے۔ سائنس دان ایک دوسرے کے حربوں کا توڑ کر لیتے ہیں۔ یہ سب گیسوں کا پکڑ ہے۔ اس نا بھتی کے مچھٹنے سے ایک دھماکا ہوتا ہے اور اس دھماکے کا اثر صرف اسی آدمی تک رہتا ہے جس کے پیروں میں اسے پٹخا جائے۔ اعضا کچھ دیر کے لیے بیکار ہو جاتے ہیں اور ذہن سو جاتا ہے لیکن اگر ایک خاص قسم کا گیس ماسک پہن لیا جائے تو پھر دھماکا ہونے پر دشمن اچھے گا تو مزدور لیکن بے ہوش نہیں

ہوگا۔ اس سیاہ پوش نے شاید نقاب کے نیچے گیس ماسک پہن رکھا تھا۔
 "اوہ! غرور یہی بات ہوگی۔"
 "یہ محمود کہاں رہ گیا۔" فرزانہ نے فکر مند ہو کر کہا۔
 "آجائے گا، تمہیں کیوں اس کا فکر کھائے جا رہا ہے۔" فاروق نے جل کر کہا۔

"نہیں تو۔ مجھے تو کوئی چیز نہیں کھا رہی۔ میں تو صحیح سلامت ہوں۔
 فرزانہ مسکرائی اور شائستہ کی ہنسی نکل گئی۔ پروفیسر داؤد البتہ کسی خیال میں
 اس حد تک گم تھے کہ فرزانہ کے چہلے کی طرف دھیان نہیں دے سکے تھے۔
 اسی وقت محمود اندر داخل ہوا۔ اس کا منہ دھکا ہوا تھا۔
 "قم کہاں گئے تھے؟" فاروق نے اسے دیکھتے ہی پوچھا۔

"میں چھت پر گیا تھا۔ یہ دیکھنے کے لیے کہ رستی کی سیڑھی ٹھک رہی ہے
 یا نہیں۔ سیڑھی اب دال نہیں ہے۔ ہم اب تک نہ پروفیسر انگل کے
 ملازموں سے ملے، نہ ان کے اسٹنٹوں سے۔ ضرور ان میں سے کوئی ایک
 غار ہے۔" محمود نے کہا۔

"انگل۔ کیا آپ اپنے اسٹنٹوں کو اسی وقت یہاں بلا سکتے ہیں۔ یا
 یہیں ان کے پاس لے جا سکتے ہیں۔"
 "ہاں۔ کیوں نہیں۔ مگر وہ اس وقت اپنے اپنے کمرے میں سو رہے
 ہوں گے۔" پروفیسر صاحب بوکے۔
 "تو ہم ان کے پاس چلتے ہیں۔"

"آؤ۔" پروفیسر نے اٹھتے ہوئے کہا۔
 وہ کمرے سے باہر نکل کر کوٹھی کے پچھلے حصے میں آئے۔ چند منٹ بعد وہ
 کمرے کے دروازے پر دستک دے رہے تھے۔ وہ کئی سیکنڈ تک دروازہ
 دھکاتے رہے لیکن اندر سے کوئی جواب نہ ملا۔ اس پر محمود نے دروازہ دھکیلا
 تو وہ کھٹکا چلا گیا۔ دروازہ اندر سے بند نہیں تھا۔ اندر ایک چار پائی بچھی تھی۔
 بن اس پر کوئی سو نہیں رہا تھا۔ کمرہ بالکل خالی تھا۔

سیاہ بھیریا

”ارے! یہ عامر کہاں گیا۔“ پروفیسر کے منہ سے نکلا۔
”تو ہمارا خیال ٹھیک تھا۔ عامر آپ سے غداری کرتا ہے، وہ دشمنوں سے مل گیا ہے۔“

”میرادل نہیں مانتا۔ شاید وہ اوپر لیبارٹری میں کام کر رہا ہو۔“
”وٹاں بھی سوچھ لیتے ہیں۔ لیکن پہلے دوسرے اسٹنٹ کو دیکھ لیں۔“
”کیا نام بتایا تھا آپ نے اس کا۔“

”رمضان۔ وہ.... سامنے اس کا کمرہ ہے۔“
رمضان کے کمرے کے دروازے پر دستک دی گئی۔ چند لمحوں بعد دروازہ کھلا۔
”ایک خوبصورت لوجھان نے سر باہر نکال کر انہیں دیکھا اور پھر پروفیسر کو دیکھ کر چونک اٹھا۔“

”خیر تو ہے۔؟“
”بھئی یہ عامر کہاں چلا گیا۔“ پروفیسر صاحب نے اس کے سوال کو ٹال کر پوچھا۔

”کہاں چلا گیا۔ کیوں کیا اپنے کمرے میں نہیں ہے؟“
”نہیں۔“

”لیکن وہ تو سونے کے لیے میرے سامنے کمرے میں داخل ہوا تھا۔“
”اوہ۔۔۔ وہ دھک سے رہ گئے۔“

پھر سب کے سب لیبارٹری میں آئے۔ یہاں ہر طرف آلات کا ایک جنگل مچھلا ہوا تھا، لیکن عامر یہاں بھی نہیں تھا۔

”آخر عامر کہاں چلا گیا۔ رمضان! تم فوراً صدر دروازے پر جا کر پولیس والوں سے معلوم کرو کہ کیا عامر کو باہر جاتے دیکھا گیا ہے۔“ پروفیسر صاحب نے کہا۔

”جی اچھا۔“ رمضان بولا اور دوڑتا ہوا باہر نکل گیا۔
جلد ہی وہ واپس آیا اور بتایا کہ پولیس والوں نے کسی کو بھی گھر سے نکلنے نہیں دیکھا۔

”اُف خدا۔ یہ کیا چکر ہے۔ یہ میرے گھر میں کیا ہو رہا ہے۔“ پروفیسر صاحب نے بوکھلا کر کہا۔

”گھبراہٹ نہیں۔ سب ٹھیک ہو جائے گا۔ آپ آرام کریں، ہم تینوں ابھی عامر صاحب کو ڈھونڈ نکالتے ہیں۔“ محمود نے کہا، فاروق اور فرزانہ اسے گھورنے لگے۔

”تم... تم اسے کہاں ڈھونڈتے پھر دو گے۔“
”ہم ابھی آدھ گھنٹے میں واپس آکر آپ کو بتاتے ہیں۔ فاروق، فرزانہ میرے ساتھ آؤ۔“

عمود نے کہا اور دروازے کی طرف مڑ گیا۔ فاروق اور فرزانہ اس کے پیچھے چل پڑے۔ کسی نے کوئی سوال کیا۔

وہ جب گھر میں آئے تھے تو پروفیسر صاحب نے پولیس والوں سے ان کا تعارف کرا دیا تھا۔ اس لیے ان کے باہر نکلنے پر کسی نے کوئی اعتراض نہ کیا۔ محمد نے ہیڈ کانسٹیبل سے کہا۔

”ذرا چوک رہیے۔ اندر کچھ عجیب و غریب حالات پیش آئے ہیں۔“

”کیسے حالات؟“ اس نے چونک کر پوچھا۔

”پھر کسی وقت بتائیں گے، ابھی تو ہمیں جلدی ہے۔“

عمود نے کہا اور تینوں تیز تیز قدم اٹھانے لگے۔ ان کا رخ کوٹھی کے پچھلے حصے کی طرف تھا۔ آسمان پر چاند چمک رہا تھا اس لیے عمود نے ٹاپچ لانے کی ضرورت محسوس نہیں کی تھی۔

”آخر جانا کہاں ہے۔“ فاروق الجھ کر بولا۔

”جنگل میں۔“

”جنگل میں جانے کی کیا ضرورت پیش آگئی۔“

”عامر کو ڈھونڈیں گے۔“ عمود نے مسکرا کر کہا۔

”کیا تمہیں تمہارے فرشتوں نے بتایا ہے کہ عامر جنگل میں ہے۔“ فاروق نے جل کر کہا۔

”ہاں! انہوں نے مجھے ٹیلیفون کیا تھا۔“ عمود نے سنجیدہ لہجے میں کہا، اور فرزانہ کھٹکھٹا کر ہنس پڑی۔

”اچھا۔ ایک ٹیلیفون ان سے مجھے بھی کرا دینا۔“ فاروق نے جھنجھلا کر کہا۔

”کیا بات ہے۔ آج مرچیں کیوں چبا رہے ہو۔“

”اور کیا تمہیں چپاؤں۔“ فاروق تیزی سے بولا۔

”غصے میں آنے کی ضرورت نہیں۔“ حالات پکار پکار کر کہہ رہے ہیں،

عامر غدار ہے۔ وہ ضرور جنگل کے کسی حصے میں موجود ملے گا اور دشمنوں

کے ساتھ مل کر کوئی پروگرام بنا رہا ہوگا۔“

”خیر۔ دیکھ لیں گے۔“ فاروق بولا۔

وہ برابر جنگل میں آگے بڑھ رہے تھے۔

”کہیں کسی سانپ سے طاقت نہ ہو جائے۔“ فرزانہ نے خوف زدہ

ہو کر کہا۔

”ہشت۔ اس جنگل میں سانپ نہیں ہیں۔“

”یہ تم کیسے کہہ سکتے ہو۔“

”پروفیسر انگل نے ایک گیس کے ذریعے ان کا صفایا کر دیا تھا۔ اب ہر

انہوں نے یہ بات مجھے بتائی تھی۔“ عمود بولا۔

”اس وقت ہم دونوں کہاں تھے؟“ فاروق نے سوال کیا۔

”مجھے کیا پتا۔ تم کہاں تھے۔“

”بہت اگڑ رہے ہو۔ کیا بات ہے۔“ فاروق نے جل کر کہا۔

”ہمیں تو۔ میں تو بالکل ہی نہیں اگڑ رہا۔ تمہیں وہم ہوا ہے۔“

عمود نے مسکراتے ہوئے کہا۔

• اور وہم کا علاج لقمان حکیم کے پاس بھی نہیں تھا۔ "فرزانہ ہنسی۔
 • اس بات کی اس وقت کیا ضرورت تھی۔ "فاروق تلملا اٹھا۔
 • معلوم ہوتا ہے، آج لڑنے مرنے کے موڈ میں ہو۔ اگر یہی بات ہے
 تو مجھے بتا دو۔ ویسے اس جنگل میں لڑنے کوئی اچھی بات نہیں ہوگی۔
 جنگل کے چرند پرند کیا سوچیں گے۔ "محمود نے مسکرا کر کہا۔
 • اس وقت سب چرند پرند سو رہے ہوں گے۔ "فرزانہ بول
 اٹھی۔

• لیکن اتو تو جاگ رہے ہیں۔ "محمود کے منہ سے نکلا۔
 • ہاں۔ اتو تو واقعی جاگ رہے ہیں۔ "فاروق نے مسکرا کر کہا
 اور فرزانہ کی ہنسی نکل گئی۔

• کیا تم مجھے، فرزانہ کو اور خود کو اتو کہہ رہے ہو۔ "محمود نے
 اسے گھور کر دیکھا۔

• نہیں تو اتوؤں کو اتو کہہ رہا ہوں۔ "فاروق نے جواب دیا۔
 فرزانہ برابر سننے جا رہی تھی۔

• لگ گئی اتوؤں کی۔ اب کہاں چپ رہو گے۔

• چلو چپ ہو جاتا ہوں، تم ہی بولتے رہو۔

• معلوم ہوتا ہے... آج تم دونوں...

فرزانہ کے الفاظ درمیان میں ہی رہ گئے۔ جنگل کے بیچوں بیچ
 ایک درخت کے میچے کوئی آدمی اوندھے منہ پڑا تھا۔

وہ چونک کر رک گئے۔

• ہوشیار! یہ کوئی چال بھی ہو سکتی ہے۔ "محمود نے سرگوشی کی۔
 • لیکن وہ بالکل بے حس و حرکت پڑا ہے۔ "فرزانہ بولی۔
 • ہمیں کچھ دیر رک کر دیکھتے رہنا چاہیے۔ "محمود بولار
 "آخر یہ کون ہے؟" فاروق نے سوال کیا۔

• پروفیسر انگل کے اسسٹنٹ عامر کے علاوہ اور کون ہو سکتا ہے۔ "محمود
 نے جواب دیا۔

• پھر یہ چال کیسے ہو سکتی ہے؟
 • بے وقوف! کیا تم بھول گئے کہ عامر حذر ثابت ہو چکا ہے۔ "محمود
 نے گھبرا کر کہا۔

• ابھی تک ثابت تو نہیں ہوا، ہاں اس کے بارے میں ہم یہ خیال ضرور
 قائم کر چکے ہیں۔

• اتنا ہی کافی ہے۔

• اس نے اب تک ذرا بھی حرکت نہیں کی۔ چلو اس کے پاس چل کر
 دیکھیں، کیا ماجرا ہے۔

آخر تینوں احتیاط سے قدم اٹھاتے ہوئے اس کے پاس پہنچ گئے۔ محمود
 نے جھک کر اسے بلایا۔ جب اس نے کوئی حرکت نہ کی تو تینوں نے مل کر

اسے سیدھا کیا۔ یہ ایک نوجوان آدمی تھا۔ اس کا رنگ سانولہ تھا اور ہاتھ ذرا لمبی تھی۔ مضبوط ہاتھ پیر کا مالک معلوم ہو رہا تھا۔

انہوں نے چونکہ پہلے کبھی پروفیسر صاحب کے اسٹنٹوں کو نہیں دیکھا تھا اس لیے ابھی وہ یہ نہیں کہہ سکتے تھے کہ یہ عامر ہی ہے۔

”یہ تم ہوش میں آتے ہو یا ہمیں یہاں ڈاکٹر کو لانا پڑے گا۔“ محمود نے تنگ آ کر کہا۔ اور فاروق نے اسے ایک بار اور زور سے جھنجھوڑا۔

”کہیں یہ مرنے کو نہیں گیا۔“ فرزانہ نے بوکھلا کر پوچھا۔

”نہیں۔ دیکھ نہیں رہی، پیٹ پھول اور پکپک رہا ہے۔ یہ سانس لے رہا ہے اور صرف بے ہوش ہے۔“

”تب پھر اس کے منہ پر چھینٹے مارنے کے لیے پانی لانا چاہیے۔“ فرزانہ نے کہا۔

”ماں ٹھیک ہے۔ فاروق تم جا کر ایک جگہ میں پانی لے آؤ۔“

”میں اکیلا تو ہرگز نہیں جاؤں گا۔ رات کا وقت ہے۔“

”تو فرزانہ کو ساتھ لے جاؤ، ڈرپوک کہیں کے۔“ محمود جھلٹا اٹھا۔

”تو تم خود ہی کیوں نہیں چلے جاتے، میں اور فرزانہ یہیں ٹھہرتے ہیں“

فاروق نے کہا۔

”تم وقت بہت ضائع کرتے ہو۔ خیر میں ہی چلا جاتا ہوں۔“

یہ کہہ کر محمود اٹھا اور کونچ کی طرف مڑ گیا۔ اسی وقت بے ہوش آدمی نے کروٹ بدلی اور اس کے منہ سے ایک آہ بھی نکلی۔ فاروق چلایا

”یہ جنگل میں بے ہوش پڑے تھے اور انہیں نہیں معلوم کہ یہ کون تھی سے گل میں کیسے پہنچ گئے۔“

”کیا کہا۔ بے ہوش پڑے تھے۔۔۔۔۔ یا خدا۔ یہ کیا ماجرا ہے۔“

”یہ کن الجھنوں میں پھنس گئے۔“ پروفیسر نے بوکھلائی ہوئی آواز میں کہا۔ پھر وہ ان تینوں کی طرف مڑے۔

”تم فوراً جمشید کو بلا لو۔ کیونکہ اب۔۔۔۔۔“

ان کے الفاظ درمیان میں ہی رہ گئے۔ آنکھیں خوف اور حیرت کے مارے باہر کو ابل پڑیں۔ پھر ان کا جسم تھرتھہر کانپنے لگا۔ انہوں نے آ کر انہیں دیکھا۔

وہ ڈرے ڈرے اور ہلکانے کے انداز میں عامر کے سینے کی طرف انگلی اٹھا کر کہہ رہے تھے۔

”یہ۔۔۔۔۔ یہ۔۔۔۔۔ یہ۔۔۔۔۔ کارڈ۔“

”کارڈ!!“ محمود، فاروق اور فرزانہ کے منہ سے نکلا، ساتھ ہی انہوں نے ہلنک کر عامر کے سینے کی طرف دیکھا۔ دراصل ابھی تک وہ عامر کا اچھی طرح

بائزہ ہی نہیں لے سکے تھے۔ اب جو انہوں نے خاص طور پر اس کے سینے کی طرف دیکھا تو وہاں انہیں سفید رنگ کے گتے کا ایک ننھا سا کارڈ نظر آیا۔

ان کارڈ پر سیاہ رنگ کے ایک بھیڑیے کی تصویر تھی۔ سیاہ بھیڑیے کی تصویر!

ادہ خدا کا شکر ہے۔ ہم اور فارمولا دونوں ہی محفوظ ہیں۔

لیکن یہ کیسے ہو سکتا ہے۔

کیا کیسے ہو سکتا ہے۔ ”محمود نے حیران ہو کر کہا۔

نہیں نہیں۔ یہ ضرور کوئی چکر ہے۔ محمود! فوراً انسپکٹر

بند کو فون کرو۔ پوری قوم خطرے میں ہے۔ یہ کہتے ہی انہوں نے

تجوری بند کر دی اور چند مٹن دبائے۔ اب تجوری کا تالا لگ چکا تھا۔

محمود تپائی پر رکھے ہوئے فون پر جھک گیا اور میگم شیرازی کے نمبر ڈال

رہنے لگا۔ جلد ہی میگم شیرازی کی آواز آئی۔

”ہیلو کون صاحب بول رہے ہیں۔“

”میں محمود ہوں آنٹی۔“

”محمود ارے تم کہاں سے بول رہے ہو۔“ دوسری طرف سے

میگم شیرازی نے کہا۔

”آپ ذرا آبا جان کو بلا دیں۔ بہت جلدی کا کام ہے۔ آپ کو ہمارے

رے میں انہیں سے معلوم ہو جائے گا۔“ محمود نے جلدی جلدی کہا دوسرے

سے تک رہے تھے۔

”اچھی بات ہے۔“ میگم شیرازی کی آواز آئی اور محمود اپنے والد کا

نظارہ کرنے لگا۔ جلد ہی میگم شیرازی کی آواز آئی۔

”محمود کیا تم ادھر موجود ہو۔“

”ہاں آنٹی۔“

انسپکٹر جمشید کی آمد

بند لمحوں تک سکتے کا عالم طاری رہا۔ پھر پروفیسر چنچے۔

”ہم گٹ گئے۔ تباہ ہو گئے۔ فارمولا چوری ہو گیا۔“

ان الفاظ کے ساتھ ہی وہ زینے کی طرف بھاگے۔ دوسرے انہیں

اس عالم میں دیکھ کر بڑی طرح بوکھلا گئے تھے۔ سوچے سمجھے بغیر وہ بھی ان

کے پیچھے بھاگے۔ پروفیسر صاحب بے تماشاً بھاگ رہے تھے۔ پھر وہ سیڑھیاں

چڑھتے ہوئے لیبارٹری میں داخل ہو گئے۔ پروفیسر سیدھے دیوار میں جڑی لوبے

کی ایک بھاری تجوری کی طرف گئے۔ اس کے دائیں طرف دس مٹن لگے ہوئے

تھے۔ ان مٹنوں پر صفر سے لے کر نو تک کے ہندسے لکھے ہوئے تھے۔

پروفیسر صاحب نے آؤ دیکھا نہ تاؤ، ان مٹنوں میں سے کچھ مٹنوں کو ایک

دوسرے کے بعد دبایا۔ اس کے بعد انہوں نے ہینڈل پکڑ کر کھینچا۔ تجوری

کا دروازہ کھٹاک کی آواز کے ساتھ کھل گیا۔ تجوری کے اندر نظر پڑتے ہی

پروفیسر داؤد پُر سکون ہو گئے۔ ان کے چہرے پر اطمینان لوٹ آیا۔ ان کے

منہ سے نکلا۔

”تمہارے ابا جان گھر نہیں ہیں۔ وہ معلوم نہیں کہاں گئے ہوئے ہیں۔
تمہاری امی کو بھی کچھ معلوم نہیں۔“

”ادہ۔ تو کیا آپ نے امی جان سے کہہ دیا ہے کہ میرا فون آیا ہے۔“

”ہاں! بتا دیا ہے اور انہوں نے کہا ہے کہ جس وقت بھی وہ آئیں گے انہیں بھیج دیں گی۔“

”ٹھیک ہے۔“

محمود نے ریسپوسر رکھ دیا اور مڑا۔ پھر ساکت رہ گیا۔
”کیا ہوا۔ کیا تم پر کسی نے جادو کر دیا ہے۔“ فاروق نے حیران ہو کر کہا۔

محمود نے کوئی جواب نہ دیا۔ وہ برابر دروازے کی طرف دیکھے جا رہا تھا۔ آخر فاروق اور فرزانہ نے بھی چونک کر ادھر دیکھا۔ پھر وہ سب حیران رہ گئے۔

دروازے میں انپکٹر جمشید کھڑے مسکرا رہے تھے۔

”ابا جان! آپ کب آئے۔“ محمود خوشی سے چلا یا۔

”کیوں۔ کیا یہاں میری ضرورت محسوس ہو رہی ہے۔“ انہوں نے مسکرا کر کہا۔

”ہاں! جمشید بہت ضرورت ہے تمہاری۔ تم بہت اچھے وقت پر آئے۔
میں تمہیں سب کچھ بتاتا ہوں۔“ پروفیسر داؤد نے بے تابی کے عالم میں کہا۔

پھر وہ سب کرسیوں پر بیٹھ گئے۔ پروفیسر داؤد نے انہیں شروع سے سارے حالات بتا دیے۔ یہ بھی بتایا کہ وہ محمود، فاروق اور فرزانہ کو کیوں لائے تھے۔ ان کے آنے کے بعد جو کچھ ہوا تھا، وہ بھی کہہ سنایا۔

”آپ نے یہ کیوں کہا تھا کہ ہم اور فاروق دونوں محفوظ ہیں، مگر یہ کیسے ہو سکتا ہے۔۔۔ آپ نے کس لیے یہ کہا تھا۔“ محمود نے پوچھا۔

”میں اب اسی طرف آتا ہوں۔ جمشید تم یہ سیاہ بھیڑیے والا کارڈ دیکھ رہے ہو۔ کیا تم اس کے بارے میں کچھ نہیں جانتے۔“

”نہیں۔ یہ کیا معاملہ ہے؟“ انہوں نے حیرت زدہ ہو کر پوچھا۔

”سیاہ بھیڑیے سے پوری دنیا کے سائنس دان واقف ہیں اور اس سے اس طرح ڈرتے ہیں جس طرح بکری شیر سے ڈرتی ہے۔ وہ ایک بہت بڑے ملک کا جاسوس ہے۔ وہ ملک اسے کسی بھی ملک کے سائنس دان کی

ایجاد اڑا۔ لانے کا حکم دے دیتا ہے اور پھر وہ ایجاد سیاہ بھیڑیے کے ماتھے آکر رہتی ہے، اسے کوئی لاکھ تالوں میں بھی رکھ لے، وہ اسے لے اڑتا ہے۔ پولیس کے سینکڑوں سپاہی بھی سائنس دان کی تجربہ گاہ کو گھیر لیں، پھر بھی ناکام نہیں رہتا۔ آج تک اسے کوئی نہیں پکڑ سکا۔

اس کے پاس سائنس کے عجیب و غریب آلات اور ہتھیار ہوتے ہیں

جن کی مدد سے وہ پنج نکلنے میں کامیاب ہو جاتا ہے اور کوئی اس کی گرد کو بھی نہیں پہنچ پاتا۔ میں حیران ہوں۔۔۔۔ میرے وہم و گمان میں بھی نہیں تھا کہ وہ یہاں میرے ملک میں۔۔۔۔ میری تجربہ گاہ تک بھی پہنچ جائے گا۔ جب میں نے عامر کے سینے سے اس کا کارڈ چسپاں دیکھا تو میرے ہوش اڑ گئے۔ میں سمجھ گیا کہ شیشے کے بکس والا فارمولا میرے ہاتھ سے نکل گیا، کیونکہ وہ اپنا کارڈ اس وقت ہی کسی جگہ چھوڑ کر جاتا ہے جب وہ کامیاب ہو جاتا ہے۔ کارڈ دیکھتے ہی میں تجربہ گاہ میں آیا اور تجوری کھولی تو یہ دیکھ کر اور بھی حیرت ہوئی کہ دونوں چیزیں بالکل محفوظ تھیں۔ حالانکہ یہ ناممکن تھا۔ سیاہ بھڑیے کا کارڈ ملنے کا مطلب صرف اور صرف یہ ہوتا ہے کہ تمہاری ایجاد چرائی گئی۔ مگر ایسا نہیں ہوا۔ یہی وجہ تھی کہ تجوری میں دونوں چیزیں دیکھ کر میں نے کہا تھا۔۔۔ مگر یہ کیسے ہو سکتا ہے۔“

”یہ تو واقعی بہت عجیب بات ہے۔ وہ اگر فارمولا اڑانے میں کامیاب نہیں ہوا تھا تو پھر اس نے عامر صاحب کے سینے کے ساتھ اپنا کارڈ کیوں لگا دیا۔“

”یہی اس کیس کا سب سے عجیب سوال ہے۔“ پروفیسر داؤد بولے۔
”اور اگر اس سوال کا جواب مجھے مل جائے تو میں مجرم کو گرفتار کر سکتا ہوں۔“ الپکٹر جمشید نے پُر اصرار لہجے میں کہا۔

”وہ کیسے۔ بھلا اس سوال کا مجرم کی گرفتاری سے کیا تعلق۔“ پروفیسر نے حیران ہو کر کہا۔

”تعلق ہو یا نہ ہو۔ بہر حال اب میں یہیں موجود ہوں۔ اور دیکھنا چاہتا ہوں کہ سیاہ بھڑیا اب کیا کرنے کا ارادہ رکھتا ہے۔“
”شکریہ جمشید۔ تم اگر نہ آگئے ہوتے تو شاید اس وقت تک میرا مارٹ فیل ہو جاتا۔ یاد رکھو۔۔۔۔ اگر یہ فارمولا سیاہ بھڑیے کے ہاتھ لگ گیا تو ہم کہیں کے نہ رہیں گے۔ وہ ملک ہمارے دشمن ملک کا دوست ہے۔ وہ ضرور اس فارمولے کے مطابق بم بنا کر ہمارے دشمن ملک کے ہاتھوں فروخت کرنا شروع کر دے گا اور یہ تو تمہیں یاد ہی ہوگا کہ دشمن ملک اس فارمولے کو حاصل کرنے کی خود بھی کوشش کر چکا ہے۔ لیکن محمود، فاردق اور فرزاد کی کوششوں سے اور تمہاری ذہانت کی وجہ سے اسے زبردست شکست ہوئی تھی۔ میرا خیال ہے اس ناکامی کے بعد ہی دشمن ملک نے اس بڑے ملک کو یہ کام سونپا ہے اور اس نے سیاہ بھڑیے کو فارمولا چرانے کا حکم دیا ہے۔ پرنسپل داؤد کہتے چلے گئے۔

”بالکل یہی بات ہے۔“ محمود بولا۔

”پھر وہی سوال سامنے آتا ہے۔ فارمولا چرانے سے پہلے ہی سیاہ بھڑیے نے اپنا کارڈ عامر صاحب کے سینے پر کیوں چھوڑا۔“ الپکٹر جمشید نے الجھ کر کہا۔

”خدا جانے۔۔۔۔ اس نے ایسا کیوں کیا۔“ فرزاد نے بے چارگی سے کہا۔

”میں تم تینوں سے اس سوال کا جواب چاہتا ہوں۔“ الپکٹر جمشید نے کہا۔

اچانک ان تینوں سے کہا۔

”جی۔ کیا کہا۔ ہم تینوں سے۔ لیکن اس سوال کا جواب تو بس بیٹریا ہی دے سکتا ہے۔“ ناردق نے گھبرا کر کہا۔

”میں کچھ نہیں جانتا۔ تینوں اپنے اپنے ذہن پر زور دو، اور مجھے اس سوال کا جواب دو۔“

”اس سے تو بہتر ہو گا کہ آپ ہم سے الجبرے کا کوئی سوال پوچھ لیں، فرزانہ نے کہا۔

”میں مذاق کے موڈ میں نہیں ہوں۔ اپنے کمرے میں جاؤ اور جواب سوچ کر میرے پاس آؤ۔“ تینوں مجھے اپنی صورت نہ دکھانا۔

”جی!!“ وہ ہکا بکا رہ گئے۔

”ہاں۔ بس جاؤ۔“ الپکٹر جمشید نے سخت لہجے میں کہا۔

تینوں انہیں حیرت بھری نظروں سے دیکھتے ہوئے اٹھ کھڑے ہوئے اور تجربہ گاہ سے نکل آئے، ان کا رویہ ان کی سمجھ سے باہر تھا۔ آج تک وہ ان سے اس طرح پیش نہیں آئے تھے۔

”یہ کیا.... تم بچوں سے اس طرح کیوں پیش آئے۔ اس میں ان بے چاروں کا کیا قصور۔“ پردیسر صاحب نے ان کے جانے کے بعد

”آپ نہیں جانتے۔ اب یہ سر جوڑ کر بیٹھ جائیں گے اور ضرور اس سوال کا جواب تلاش کر لیں گے۔“

”کیا تمہیں اس سوال کا جواب معلوم ہے۔“ پردیسر نے پوچھا۔

”اگر معلوم ہوتا تو ان پر کیوں برتا۔“ الپکٹر جمشید مسکرائے۔

”اب کیا پروگرام ہے۔“ آخر پردیسر بولے۔

”اب آرام کریں گے۔ کل دیکھیں گے کہ سیاہ بیٹریے کے سلسلے میں

کیا کیا انتظامات کرنے چاہئیں۔“

”اور اگر وہ رات کو ہی پلٹ آیا۔“

”کوئی بات نہیں۔ میں تجربہ گاہ میں سوؤں گا۔“ الپکٹر جمشید

بولے۔

”بہت خوب۔ یہ ہوئی نا بات۔ اچھا عامر، رمضان تم دونوں جاؤ

جا کر آرام کرو۔ مجھے بہت افسوس ہے کہ تم بے آرام ہوئے۔“

”جی کوئی بات نہیں۔“ انہوں نے کہا اور اٹھ کھڑے ہوئے۔

دونوں کے جانے کے بعد وہ تنہا رہ گئے تھے اور کسی سوچ میں کھوئے

ہوئے تھے۔

”یہ بات سمجھ میں نہیں آتی کہ عامر جنگل میں کیسے پہنچ گیا۔“ آخر الپکٹر

جمشید بولے۔

”ایک ہی کیا.... میری سمجھ میں تو کوئی بات بھی نہیں آتی۔“ پردیسر

جھنجھلا کر بولے۔

”فکر نہ کریں۔ اور ہاں۔۔۔ ذرا اٹھ کر دروازے اور کھڑکیاں بند کر دیں اور قبایں بجھا دیں۔“ انپکٹر جمشید نے سرگوشی کی۔
 ”کیوں؟“ پردیفیسر بوکھلا اٹھے۔
 ”آپ کو کان میں ایک بات بتانی ہے۔“
 ”اچھا۔ سمجھ گیا۔“ یہ کہہ کر پردیفیسر اٹھ کھڑے ہوئے اور دروازے اور کھڑکیاں بند کرنے لگے، پھر انہوں نے قبایں بجھا دیں اور کمرے میں گھپ اندھیرا ہو گیا۔

”ہاں! اب بتاؤ کیا بات ہے۔“ پردیفیسر داؤد نے سرگوشی کی۔
 انپکٹر جمشید اٹھے اور انہوں نے اپنا منہ پردیفیسر صاحب کے کان سے لگا دیا اور کچھ کہنے لگے۔

پھولوں کا تحفہ

تینوں اپنے کمرے میں بیٹھے اس سوال پر غور کر رہے تھے جو انپکٹر جمشید نے ان سے پوچھا تھا سوال یہ تھا کہ سیاہ بھیڑیے نے فارمولا چرانے سے پہلے ہی سیاہ کارڈ عامر کے سینے سے کیوں ٹانک دیا تھا جب کہ اس سے پہلے سیاہ بھیڑیے نے جب بھی کسی سائنس دان کا فارمولا چرایا تھا مچاتے وقت اپنا کارڈ چھوڑا تھا۔

”آخر ہم اس سوال کا جواب کیسے تلاش کریں۔ جب کہ ہم سیاہ بھیڑیے کے متعلق صرف اتنا ہی جانتے ہیں جتنا پردیفیسر صاحب نے بتایا ہے۔“ فاروق نے الجھ کر کہا۔

”ابا جان نے اگر یہ سوال پوچھا ہے تو پھر اس کا جواب بھی ضرور دیا جاسکتا ہے۔ ہو سکتا ہے، اس سوال کا جواب سیاہ بھیڑیے کی زندگی کے حالات سے کوئی تعلق نہ رکھتا ہو بلکہ موجودہ حالات سے اس کا کوئی تعلق ہو۔ کیوں فرزانہ تمہارا خیال کیا ہے۔“ یہ کہتے وقت محمود فرزانہ کی طرف دیکھ گیا۔

”میں بھی تمہارے خیال کی تائید کرتی ہوں۔ ہمیں اس گھر میں ہونے والے واقعات پر سننے سے نظر ڈالنی چاہیے۔ اس طرح ہو سکتا ہے کہ اس سوال کا جواب مل جائے۔“ فرزانہ بولی۔

”مردود نظر ڈالو۔ کیونکہ اس میں کوئی حرج نہیں ہے۔“ فاروق نے یہ کہہ کر آنکھیں بند کر لیں اور کرسی کی پشت سے سر ٹکا دیا۔
”یہ نظر ڈالنے کا کیا طریقہ ہے۔ تم نے تو آنکھیں بند کر لی ہیں۔“ محمود نے جھٹکا کر کہا۔

”میں آنکھیں بند کر کے ہی اس مسئلے پر نظر ڈالنا چاہتا ہوں۔“ فاروق نے آنکھیں کھولے بغیر مسکرا کر کہا۔

”او فرزانہ۔ اسے چھوڑ دو۔“ دونوں غور کریں۔
”جاؤ فرزانہ۔ مجھے چھوڑ دو۔ تم دونوں غور کرو۔“ فاروق نے مذاق اڑانے والے انداز میں کہا۔

”دیکھو فاروق۔ اگر اس وقت تم نے مذاق کرنے کی کوشش کی تو ہم دونوں تمہیں پیٹ ڈالیں گے۔“ محمود نے جھنجھلا کر کہا۔
”ایسی کوئی کوشش کی تو منہ کی کھاؤ گے۔ میں تم دونوں سے ذرا بھی کمزور نہیں ہوں۔“

”اچھا بھائی۔ تم بہت طاقت ور ہو۔ ہمیں معاف کر دو۔ اور سوچنے دو۔“ محمود نے جھٹکا کر کہا۔

”تو میں نے کب روکا ہے۔“ فاروق تڑپ سے بولا۔

”آخر وہ سر جوڑ کر بیٹھ گئے اور غور کرنے لگے۔ انہوں نے ہر ہر پہلو سے اس کیس کا جائزہ لیا۔ پورے واقعات پر بار بار نظر ڈالی لیکن کوئی نتیجہ نہ نکال سکے۔ آخر تنگ آ کر کہا۔

”معلوم ہوتا ہے۔ آج ہم اس سوال کا جواب تلاش نہیں کر سکیں گے۔“ اور میرا خیال ہے کل بھی معلوم نہ کر سکیں گے۔“ فاروق مسکرایا۔
”تم تو بس چپ ہی رہو۔“

”جی اچھا۔“ فاروق نے اس طرح کہا جیسے کسی بزرگ نے اسے ڈانٹا ہو۔ پھر سنجیدگی اختیار کرتے ہوئے بولا۔

”اگر تم میرے ایک سوال کا جواب دے دو تو شاید میں اس مسئلے میں کچھ مدد کر سکوں۔“

”بولو۔ ہم کوشش کریں گے۔“ فرزانہ خوش ہو کر بولی۔
”جب پروفیسر انکل دوڑتے ہوئے تجربہ گاہ میں گئے تھے اور انہوں نے بغیر کسی احتیاط کے تجوری کھولی تھی تو کیا تم نے دیکھا تھا، انہوں نے کون سے بیجن دبائے تھے۔“

”نہیں۔ اس وقت اتنا ہوش کسے تھا۔“
”بہت خوب! اب میں آبا جان کے سوال کا جواب دے سکتا ہوں۔“
فاروق چپک کر بولا۔

”کیا!!“ محمود اور فرزانہ ایک ساتھ چلائے۔ پھر محمود نے حیرت زدہ لہجے میں کہا۔

”تمہارے اس سوال کا آبا جان کے سوال سے کیا تعلق۔“

”سنو۔ عقل سے کام لو۔ پروفیسر انگل نے بتایا ہے کہ سیاہ بھڑیا ہمیشہ اپنا کارڈ اس وقت چھوڑ کر جاتا ہے جب وہ اپنا کام کر چکا ہوتا ہے۔ ایسا پہلے کبھی نہیں ہوا کہ ابھی اس نے فارمولا چرایا نہ ہو اور کارڈ چھوڑ جائے۔ لیکن یہاں ایسا ہی ہوا ہے۔ ذرا سوچو۔ یہ لوگ کئی دن سے پروفیسر انگل کے گھر میں دھماچوکڑی مچا رہے ہیں۔ آج ہی یہاں ایک لاش بھی مل چکی ہے۔ ان حالات میں فرض کرو کہ سیاہ بھڑیا کسی طرح بھی تجوری کھولنے میں کامیاب نہیں ہو پاتا۔ وہ ایک ترکیب سوچتا ہے۔ اسے معلوم ہے کہ پروفیسر اس کے بارے میں سب کچھ جانتا ہے۔ بس وہ کسی نہ کسی طرح پروفیسر صاحب کے اسسٹنٹ عامر کو اٹھا کر جنگل میں لے جاتا ہے اور اسے بے ہوش کر کے اپنا کارڈ اس کے سینے میں ٹانک دیتا ہے۔ کیونکہ وہ جانتا ہے، جو نہی پروفیسر اس کارڈ کو دیکھیں گے، سمجھ جائیں گے کہ فارمولا چوری ہو چکا ہے اور بدحواسی کے عالم میں تجربہ گاہ کا رخ کریں گے اور تجوری کھول ڈالیں گے۔ اب وہ کسی جگہ سے چھپ کر یہ صاف ذہن میں رکھ لیتا ہے کہ پروفیسر کون سے نمبر کس ترتیب سے دہاتے ہیں اور تجوری کھولنے کا طریقہ معلوم کر لیتا ہے اور اگر اس سوال کا جواب یہی ہے تو پھر اب وہ کسی دن تجوری میں سے فارمولا اڑانے والا ہی ہے۔“

”اوہ! دونوں دھک سے رہ گئے۔ فاروق کا ذہن کام کر گیا تھا۔ اس

سوا اور کوئی بات ہو بھی نہیں سکتی تھی۔ پھر وہ اچھل کر کھڑے ہو گئے۔ انہیں یہ بات فوراً پروفیسر صاحب اور والد کو بتانی تھی۔ خطرہ ہر لمحے بڑھتا جا رہا تھا۔

سات دن گزر گئے۔ اس دن کے بعد پروفیسر واؤد کے گھر میں کوئی واقعہ پیش نہ آیا۔ نہ راتوں کو کسی کے چلنے کی آواز سنائی دی، نہ باہر پوش ہی نظر آیا۔ وہ راتوں کو جاگتے اور دن میں بھی باری باری دوتے۔ ٹھیک ساتویں دن شام کو خان رحمان آدھمکے۔ وہ تو بھول ہی گئے تھے کہ آج انہیں خان رحمان کے ساتھ ان کے گھر جانا تھا۔ پروفیسر ان کے گھر ان کا ایک ہفتہ پورا ہو چکا تھا۔ وہ سب انہیں دیکھ کر چونک اٹھے اور اب انہیں یاد آیا۔ خان رحمان انہیں گھورتے ہوئے بولے۔

”یہ میں کیا دیکھ رہا ہوں۔ تم لوگ میرے ساتھ چلنے کے لیے تیار ہیں معلوم ہوتے۔ میں ایک منٹ کا بھی لحاظ کرنے کو تیار نہیں ہوں، اور سے کہہ آیا ہوں، وہ تمہارے لیے مرغ روٹ کر رہا ہے۔“

”کیوں نہیں انگل۔ ہم آپ کے ساتھ چلنے کے لیے تیار ہیں، لیکن کیا آپ یہاں چائے پینا پسند نہیں کریں گے۔“ محمود نے بھیجی مسکراہٹ کر کہا۔

”چائے... ہاں چائے پینے میں کوئی حرج نہیں۔“ خان رحمان مکڑے
”مجھے افسوس ہے رحمان۔ بچے تمہارے ساتھ نہیں جا سکیں گے۔“
پروفیسر داؤد نے سنجیدہ لہجے میں کہا۔

”کرتے رہو افسوس۔ مجھے تمہارے افسوس سے کیا۔ میں تو یہ جانتا ہوں کہ
یہ میرے ساتھ جا رہے ہیں۔“

”بھائی! تم بات تو سن لو۔“ پروفیسر بولے۔

”میں کوئی بات سننے کے لیے تیار نہیں۔ اگر تم نے مجھے کوئی بات سنانے
کی کوشش کی تو میں چائے پیے بغیر ہی انہیں لے کر چلا جاؤں گا۔“

”جھٹی جھٹی۔ تمہیں ان سے بات کرو۔“ پروفیسر داؤد نے تنگ آ
کر کہا۔

”کوئی مجھ سے بات نہ کرے۔“ خان رحمان پھاڑ کھانے والے لہجے میں
بولے۔

”رحمان! ہم سب مصیبت میں ہیں۔“ ایک دم الپکٹر جھشید نے کہا۔
انہیں ڈر تھا کہ خان رحمان جملہ مکمل نہیں کرنے دیں گے۔

”مصیبت... کیسی مصیبت... میں کسی مصیبت و صیبت کو نہیں جانتا
اور پھر کسی مصیبت کا تعلق ان تینوں سے کیا ہو سکتا ہے۔“

”یہ ہمارے بہت کام آسکتے ہیں۔“

”چلو ان کے بارے میں میں یہاں رہ جاتا ہوں۔“ خان رحمان نے نئی
تجویز پیش کی۔

”تم بھی بے شک یہاں رہو، مگر انہیں بھی یہیں رہنے دو۔“
یہ کیسے ہو سکتا ہے۔“ خان رحمان نے ضد پر اڑتے ہوئے کہا۔
اچھا پہلے ساری بات سن لو۔ پھر بے شک انہیں لے جانا۔“ الپکٹر
نے بار کر کہا۔

”چلو خیر۔ سناؤ ساری بات۔“ خان رحمان نے کہا اور کرسی کی پشت
لگ کر بیٹھ گئے۔

الپکٹر جھشید نے شروع سے لے کر آخر تک ساری کہانی انہیں سنا دی،
راستے میں بولے۔

”خود میں سات دن سے یہاں سے نہیں ہلا ہوں۔ نہ گھر گیا نہ دفتر۔
فون کر کر کے تنگ آ چکی ہیں اور کل وہ بھی یہیں پہنچ رہی ہیں۔“

”ہوں۔ تو یہ حالات ہیں۔ یہ تو ملک اور قوم کا مسئلہ ہے اور میں اس
خود غرض نہیں ہوں کہ انہیں لے جانے کی خاطر ملک اور قوم کا بھی خیال
ہوں۔ اب تو میں بھی یہیں بٹھروں گا۔ میں ظہور کو فون کر دیتا ہوں۔

”راغ، بچے بیگم اور وہ خود کھالیں یا کسی غریب محلے دار کی دعوت کر دیں۔“
رحمان کی اس بات پر سب نے خوش ہو کر تالیاں بجاتیں۔ پروفیسر داؤد
آگے۔

”تم نے بڑی فراخ دلی کا ثبوت دیا ہے۔ میرا جی چاہتا ہے، اس
پر تمہیں کوئی غم و غصہ نہ ہو۔“

”نیکو اور پوچھ پوچھ۔ ایک چھوڑ۔ تم مجھے دس تھپے دے دو۔ بھلا

مجھے کیا اعتراض ہو سکتا ہے۔“
پروفیسر داؤد نے گھنٹی بجا کر اپنے ملازم کو بلایا اور اس کے اندر داخل ہونے پر بولے۔

”کل میں گلاب کے وہ پھول لایا تھا نا۔ ان میں سے ایک اٹھا لاؤ۔“
”جی اچھا!“ ملازم یہ کہہ کر چلا گیا۔

”لا حول ولا قوۃ۔۔۔۔۔ ایک گلاب کا پھول نغفے میں دے رہے ہو، اتنے بڑے سائنس دان ہو کر اتنا چھوٹا تحفہ دیتے ہوئے کچھ تو سوچا ہوتا۔“ خان رحمان نے بڑا سامنے بنا کر کہا۔

”ابھی تم نے پھول کو دیکھا کہاں ہے۔“ پروفیسر مسکرائے۔

”کیا تمہارا خیال ہے۔۔۔ میں نے کبھی گلاب کے پھول نہیں دیکھے۔“ خان رحمان نے بڑا مان کر کہا۔

”اگر تمہیں پھول پسند نہ آیا تو میں تمہیں کوئی اور تحفہ دوں گا۔ لیکن مجھے یقین ہے کہ تحفہ تمہیں ضرور پسند آئے گا۔“

”میں شرط یہ کہتا ہوں کہ پسند نہیں آئے گا۔“

”اچھا۔۔۔ چند منٹ صبر کرو۔“ پروفیسر جھٹکا کر بولے۔

اسی وقت ملازم اندر داخل ہوا۔ اس کے ہاتھ میں گلاب کا ایک پھول تھا۔ وہ سب پھول کو دیکھ کر حیران رہ گئے۔ یہ پھول اصل نہیں تھا۔ دھاگوں کا بنا ہوا تھا، لیکن اس قدر خوبصورت پھول انہوں نے شاید اپنی زندگی میں کبھی نہیں دیکھا تھا۔ خان رحمان بھی حیران رہ گئے۔ انہوں نے ہاتھ بڑھا کر پھول لے

لیا اور اسے پسندیدگی کی نظروں سے دیکھا۔

”اب اگر تمہیں یہ پسند نہ ہو تو واپس کر دو۔“

”نہیں بھئی۔ تمہاری پسند واقعی لا جواب ہے۔ میں نے اپنی زندگی اس سے زیادہ خوبصورت پھول نہیں دیکھا۔“ خان رحمان بولے۔

محمود، فاروق اور فرزانہ بھی اس پھول کو لپکاتی ہوئی نظروں سے دیکھ رہے تھے۔ یہ دیکھ کر پروفیسر بولے۔

”معلوم ہوتا ہے۔۔۔ تم لوگوں کو بھی پھول بہت پسند آیا ہے، لیکن اسے بازار میں اس کے ساتھ کا دوسرا پھول تھا ہی نہیں۔“

پروفیسر صاحب کے یہ الفاظ سن کر ان تینوں کو بہت مایوسی ہوئی۔ انہوں نے خان رحمان کی طرف دیکھا تو وہ مسکرائے۔

”نہ بھئی۔ میں یہ پھول تمہیں نہیں دوں گا، کیونکہ پھول ایک ہے اور تم تین ہو۔ جھگڑا یہ کھڑا ہو جائے گا کہ میں پھول کسے دوں۔ اس لیے یہ میرے ہی پاس رہے گا۔“

”ٹھیک ہے انکل۔“ محمود نے کچھ کچھ لہجے میں کہا۔

آخری مرحلے

جس دن سے سیاہ بھیڑیے کا کارڈ ملا تھا، پروفیسر داؤد تجربہ گاہ کو خالی نہیں چھوڑتے تھے۔ وہاں یا وہ خود رہتے تھے یا الپکٹر جمشید اور یا محمود، فاروق اور فرزانه میں سے کوئی ایک۔ اور رات کو تو سب کے سب وہاں اکٹھے ہو جاتے۔ شاید اسی لیے سیاہ بھیڑیے کو وہاں دوبارہ آنے کی ہمت نہیں ہوتی تھی اور آج تو ان کے ساتھ خان رحمان بھی تھے۔

”میرا خیال ہے، سیاہ بھیڑیا مایوس ہو کر واپس جا چکا ہے۔“ خان رحمان کہہ رہے تھے۔

”یہ بالکل غلط خیال ہے۔ جو لوگ اسے جانتے ہیں، وہ کبھی یہ نہیں کہہ سکتے۔“ پروفیسر داؤد بولے۔

”اگر وہ یہیں موجود ہے تو اس نے تجربہ گاہ کی طرف رخ کیوں نہیں کیا؟“ انہوں نے کہا۔

”اس کی بھی کوئی وجہ ہوگی۔ یا اسے کوئی مجبوری ہوگی۔“

”جب وہ اس قدر مشہور آدمی ہے تو اسے کیا مجبوری ہو سکتی ہے۔“ خان رحمان نے کہا۔

”اب میں کیا بتا سکتا ہوں۔“ پروفیسر نے جھنجھلا کر کہا۔
”در اصل وہ جانتا ہے کہ ہم ہوشیار ہو چکے ہیں اور ہر وقت تجربہ گاہ کو نظر میں رکھتے ہیں۔“ الپکٹر جمشید بولے۔

”تو آخر یہ سلسلہ کب تک جاری رہے گا، ہم آخر کتنے دنوں تک چوکیداری کرتے رہیں گے۔“

”میں نے حکومت کو ایک چھٹی بین یہ ساری حالات لکھے ہیں۔ آئی جی صاحب اور وزیر داخلہ صاحب کو بھی فون کیا ہے۔ میرا خیال ہے، کل تک ان کی طرف سے اس کا کوئی بندوبست ہو جائے گا۔ فارمولا اور ہم دونوں یہاں سے منتقل کر دیے جائیں گے۔“ الپکٹر جمشید نے بتایا۔

”لیکن کہاں؟“ محمود نے پوچھا۔

”یہ حکومت جانے۔ حکومت کے راز کسی کو بتائے نہیں جاتے۔“
”تو اس کا مطلب یہ ہے کہ کل تک ہماری چھٹی ہو جائے گی، فاروق خوش ہو کر بولا۔“

”امید تو ہے۔“ الپکٹر جمشید نے کہا۔

”بس تو پھر.... میں کل ہی ان تینوں کو لے جاؤں گا۔“ خان رحمان مسکرائے۔

”اس صورت میں مجھے کوئی اعتراض نہیں ہوگا۔“ جواب میں پروفیسر

داؤد نے بھی خوش دلی سے کہا۔

”آج پہرہ دینے کی باری کس کی ہے۔“

”محمود اور فاروق کی۔“ پروفیسر نے جواب دیا۔

”تو پھر... کیا باقی لوگ جا کر سو سکتے ہیں۔“

”ہاں۔ بالکل۔ ہم پوری طرح چوکس ہیں۔“ محمود بولا۔

”اچھا بھئی۔ ہم چل دیے۔“ انپکٹر جمشید اٹھتے ہوئے بولے۔

”خدا حافظ۔“ محمود، فاروق نے ایک ساتھ کہا۔

”خدا حافظ۔“

اب دونوں تجربہ گاہ میں تنہا رہ گئے تھے۔ انہوں نے دروازہ اندر سے

بند کر لیا تھا۔

”کیا خیال ہے محمود... بخوری کھولنے کی کوشش کریں۔“ فاروق نے

نئی بات کی۔

”کیوں۔ اس کی کیا ضرورت ہے اور پھر وہ ہم سے کہاں کھلنے لگی۔“

محمود بولا۔

”میرا خیال ہے میں اسے کھول سکتا ہوں۔“ فاروق مسکرایا۔

”کیا کہا... کھول سکتے ہو۔“ محمود نے حیرت زدہ ہو کر کہا۔

”ہاں۔ میں نے پروفیسر صاحب کو بٹن دباتے غور سے دیکھا تھا۔

اور ہندسوں کی ترتیب مجھے یاد ہے۔“

”اوہ۔ یہ بہت خطرناک بات ہے۔ اگر سیاہ بھیڑ یا آکر تم سے بدست

اگلا لے تو... کیا ہوگا۔“ محمود نے بولکھلا کر کہا۔

”اسے اگلا لے کی کیا ضرورت ہے، وہ تو خود ہندسوں کی ترتیب معلوم

کر چکا ہے۔“

”یہ ابھی تک خیال ہی ہے۔ یقین سے نہیں کہا جاسکتا۔“ محمود نے

کہا۔

”لیکن اس خیال سے ابا جان اور پروفیسر انکل نے پوری طرح اتفاق

لیا ہے۔“ فاروق نے جل کر کہا۔

”کاٹ کھانے کو کیوں دوڑ رہے ہو۔ یہی بات ہوگی۔“

اسی وقت دروازے پر دستک ہوئی۔ وہ بری طرح چونکے۔ جب

سے پہرہ دینے کا پروگرام بنا تھا، کسی نے آکر دروازے پر دستک

نہیں دی تھی۔ اس لیے ان کا چونکنا بجا تھا۔ دونوں نے ایک

دوسرے کی طرف دیکھا، فاروق نے محمود کو اشارہ کیا کہ وہ

بات کرے۔

”کون ہے؟“ محمود نے بلند آواز میں پوچھا۔

”میں ہوں عامر۔“ باہر سے آواز آئی۔

”کیا بات ہے جناب؟“ محمود نے پوچھا۔

”پروفیسر صاحب نے ایک ضروری چیز بھیجی ہے۔ یہ چیز آپ کو سیاہ

پریش کی انگلیوں سے نکلنے والے دھوئیں سے محفوظ رکھے گی۔“ باہر سے

عامر نے کہا۔

”اوہ..... بھٹھریں۔ ہم کھولتے ہیں۔“

دونوں دروازے کی طرف بڑھے۔ محمود نے دروازے کی پتھنی گر دی۔ دروازہ کھلتے ہی دونوں بڑی طرح بھڑکے۔ وہاں عامر کی بچا سیاح پوش کھڑا تھا۔

”کیا بات ہے دوستو! تم مجھے دیکھ کر چونک کیوں گئے۔ میں تو تمہارا پرانا دوست ہوں۔“ اس نے ہنس کر کہا۔
”ہاں! یہ تم سے تیسری ملاقات ہے۔“ فاروق نے قد سے بلند آواز میں ہنس کر کہا۔

”ادبچی آواز میں بات کرنے کی کوئی ضرورت نہیں۔ اگر تمہارے سامنے کوئی بیٹا موجود ہیں تو میرے بھی ساتھی کو بھی میں داخل ہو چکے ہیں۔ اس نے لاپرواہی سے کہا۔

”بہت اچھا۔ تم کیا چاہتے ہو۔“ محمود نے آہستہ آواز میں کہا۔
”فارمولا۔ اور وہ میں آج لے جاؤں گا۔“

”کیا تم ایک دن اور نہیں رک سکتے۔“ فاروق نے رونی صورت بنا کر کہا۔

”نہیں۔ کیونکہ میں جانتا ہوں کل فارمولا اور ہم حکومت کے قبضے میں چلے جائیں گے۔“

”تو کیا ہوا۔ تم ان کے قبضے سے بھی تو اڑا سکتے ہو۔“ محمود بولا۔

”ہاں! لیکن یہاں یہ کام آسانی سے ہو جائے گا۔“

”بہت اچھا۔ کیا تمہیں بخوری کھولنے کا طریقہ معلوم ہے۔“

”اگر معلوم نہ ہوتا تو ادھر کا رخ ہرگز نہ کرتا۔“

”کمال ہے۔ آخر تم نے اسے کھولنے کا طریقہ کیسے معلوم کر لیا۔“
فاروق نے حیرت کا اظہار کیا۔

”تم.... شیطان کے چلیے.... تم تو پہلے ہی میری سکیم بھانپ چکے ہو۔ میں جانتا ہوں۔ تم نے اپنے والد کے سوال کا جواب دے دیا تھا۔“ اس نے بتایا۔

”یار سیرہ پوش صاحب۔ تم کہیں بخومی یا جادوگر تو نہیں ہو۔“ فاروق پھر بولا۔

”نہ جانے میں کیا کیا ہوں۔ اچھا.... اب ذرا تم دونوں بے ہوش ہو جاؤ۔ کیونکہ میں چاہتا ہوں، میرے کام میں کوئی رکاوٹ نہ ہو۔“
محمود اور فاروق گھبرا گئے۔ محمود پوری قوت سے چلتا یا۔

”ابا جان۔ مدد۔“

اسی وقت سیاح پوش نے اپنا ہاتھ اوپر اٹھا دیا لیکن ابھی اس نے اپنی انگلیاں سیدھی نہیں کی تھیں کہ اسی وقت دوڑتے قدموں کی آواز سنائی دی اور خان رحمان برآمدے میں دوڑتے نظر آئے۔ ان کے ہاتھوں میں پستول تھا۔ وہ سیاح پوش کو دیکھ کر دور سے ہی چلائے۔

دختر دار! اپنی جگہ سے جنبش نہ کرنا، ورنہ گولی مار دوں گا۔

”بڑے شوق سے مار دو۔“ سیاہ پوش بہنا۔

خان رحمان نے بھی آؤ دیکھا نہ تاؤ فار کر دیا۔ دوسرے ہی لمحے وہ بیران رہ گئے گولی سیاہ پوش کے جسم سے ٹکرا کر اچٹ گئی تھی۔ یوں لگا جیسے وہ گوشت پوست سے نہ ٹکرائی ہو، لوہے سے ٹکرائی ہو۔ اپنی گولی کا یہ حشر دیکھ کر خان رحمان نے بے بسی سے رادھر اُدھر دیکھا اور پھر بے چارگی سے بولے۔

”یار جشید! تم خود ہی آجاؤ۔ ان صاحب پر تو گولی اثر ہی نہیں کرتی۔“

لیکن اتنی دیر میں آٹھ ہٹے کٹے آدمی اندر داخل ہو چکے تھے۔

”انہیں باندھ دو۔ اور جو بھی آئے، اسے پکڑ لو۔“

سیاہ پوش نے کہا اور بخوری کی طرف بڑھا۔ سیاہ پوش کے ساتھی ان کی طرف بڑھے۔ خان رحمان سوچا۔ ضروری تو نہیں... گولی ان پر بھی اثر نہ کرے۔ یہ سوچتے ہی انہوں نے یکے بعد دیگرے تین قاترے کیے لیکن ان میں سے کسی کا بھی نہ ٹکرا۔

”دست بڑے کی۔“ خان رحمان جھٹا اٹھے۔ اسی لمحے انہیں جکڑ لیا گیا۔ ان کے بعد چھوٹے قاترے کی باری آئی۔ انہیں بھی باندھ کر فرش پر ڈال دیا گیا۔ 1884

”لو جانی۔ ہم تو بچنے گئے۔ اب تم بھی بچنے کے لیے آجاؤ۔“

خان رحمان مسکرائے۔

”آخر آبا جان کہاں ہیں۔“ محمود نے بوکھلا کر کہا۔

فوج کی کمان کر رہے ہیں۔ مجھے ہر اہل دستے کے طور پر بھیجا تھا، میں تو ہی بنا لیا گیا۔ اب دیکھیں، وہ کسے بھیجتے ہیں۔ خان رحمان پر مذاق کا بخوبی رہا تھا۔ دوسری طرف سیاہ پوش الماری کے بٹن دبا رہا تھا۔ جو ہنسی بخوری دروازہ کھلا، دروازے میں فرزانہ نظر آئی۔

”بہت خوب۔ تو تم نے بخوری کھول ہی لی۔ لیکن یاد رکھو۔ تم ناروا لے جا سکو گے۔“

انہوں نے چونک کر فرزانہ کی طرف دیکھا۔ سیاہ پوش بھی مڑا تھا۔ یہ دیکھ کر ہنس پڑا کہ فرزانہ کے ہاتھ میں ایک بڑی سی گڑیا تھی۔ فرزانہ بھی اس کی طرف بڑھی۔

”ارے ارے۔ کہاں چلی آ رہی ہو۔“ وہیں ٹھہر د۔ پکڑ لو۔ اسے سیاہ پوش نے جلدی سے کہا، لیکن اتنی دیر میں فرزانہ اس کے نزدیک پہنچ گئی اور ہاتھ میں پکڑی ہوئی گڑیا کا پیٹ دبا چکی تھی۔ اس میں دھوئیں کا ایک فوارہ سانکلا اور سیاہ پوش کا چہرہ اس میں چھپ گیا۔ سرے ہی لمحے سیاہ پوش کا قہقہہ فضا میں گونجا اور فرزانہ ہلکا ہلکا کھڑکی گئی۔ اس کا تو کچھ بھی نہیں بگڑا تھا۔

کاش! اس وقت میرے پاس میرا پیل تراش ہوتا۔ تاہم بڑا بڑا۔ بڑی طرح چل رہا تھا۔

”پلٹ لو۔ اس ننھی بچی کو۔ آئی تھی مجھے بے ہوش کرنے۔“
چند لمحے بعد نرمانہ بھی بندھی نظر آئی۔ اتنی دیر میں سیاہ پوش تجوری
میں سے فارمولے کا کاغذ اور بم نکال چکا تھا۔
”خدا حافظ دوستو۔ ہم جا رہے ہیں۔ مجھے اس بات کا اعتراف ہے کہ تم
لوگوں نے مقابلہ خوب کیا۔“ سیاہ بھیڑیا بولا۔
یہ کہہ کر وہ دروازے کی طرف بڑھا ہی تھا کہ پروفیسر داؤد دروازے
پر نمودار ہوئے۔
”تم اتنی آسانی سے فارمولا نہیں لے جا سکتے۔“ وہ اسے گھورتے
ہوئے بولے۔

”لے جا تو رہا ہوں۔“ اس نے ہنس کر کہا۔
”تم دیکھ رہے ہو۔۔۔ میرے ہاتھ میں کیا ہے۔ یہ ایک آتشیں بم
ہے۔ میں اسے فریئر پرگاں دول گا اور کمرے میں موجود ہر چیز آگ کی لپیٹ
میں آ جائے گی۔“
”اور ساتھ ہی تم بھی۔۔۔۔۔ یہ بچے بھی اور تمہارا یہ دوست بھی۔“
سیاہ بھیڑیے نے مسکاکر کہا۔

”پروا نہیں وطن کی بقا کے لیے جان کی بازی لگانا ہمارے لیے بہت
آسان ہے بلکہ فخر کے قابل ہے۔“
ایک لمحے کے لیے سیاہ پوش ہچکچایا۔ شاید آتشیں بم کی صورت میں اسے اپنی
موت سامنے نظر آگئی تھی۔

کیا سودا نہیں ہو سکتا۔“ اس نے بے چارگی سے کہا۔
کیسا سودا۔ ہم وطن فردش نہیں ہیں۔ اپنی جان تو دے سکتے ہیں، وطن
دا نہیں کر سکتے۔“
سوچ لو۔ ہمارے ساتھ تم اور تمہارے ساتھی بھی مر رہے۔
ایک ہی صورت ہے۔ تم فارمولا اور بم تجوری میں رکھ کر اس کا دروازہ
دو اور خود کو گرفتاری کے لیے پیش کر دو۔
یہ نہیں ہو سکتا۔ میں گرفتاری نہیں دوں گا۔ ہاں فارمولا اور بم
رکھ دیتا ہوں تم مجھے نزار ہو جانے کا موقع دے دو۔“ سیاہ بھیڑیے
تجویز پیش کی۔

مجھے افسوس ہے۔ میں اپنے وطن کے دشمن کو نزار ہونے کا موقع نہیں
دے سکتا۔“ پروفیسر بولے۔ ان کا چہرہ سرخ ہو رہا تھا۔
ٹھٹھریے پروفیسر صاحب۔“ اچانک انکپٹر جمشید کی آواز آئی۔
وہ چونک کر مڑے۔ انکپٹر جمشید کمرے کے دروازے میں کھڑے مسکرا
رہے تھے۔

میں ہر طرف کا جائزہ لے چکا ہوں اس کے ساتھ جتنے آدمی تھے کمرے میں
میں باہر کوئی نہیں ہے۔“
لیکن معاملہ اُلجھ گیا ہے۔ ان پر گولی اثر نہیں کرتی۔ اب اگر میں آتشیں
بم پر مارتا ہوں تو ساتھ میں ہم بھی مرتے ہیں۔“ پروفیسر بولے۔
یہ ابھی کسی سودے کی بات کر رہے تھے، میں ان کے ساتھ سودا کرنے

کے لیے تیار ہوں۔" انکپٹر جمشید مکرانے۔

کیا۔ یہ تم کیا کہہ رہے ہو۔" پروفیسر داؤد نے چلا کر کہا۔

جمشید۔ یہ میں کیا سن رہا ہوں۔" غمان رحمان نے بھی غصے کے عالم میں کہا۔ "ہم مرتے ہیں، مرجائیں، لیکن تم ان سے کوئی سودا نہیں کرو گے۔ ملک اور قوم کو بیچا نہیں جاسکتا۔"

"مجھتی ناراض کیوں ہوتے ہو۔ پہلے سن تو لو۔ میں ان سے کیا سودا کر رہا ہوں۔"

"اچھا چلو۔ بتاؤ۔" سیاہ پوش نے جلدی سے کہا۔

"یہ بات تو سچی ہے کہ ہم مرتے مرجائیں گے، لیکن تمہیں بیچ کر جاتے نہیں دیں گے، دوسری طرف تم بھی فارمولا اور بم لے کر یہاں بسے فرار ہونا چاہتے ہو لیکن آتشیں بم کی موجودگی میں تم جان نہیں سکتے، اس لیے اب صرف اور صرف ایک صورت ہے اور وہ یہ کہ تم مجھ سے مقابلہ کر لو۔ اگر تم مل کر مجھے زیر کر لو گے تو میں تمہیں جاننے کی اجازت دے دوں گا۔"

"بہنیں منظور ہے۔" سیاہ پوش نے خوش ہو کر کہا۔

جمشید۔ یہ تم نے کیا فیصلہ کیا۔ ان لوگوں نے اپنے جسموں پر لوہے کا لباس پہن رکھا ہے۔ جب ان پر گولی اثر نہیں کرتی تو تمہارے کتے کیا کر سکیں گے۔" پروفیسر پلانے۔

"کوئی بات نہیں، میں اپنے ساتھ تم لوگوں کی بھی جان بچانا چاہتا ہوں۔"

اور اس کا صرف یہی طریقہ ہے۔"

لیکن تم نو آدمیوں کا مقابلہ کیسے کر دو گے۔" غمان رحمان نے حیران ہو کر کہا۔

"اللہ مالک ہے۔ آؤ دوست۔۔۔ ہر جانب دو دو ہاتھ۔" انہوں نے سیاہ پوش کی طرف دیکھ کر کہا۔

"مجھے ہاتھ ہلانے کی کیا ضرورت ہے۔ میرے آدمی ہی تم سے نہٹ لیں گے پکڑ لو اسے۔" سیاہ پوش نے پہلے انکپٹر جمشید اور پھر اپنے ساتھیوں سے کہا۔

اور پھر آٹھ آدمی ایک ساتھ انکپٹر جمشید پر جھپٹ پڑے۔ انہوں نے انہیں ایک ساتھ دلوچ لینے کا ارادہ کیا تھا اور چاروں طرف سے ان پر ٹوٹے تھے، لیکن دوسرے ہی لمحے وہ ایک دوسرے سے پورے زور سے ٹکرائے، کیونکہ انکپٹر جمشید تو جھپٹائی دے کر ان کے بیچ سے نکل گئے تھے۔ یہی نہیں، ان کے درمیان سے نکلتے ہی انہوں نے سیاہ پوش کے ایک ساتھی کو کمر سے پکڑ کر ہاتھوں پر اٹھا لیا تھا اور سر سے اوجھا کر کے باقی ساتھیوں پر چھینک مارا تھا۔ فضا میں کسی بھیانک چیخیں گونج اٹھیں۔ تین مجرم بے کار ہو چکے تھے۔ سیاہ پوش یہ دیکھ کر بڑی طرح گھبرا گیا۔ آبی دیر میں انکپٹر جمشید ایک آدمی کی گردن دلوچ چکے تھے اور اسے اس طرح گھرا رہے تھے جیسے لاکھڑی کو گھماتے ہیں۔ پھر جو بھی اس شخص کی ہاتھوں کی زد میں آیا، گرتا چلا گیا۔ پھر انہوں نے اس آدمی کو بھی چھوڑ دیا۔ وہ زور سے دیوار سے ٹکرایا۔ اس کے حلق سے نکلنے والی چیخ بہت خوفناک تھی۔ اس بیچ

نے ان سب کو لرزادیا۔ اب مقابلے میں صرف دورہ گئے تھے، لیکن ان میں آگے بڑھنے کی ہمت نہیں رہی تھی۔ آخر انپٹر جمشید خود ہی آگے بڑھے اور اچھل کر ان میں سے ایک کے سینے پر لاتیں رسید کر دیں۔ وہ دوسری طرف الٹ گیا۔ دوسرے نے دروازے کی طرف بھاگنے کی کوشش کی لیکن پردنیر داؤد کے ہاتھ میں آتشیں بم دیکھ کر رُک گیا۔ پردنیر تو دروازے میں تے کھڑے تھے۔

انپٹر جمشید آخری آدمی کی طرف بڑھے۔ اب مقابلہ کرنے کے سوا اس کے لیے کوئی چارہ نہ تھا۔ لہذا وہ ان پر حملہ آور ہوا اور اپنا فولادی مٹکا ان کے منہ پر مارا۔ انپٹر جمشید تھوڑا سا جھک گئے اور مٹکا ان کے کندھے پر لگا۔ اس لڑائی میں یہ پہلا مٹکا تھا جو ان کے لگا، لیکن یہ اس قدر زبردست تھا کہ ان کی آنکھوں کے سامنے تارے تارے ناچ گئے۔ وہ گرتے گرتے مشکل سے سنبھلے اور جھلا کر اس کی ناک پر ایک ٹکڑے دے ماری اور وہ دوسری طرف الٹ گیا۔

اب صرف تم رہ گئے ہو دوست۔ تم بھی آؤ۔“ انپٹر جمشید نے ہاتھ جھاڑتے ہوئے کہا۔

تم میرا ایک وار بھی نہیں سہہ سکو گے۔ میرے دونوں ہاتھوں پر جو لوہے کے کتے چڑھے ہوئے ہیں، ان کی نوکیں ابھری ہوئی ہیں اور کسی آدمی کے ایک مٹکا لگنے کی دیر پہلے پھر وہ اپنے پیروں پر کھڑا نہیں رہ سکتا۔ سیاہ پوش نے بارعب لہجے میں کہا۔

تم آؤ تو۔“

لو آ گیا۔“

یہ کہتے ہی اس نے اپنا ہاتھ سیدھا کرتے ہوئے انگلیاں ان کی طرف گھمائیں۔ فوراً ہی دھوئیں کی پانچ لکیریں انپٹر جمشید اور دوسروں کی طرف لپکیں، لیکن دوسرے ہی لمحے سیاہ بھیڑیے کے منہ سے حیرت زدہ لہجے میں نکلا۔

ارے۔“

انپٹر جمشید اور کمرے میں موجود باقی لوگوں کو اس دھوئیں نے کوئی نقصان نہیں پہنچایا تھا۔ وہ سب صحیح سلامت کھڑے تھے۔ یہ دیکھ کر سیاہ بھیڑیے کی سٹی گم ہو گئی۔

تمہارا یہ حربہ بے کار لگیا دوست۔ اب تمہیں مجھ سے مقابلہ کرنا ہی ہوگا۔ تم نے بھی تو بچوں کے ہاتھ کی بے کار کر دیا تھا۔ لیکن تم بھول گئے کہ یہ گھر بھی ایک سائنس دان کا ہے اور پردنیر داؤد بھی تمہاری آنکھوں سے خارج ہونے والے دھوئیں کا کچھ علانج کر سکتے ہیں۔“ انپٹر جمشید مسکراتے ہوئے کہتے چلے گئے۔

اب کھڑے کیا سوچ رہے ہو۔ تمہارے تو ساتھی بے ہوش پڑے ہیں۔ دروازے میں پردنیر آتشیں بم لیے کھڑے ہیں۔ اب تمہارے لیے بہتر یہی ہے کہ اپنے آپ کو ہمارے حوالے کر دو۔ ان ہاتھوں میں ہتھکڑیاں لگوا لو۔ اسی میں تمہاری بھلائی ہے۔“

”میں نے آج تک اپنے ہاتھوں میں ہتکڑیاں نہیں لگوائیں۔“ اس نے غرآ کر کہا۔

”تو کیا ہوا۔ آج لگواؤ۔“

”یہ نہیں ہو سکا۔ میں تمہارا مقابلہ کروں گا۔ میں دیکھوں گا تم کتنے طاقت ور ہو۔“ اس نے کہا۔

”بہت اچھا۔ اگر تم یہی چاہتے ہو تو پھر آؤ۔ میں تیار ہوں۔“

”لیکن یہ بہادری نہیں ہے۔“ سیاہ کھیریا بولا۔

”کیا مطلب۔“ الپکٹر جشیہ چونکے۔

”میں جانتا ہوں، تمہیں شکست دینے کے بعد بھی میں یہاں سے نہیں جا سکوں گا۔ پر ونیسر آتشیں بم چھوڑ دے گا۔“

”تو تم یہ چاہتے ہو کہ مجھ سے مقابلہ جیت جانے کی صورت میں تمہیں یہاں سے جانے دیا جائے۔“

”ہاں۔ یہی بہادری ہے۔“

”بہت خوب۔“ مجھے منظور ہے۔ اگر تم مجھے شکست دے دو گے

تو تمہیں کوئی نہیں روکے گا، لیکن فارمولا تمہیں چھوڑ کر جانا ہو گا۔“

آخر الپکٹر جشیہ نے فیصلہ کن لمبے میں کہا اور باقی سب کے دل دھک دھک کرنے لگے۔

”بہت خوب یہ ہوئی نا بات۔“

ان الفاظ کے ساتھ ہی اچانک سیاہ پوش اپنی جگہ سے اچھلا اور ہوا

تیرتا ہوا الپکٹر جشیہ پہ آیا۔ وہ بجلی کی سی تیزی سے ایک طرف ہونے لگا۔ سیاہ پوش منہ کے لی زمین پر آڑا، لیکن یہ دیکھ کر ان سب کی سنی ہو گئی کہ دوسرے ہی لمحے وہ اپنی ٹانگوں پر کھڑا تھا اس ایک بل پر حملہ آور ہونے کی تیاری کر رہا تھا۔

الپکٹر جشیہ بھی پوری طرح ہوکس تھے۔ ابھی انہوں نے اس پر حملہ کرتے

کو مشن نہیں کی تھی۔ سیاہ پوش کا دوسرا حملہ بہت خوفناک تھا۔ اس

تیر وہ زمین پر چلتا ہوا، دونوں کتے اٹھاتے ان کی طرف بڑھا۔ اور

یہ ساتھ دونوں کتے ان کے منہ پر دے مارے۔ محمود، فاروق اور

فرزانہ کے منہ سے خوف کے مارے چپخیں نکل گئیں، لیکن یہ دیکھ کر انہوں

نے اطمینان کا سانس لیا کہ الپکٹر جشیہ تو سیاہ پوش سے چند فٹ دور

اگرے مکر رہے تھے۔ سیاہ پوش اب بڑی طرح جھنجھلا اٹھا تھا۔ اس نے

بڑا توڑ حملے شروع کر دیے۔ ابھی تک وہ الپکٹر جشیہ کو ہاتھ بھی نہیں

لگا سکا تھا۔ ایک بار اچانک الپکٹر جشیہ اس کی زد پر آ گئے۔ وہ

سرے کے ایک کونے میں پھنس گئے تھے اور سیاہ پوش ان سے صرف دو

فٹ دور کھڑا تھا۔ محمود، فاروق، فرزانہ اور سب کے سب دل دھک

دھک کرنے لگے۔

دوسرے ہی لمحے سیاہ پوش ان پر جا پڑا اور الپکٹر جشیہ ان کے

نیچے دب گئے۔ کمرے میں موجود ان سب کا بڑا حال تھا۔ ان کا جی چاہ

رہا تھا، ان کی رسیاں لوٹ جائیں اور وہ سب مل کر سیاہ پوش پر

لوٹ پڑیں، لیکن یہ تو معاہدے کی خلاف ورزی ہوتی۔

دونوں گتھم گتھا ہو رہے تھے۔ انسپکٹر جمشید نے سیاہ پوش کے دونوں ہاتھ کھائیوں پر سے پکڑ رکھے تھے تاکہ وہ نکلے نہ مار سکے۔ دوسری طرف وہ اپنی کھائیاں چھڑانے کی پوری کوشش کر رہا تھا۔

اور پھر نہ جانے کیا ہوا اور کیسے ہوا، نقاب پوش اچانک کئی فٹ اونچا اچھل گیا اور جب وہ سینے کے بل زمین پر آیا تو دوبارہ نہ اٹھ سکا انسپکٹر جمشید نے جیب سے سیٹی نکال کر بجا دی۔

فوراً ہی دوڑتے قدموں کی آواز سنائی دی اور پولیس والے اندر داخل ہوئے۔ تھوڑی دیر بعد ان کے ہاتھوں میں ہتھکڑیاں نظر آ رہی تھیں۔

آبا جان! یہ کون ہے؟ محمود نے پوچھا۔

ابھی معلوم ہو جاتا ہے۔ پرنسپل صاحب۔ کیا آپ نے کبھی سیاہ بھڑیے کو دیکھا ہے۔

دیکھا تو نہیں۔ صرف ستارٹا ہوں۔ وہ بولے۔

آج آپ اسے اپنی آنکھوں سے دیکھ لیں گے، لیکن پہلے یہ بتاتا چلوں کہ یہ سب پکڑ کیا تھا۔ یہ ان دنوں کی بات ہے جب آپ نے شیشے کے کبس والے فارمولے پر کام شروع کیا تھا۔ اسی وقت سے ہی سیاہ بھڑیا آپ کے پیچھے لگ گیا تھا۔ آپ کی کوٹھی میں اس کا ایک ساتھی بھی موجود ہے، وہی باورچی.... جو پانچ وقت کا نمازی ہے اور اپنا کھانا خود پکا

رکھتا ہے۔ میں اسے پہلے ہی گرفتار کر چکا ہوں۔ ٹاں تو یہ باورچی رسی کی ایک سیڑھی کو کھٹکی کے پچھلے حصے سے ایک رسی سے اوپر کھینچ کر ٹھکانا تھا اور سیاہ بھڑیا اس کے ذریعے اندر آ جاتا تھا۔ جب آپ نے بم بنایا تو اس نے بم اور فارمولا اڑانے کی کوشش کی، لیکن تجوری نہ کھول سکا۔ اسی دوران ایک اور ملک کا جاسوس بھی اس فارمولے کو اڑانے کے لیے یہاں آ چکا تھا۔ وہ بھی رسی کی سیڑھی کے ذریعے سیاہ پوش کے پیچھے اندر آ گیا۔ ایک روز سیاہ پوش نے اسے دیکھ لیا اور اسے موت کے گھاٹ اتار دیا۔ اب لوگوں کو اسی کی لاش ملی تھی۔ اس کے بعد بھی اس نے تجوری کھولنے کی کوشش برابر جاری رکھی۔ لیکن کامیاب نہ ہو سکا۔ آخر اس نے اس کے لیے ایک ترکیب سوچی۔ یہ پرنسپل صاحب کے اسٹنٹ عامر کو کوٹھی سے باہر لے گیا اور اسے بے ہوش کر کے اپنا کارڈ اس کے سینے کے ساتھ لٹک دیا۔ پرنسپل کی نظر اس پر پڑی تو وہ بوکھلا کر تجوری کی طرف بھاگے اور احتیاط کیے بغیر تجوری کے ٹن دباتے چلے گئے۔ یہ پہلے ہی ٹنوں کی ترتیب ذہن میں رکھنے کے لیے تیار تھا۔

اس کے بعد کام آسان تھا، لیکن اس نے فوراً ہی فارمولا چرانے کی کوشش نہیں کی، یہ چاہتا تھا، ہماری بے خبری میں فارمولا اڑانے دوسری طرف ہم ہوشیار ہو چکے تھے۔ یہی وجہ ہے کہ ہم آج یہاں اس عالم میں موجود ہیں۔ اب صرف ایک بات رہ گئی ہے.... اور یہ کہ سیاہ بھڑیے نے تجوری میں سے جو فارمولا اور بم نکالے

پس، دونوں کے دوتوں نکلتی ہیں۔ اصلی فاروق اور ہم تو کہیں اور ہی رکھے ہیں۔“

”اوہ! ان کے منہ سے نکلا۔“

”اب اس کے منہ سے نقاب اتار دو۔“ انپکٹر جمشید نے حکم دیا۔ ہیڈ کانسٹیبل نے آگے بڑھ کر اس کے چہرے سے کپڑا ہٹا دیا۔ وہ سب بڑی طرح اچھلے۔ پروڈیوسر دادو چلائے۔

”عامر!“

”ہاں! عامر... لیکن دراصل یہ آپ کا اسمسٹ نہیں ہے۔ وہ غریب تو اسی روز اس کے ہتھے چڑھ گیا تھا جس روز آپ نے ہم بنا لیا تھا اس نے اسے ختم کر دیا اور اپنے چہرے پر اس کا میک اپ کر لیا۔ یہ میک اپ کا بہت بڑا ماہر ہے۔ دیکھ لیں۔ آج تک آپ جان نہیں سکے کہ یہ اصلی عامر ہے یا نقلی۔“

”اُف خدا۔“ ان سب کے منہ سے نکلا۔

”تو اس کا مطلب یہ ہوا کہ یہ خود ہی جنگل میں جا کر بے ہوش ہو گیا تھا اور اپنا کارڈ اپنے ہی سینے پر لگا لیا تھا۔“

”ہاں!“

”اور وہ باورچی اس کا ساتھی ہے۔“

”بالکل۔“ انپکٹر جمشید بولے۔

”لیکن... جب پروڈیوسر کو کھٹی میں چلنے پھرنے کی آواز سنتے تھے تو یہ

انہیں نظر کیوں نہیں آتا تھا۔“

”کو کھٹی میں رہتے ہوئے یہ کو کھٹی سے اچھی طرح واقف ہو چکا تھا اور کہیں بھی چھپ سکتا تھا۔ اس کا اپنا کمرہ تو اس کام کے لیے اور بھی مناسب تھا۔ جنگل میں یہ اپنے باقی ماندہ ساتھیوں کو ہدایات دینے کی غرض سے جایا کرتا تھا۔“

”ہوں۔ تو یہ بات کتنی۔ اس کا مطلب یہ ہوا کہ یہ کیسی ختم ہو گیا۔ فاروق کے منہ سے نکلا۔“

”اور اب میں ایک منٹ کے لیے بھی تمہیں یہاں نہیں رہنے دوں گا، تم ابھی اور اسی وقت میرے ساتھ چل رہے ہو۔“ خان رحمان نے محمود فاروق اور فرزانه سے کہا۔

”لیکن انکل... یہ تو رات کا وقت ہے۔“ فرزانه ہنس کر بولی۔

”میں کچھ نہیں جانتا۔ ہم اسی وقت جائیں گے۔“

”بھئی صبح چلے جانا۔“ پروڈیوسر بولے۔

”اچھا خیر... صبح ہی سہی۔ لیکن کان کھول کر سن لو۔ صبح ہم ناشتے سے پہلے ہی یہاں سے نکل جائیں گے۔“ خان رحمان نے میز پر مکا مار کر کہا اور وہ مسکراتے گئے۔

محمود، فاروق، فرزانه اور انپکٹر جمشید شہید گنگ کے ہوٹل مختری ٹاؤر

میں بیٹھے ناشتا کر رہے تھے۔ اچانک ٹال میں ایک آدمی چلایا۔
 "یہ کیا مذاق ہے۔ میں یہ برداشت نہیں کر سکتا۔"
 سب چونک کر اسے دیکھنے لگے۔ ایک بیرا تیزی سے اس کی
 طرف بڑھا اور نہایت بدتمیزی سے بولا۔
 "کیا بات ہے۔ کیوں چلا رہے ہو۔"
 "تم ہوٹل کے بیرے ہو یا مالک۔"
 "صرف بیرا۔ مطلب کی بات کرو۔"
 "میں نے صرف ناشتا کیا ہے اور تم ستائیس روپے
 بل بنا کر لے آئے۔"
 "بل بالکل ٹھیک ہے۔ تمہیں اتنے ہی پیسے ادا کرنے ہوں
 گے۔" بیرے نے اکڑ کر کہا۔
 "ہرگز نہیں۔ ہوٹل کے مالک کو بلاؤ۔ میں اس سے بات
 کروں گا۔"
 "اسے بلا کر تم پچتاؤ گے۔" بیرا مسکرایا۔
 "میں کہتا ہوں۔ بلاؤ اسے۔"
 "اچھی بات ہے۔ اب نفعے نقصان کے ذمے دار تم
 خود ہو گے۔"
 جلد ہی ایک پتلا دبلا آدمی اس گاہک کی طرف بڑھتا

نظر آیا۔ اور ٹال میں بیٹھے لوگ مختصر مختصر کانپنے لگے۔ محمود
 فاروق اور مسدزاتہ حیران رہ گئے۔ کچھ لوگ
 بڑبڑائے۔
 "وہ آگیا بے تاج بادشاہ!"

رفیق احمد خاں کی

خوبصورت نظریے اور پیلیاں

سنسنے پھول قیمت - ۵ روپے

نئی اردو پیلیاں

قیمت - ۵ روپے

شیخ غلام علی اینڈ سنز پبلشرز
 لاہور ○ حیدرآباد ○ کراچی

انسپیکٹر جمشید سیریز علی
پراسرار اور چونکا دینے والے واقعات پر مبنی

بے تاج بادشاہ

- بے تاج بادشاہ کون تھا۔
- شہید گنج میں یہ بات مشہور تھی کہ اس علاقے کا بے تاج بادشاہ ہے
- یہاں اس کی حکومت ہے۔
- محمود، فاروق، فرزانہ اور انسپکٹر جمشید شہید گنج کیا کرنے گئے تھے۔
- ہوٹل تھری سٹار میں ان کے ساتھ کیا واقعات پیش آئے۔
- بے تاج بادشاہ اور محمود، فاروق اور فرزانہ کی ٹکر۔ انسپکٹر جمشید
- دو کھڑے تماشا دیکھتے رہے۔
- آخر میں ایک عجیب و غریب راز سے پردہ اٹھتا ہے۔
- پولیس کے آدمی بھی بے تاج بادشاہ کے آگے تھر تھر کانپتے تھے۔
- کیا انسپکٹر جمشید بے تاج بادشاہ سے ٹکرائے۔
- یہ سب کچھ جاننے کے لیے انسپکٹر جمشید سیریز کا چھٹا ناول
- ”بے تاج بادشاہ“ پڑھیے



اشتقاق احمد

کے

جاسوسی ناولوں کا سلسلہ

- 9 ہر ناول کی کہانی مکمل اور نئے انداز میں!
- 9 یہ پسندیدہ ناولوں کا سلسلہ ہوگا!
- 9 ہر ناول کے کردار ان پکٹر جمشید، محمود، فاروق اور فرزانہ ہوں گے جو آپ کے جانے پہچانے ہیں!
- 9 ہر ناول کے آخر میں پلاٹ سے متعلقہ سوالنامہ کا جواب آنے پر اشتقاق احمد اپنے ہاتھ سے آپ کو خط لکھیں گے!
- 9 ہر ناول کی قیمت ۳/۵۰ روپے ہوگی! یہ سلسلہ "ان پکٹر جمشید سیریز" کے نام سے شائع کیا جائے گا!
- 9 اگر یہ ناول پسند آئے تو اشتقاق احمد صاحب کے "ان پکٹر جمشید سیریز" کے اور ناول ضرور پڑھیے!

شیخ غلام علی اینڈ سنز، پبلشرز

لاہور ○ حیدرآباد ○ کراچی